

الجمهورية العربية المتحدة

حماية الشباب



القومية العربية

الجمهورية العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

مراجعة

شيخ المترجمين

سيد العزيز توفيق جابر

التربية العربية

لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتَ بَيْنَ
أَقْلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ

جسم الله الرحمن الرحيم

يَا بُنَيَّ ...

أَقِمِ الصَّلَاةَ
وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ
وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ

إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

وَلَا تُصْعِقْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ
وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا

إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ

وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ
وَاعْظُضْ مِنْ صَوْتِكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لعل عصرنا الذى نعيش فيه هو أحفل العصور بالحوادث فى تاريخ البشرية .

وعند ما يأتى وقت التاريخ لهذا الزمن - بعد حين - فربما أطلق عليه عصر الحروب العالمية ، أو الذرة ، أو الأقمار الصناعية ، أو الثورات التحررية .. وربما أطلق عليه أيضا « عصر بعث القومية العربية » .

وهو وصف فى نظرنا راجح معقول ، تؤيده بوادر الظروف وضخامة الأحداث ، فبعث القومية العربية أمر له دلالاته وخطورته ، وله آثاره ومكانته . حيث عادت أرض الرسالات من جديد محورا تدور فى فلكه أحداث التاريخ العظمى ، وهى خليفة بأن تكون مصدرا للامن والخير والقوة والسلام .. تشع نور الحق والعدل .. وتوجه الحضارات ، وتعلم الإنسانية ، وترشدها وتهديها . فقد كانت كذلك يوما ، منذ قريب ، ولا بد أن تستأنف نشاطها فى هذا السبيل .. انها مسئولة عن خلق نهضة ، وبناء اصلاح ، وعن القضاء على شرور وآثام ، وعن انقاذ ملايين البشر من إبادة عاتية كادت تكون محققة .

وأصبحت القومية العربية قوة بانية مؤمنة ، تحمى أرضنا الطيبة ، وتوحد الصفوف ، وتجمع القلوب على الوثام والمحبة والسلام . تقف فى وجه العدو المشترك للإنسانية ..

العدو الذى قتل الشعب الواحد فى كل وطن الى شعوب ، والبلد الواحد - لكل شعب - الى أوطان ، لبيسط نفوذه فى غير وطنه ، ويخضع الشعوب لسلطانه ..

العدو الذى حاربنا بالاستعمار ، والعدوان المسلح ، والحصار الاقتصادي .. كما حاربنا بحشو الرعوس بزيغ العلم . وافساد القلوب بدعارة الفن ، وتلوين اللسنة بذيء القول ..

العدو الذى جهد ان يجعل منا أعداء لانفسنا - نعرض عن الفضائل

والمثل ، وتنكر للمبادئ والامجاد والتقاليد ، وأراد أن يصطنع في كل بلد عربى عميلا له يأتمر بأمره ويرعى مصالحه .

لكن الزحف المقدس بدأ سيره ، وانطلق نور المعجزة ، وتحرك ركب القومية العربية .. وكانت انتفاضة عميقة عارمة ، بدلت معالم ونظما ومقاييس ، وفرضت نفسها على التاريخ ، وحددت للبشرية مستقبلا تتجه اليه .

من أجل ذلك قلنا فيما سبق ، غير مسرفين في الدعوى : ان من حق هذه الحقبة من التاريخ أن توصف بأنها عصر بعث القومية العربية .

وبعض هذا يوجب علينا - نحن العرب - أن نقدر تلك الامانة ، وأن نحوطها بالرعاية ، وأن لانمل الحديث عنها أو العمل لها ، حتى ترسخ قواعدها ، وتؤتى ثمارها ، ويتحقق وعد الله .

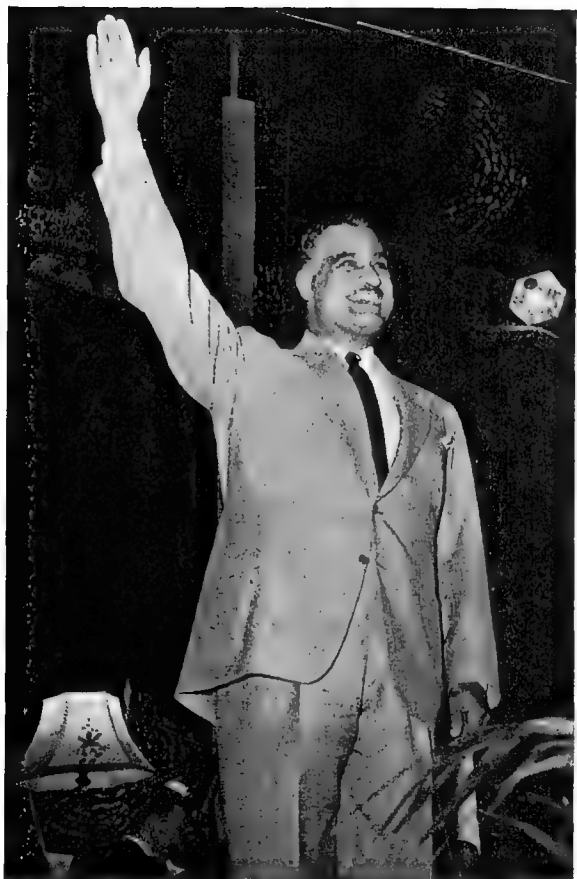
واذن فلا بد لنا من تخطيط وتعبئة وتسجيل .. ولا بد من اضاء تبصر ، واصوات حق توقظ وتنذر وتحذر .

وبسبيل ذلك كانت ندوة الشباب عند منبع نهر بردى بالمعسكر الثالث للكشافة العرب .. وكان حديث المتحدثين في هذه الندوة ، وحديث المتحدثين بعدها أو قبلها معن بدا لنا أن نستأنس بكلماتهم في علاج هذا الامر ، وكلهم من أولى التجربة والكفاح ، وذوى الرأي الحر المستنير .

وانا لثرجو حين تقدم لابناء العروبة هذا الزاد ان نكون قد وضعنا لبننة في بناء القومية العربية .

والله المستعان وبه التوفيق .

فوزى بركات العدل



جمال عبد الناصر يقول :

القومية العربية

قامت ثورتنا وقد تحصنت بالمثل العليا والاهداف الكبار .. كان هدفها التحرر من الاستغلال الداخلي ، ومن السيطرة الخارجية ، واعلمنا ان أمننا وسلامنا وانتصارنا في الداخل والخارج انما هو في انتصار القومية العربية .

وسرنا في طريقنا من اجل تحقيق هذه الاهداف .. وكانت معاركنا .. وستكون معاركنا ، ليست بالمعارك السهلة ولكنها ستكون معاركنا كبارا .

وسرنا ، وحققتنا الاستقلال ، وعملنا على ان نحياه ، ونلذذ منه حتى آخر رمق فينا .. ثم سرنا لنحقق الوحدة ، ونملأ راية القومية العربية .. سرنا بعزم وتصميم وايمان .. وكم قابلنا في الطريق من صعاب ، وازمات ، ومؤامرات نسجها الاستعمار ، ليهده عزمنا ، وبزعزع ارادتنا ، وبثنيينا عن تصميمنا ، وليعوق تقدمنا نحو العمل ، واتجاهنا نحو القوة والمنعة .

سلاحنا في المعارك

وكنا نتسلم في كل معركة خضناها بقوة الايمان .. وصلابة العزيمة .. ومضاء الحق

واليوم نحارب بنفس السلاح ، وسينتصر الحق ، كما انتصر في القاهرة ، ودمشق ، وبغداد ، سينتصر بمشيئة الله في كل بلد عربي .

من خطابه الرئيس في المؤتمر الشعبي مساء الخميس ١٢/١١/١٩٥٨

معركة العروبة

ان هذه المعركة التي نجابها ، ونسر فيها ، ليست بالمعركة الهينة السهلة ، ولكنها معركة كبيرة عظيمة ، لها نتائج ستؤثر على الوطن العربي في كل مكان .

موعد مع القدر

اننا ايها الاخوة جيل على موعد مع القدر .. ندخل المعارك تلو المعارك ، ونواجه المصاعب والمتاعب ، لندافع عما حققناه حققنا الاستقلال ، ولا بد ان ندافع عنه .. وحققنا الحرية ، ولا بد ان ندافع عنها .. ولا بد ان نبعث القومية العربية وان ندافع عنها .. ولا بد ان نعلی راية الوحدة وندافع عنها .

واليوم ، وقد اتحدت سورية مع مصر ، وكونت الجمهورية العربية المتحدة . اول وحدة عربية في التاريخ الحديث - علينا ان ندافع عن هذه الوحدة ، وعن مثلها العليا وعن القومية العربية التي حققتها .

حجر القومية الاساسي

قام اخوتنا في سورية .. وفي العراق .. وفي الاردن والسودان .. وفي كل بلد عربي .. وضعوا جميعا الحجر الاساسي الرئيسي في بناء القومية العربية الشامخ .. وضعوا بأيديهم وبسواعدهم ، ويعرقهم وبدمائهم هذا الاساس المتين المكين ، وأثبتوا العالم اجمع ان القومية العربية ليست كلمة تقال .. وليست من الاماني .. وليست من الاحلام ولكنها حقيقة واقعة ، تجمع بينهم في الامل والالام ، وفي المعارك والانتصارات .

وقد ثارت الامة العربية جميعها تساند شعب مصر ابان قتاله العدوان الثلاثي الفادر .. وكان انتصار مصر انتصارا للامة العربية .. وكان يوم النصر ههنا هو اليوم الذي رفعت فيه راية القومية العربية . ولم ترتفع تلك الراية بفعل فرد او افراد .. انما رفعها الشعب العربي حينما قاتل .. وحينما صمم على ان يتكاتف مع اخوانه المصريين الذين صمموا على ان يدافعوا عن بلدهم وعن حريتهم واستقلالهم .

حقيقة القومية

هذه هي القومية العربية الحقيقية التي تنبعث من ضمير كل فرد عربي ممثلة معنى التآخي والتضامن .

هذه هي القومية العربية التي كنا نحلم بها وكنا نراها بعيدة المنال

هذه هي القومية العربية - التي أكر الاستغلال أن يهزمها وإن يبت بين أرجائها القومية الصهيونية - عادت فجأة للظهور ، لتثبت وجودها وقوتها ، وتحتل مكانتها في العالم ، ولتثبت أن الشعب العربي قد آمن بها أشد الإيمان .

ليست رياسة فرد

هذه القومية العربية ليست من فعل فرد ، وليست من فعل أفراد ، وهي خالدة ما دام الشعب العربي يؤمن بها ويعمل من أجلها .

هذه القومية سيرتفع علمها . . لن يرفعه جمال عبد الناصر وحده ، وما جمال عبد الناصر إلا جندي للقومية العربية . . ولكن سيرفها الشعب العربي في كل بلد عربي .

هذه القومية العربية ، لا تعنى مطلقاً رئاسة فرد أو رئاسة افرادة ولكنها تعنى سيادة الأمة العربية وسيادة الشعب العربي .

هذه القومية العربية اذا كنا رفعنا لواءها وتسلمنا قبسها فان قيادها سيستمر من يد الى يد على مر الزمن بين كل أفراد الأمة العربية ، وبين كل أفراد الشعب العربي . .

القومية كفاح ومشاعر

هذه القومية العربية لا يمكن أبدا أن تكون لواء لفرد . . أو أن يرفع لوائها لجمال عبد الناصر ، لأن القومية العربية هي أتم . . هي مشاعركم . . هي ألامكم . . هي كفاحكم . . هي قتالكم . . هي دماء شهدائكم وأبنائكم وأجدادكم .

هذه هي القومية العربية التي افهمها ، والتي أتادى من أجلها . . والتي نعمل لها . . هي أن يستقل البلد العربي ، وأن تنبع سياسة

الامة العربية من بين ارجاء الوطن العربي ومن ضميره ، فلا تكون
نايعة من مستعمر أو مستبد ..

بل ان القومية العربية هي ان يتحرر الوطن العربي وان يرفع عن
اكتافه ذل الاحتلال ونير الاستعمار

هي ان يقاوم الوطن العربي ليتقدم ، ويرفع مستواه الاجتماعى ،
ويحقق لنفسه النهضة التى حرم منها ..

هذه هي القومية ، ليست قيادة جمال .. ولا قيادة فرد ..

واذا قلنا بوحدة القيادة ، فانما نعنى بها قيادة المخلصين الذين
يعملون من اجل وطنهم ..

ان جمال عبد الناصر حينما كان في هذا الوقت ليحمل هذه
الرسالة باسمكم ، باسم هذا الشعب ، انما آلى على نفسه ان يسلمها
لهذا الشعب قوية راسخة ، عزيزة المبادئ ، منيعة الاهداف ..
هذه هي القومية العربية التى يعمل الاستعمار على ان يهزمها
ويقتتها ، لانه يشعر انها لكم عزة واستقلال ، وانها له نهاية الاحتلال ،
وخاتمة الاستغلال .

القومية كرامة وبناء

انها لكم كرامة وبناء ، وانها لنهاية لعهد العملاء .. انها لكم
الوحدة والمنعة .. وانها له نهاية مناطق النفوذ .

واذا اراد الاستعمار اليوم بعد ان شعر بقوة القومية العربية التى
هي قوتكم ان يدس بين ابناء الوطن العربي ، ويفرق بينهم ، فانشأ
نقول له : ان هذا العمل ليس جديدا علينا .. وان دسائسه لن
تفرق بين ابناء الوطن الواحد ، ولن تفتت وحدتهم .

سلاح الاستعمار اعوانه واذنايه

ان سلاح الاستعمار اليوم هو اعوانه ، ولن يستطيع ان ينفذ
ميننا ، او يتمكن منا الا اذا اعتمد على اعوانه .

ولكن لم تعد لقوة الاستعمار السطوة التى كانت لها ، ولم تعد
لاموانه الاسطورة التى كانوا يخدمونكم بها ...

فالامة العربية في كل بلد عربي قد استطاعت أن تكشف الاستعمار واعوانه . اننا اليوم نرى الاستعمار الذي انهزم في بور سميك وانهزم حينما أراد ان يخضع البلاد العربية لتنضم الى حلف بغداد . حينما انهزم هدد وتوعد ، نراه اليوم يقوى اعوانه القدامى ويخلق اعوانا جديدا .

ولكن أين نصر اعوانه أم تنصر الكرامة العربية ؟ لقد انتصرت الى اليوم الكرامة العربية ، والقومية العربية ، بعد هزيمة الاستعمار وقتل اعوانه .

القومية وحدة وتضامن

انهم يريدون أن يقسموا أبناء الوطن الواحد ، ويريدون أن يفسدوا بين أبناء الوطن العربي ، لا لسبب الا لانهم يشعرون أن القومية العربية اذا تحققت ، وأن راية الوحدة وعلم الاتحاد والتضامن اذا انتصرت ، فان الاستعمار لن يجد بين أرجاء المنطقة العربية منطقة نفوذ .

اننا نعني بالقومية العربية أن نكون مستقلين ، وأن ينبع هذا الاستقلال من ضمير أبنائنا ، وأن نعمل سياسة مستقلة تنبثق من أفئدتنا ، لا نكون ذنبا لبلد آخر ، ولا نخضع لنفوذ مستبد أو جيروت مستغل .

فالقومية العربية وحدة وتضامن واتحاد . . قومية مبنية على الحق ومصصلحة العروبة ، لا مصلحة الاستعمار ، ولا مصلحة مناطق النفوذ .

هذه هي القومية العربية التي نحس بها ، والتي يحس بها الشعب العربي في كل بلد عربي .

يقظة العرب

وقد يتوهم الاستعمار أنه يستطيع أن يكسب جولة أو جولات معتمدا على أعوانه ، ولكننا نقول له أن الشعب العربي في كل قطر عربي على حذر ، متيقظ لاساليب الاستعمار ، ويعرف حق المعرفة أعداءه ومستغليه .

وقد تطول الممارك بعض الوقت ، ولكن النصر دائما للحق
واللعقيدة .. النصر دائما لمن يتعظون من دروس الماضي ، ونحن
الآن نتعظ من دروس الماضي وتذكر المارك ونتجه للمستقبل في
امل ...

اذاعات واشاعات ودسائس

هذه هي القومية العربية التي شن الاستعمار عليها حربا عوانا
جند لها جميع امكانياته . حرب الاذاعات ، حرب الدسائس
والتشهير . حرب التخويف والاقتصاد .

لماذا جند الاستعمار كل قوته ضد القومية العربية ؟ انما فعل ذلك
لانه يشعر ان تحقيق القومية العربية وانتصارها سيمكن من قيام
امة عظمى ، لا تخضع لمناطق النفوذ ، ولا تقبل سياسة الانحياز :
وتصمم على ان تنهج سياسة مستقلة خاصة تنبع من قلوب ابنائها
الخلصين .

انتصرنا حين اتحدنا

ان الاستعمار يحارب القومية ، لانه يشعر انه اذا فتتت هذه الامة
يستطيع ان يتغلب عليها ، وان يعيد الماضي بماسيه والامه .. واذ
نظرنا الى الوراء فانا نرى ان هذه الامة كانت تشعر دائما بالقوة والعزة
والمنعة اذا تضامنت وتضافرت واتحدت . وكانت دائما تسقط تحت
الذل والاحتلال حين تنفرق وحدتها وتضعف كلمتها .

القومية امان للعرب

وهذا هو الذي دعانا لنعلن من اول ايام ثورتنا هذه : ان القومية
العربية هي الامان الوحيد لكل بلد عربي . ونادينا من اول يوم من
ايام هذه الثورة : بان الدفاع عن هذه الامة العربية يجب ان ينبثق
من بين ارجاء امتنا ، لا من الاحلاف التي تسيطر عليها دول كبرى ..

وان سياستنا يجب ان تكون سياسة الحياد وعدم الانحياز . وكنا
نشعر ونصن نقول ذلك اننا بهذا نحقق السيادة لانفسنا وبلادنا

ليست القومية العربية قيادة فرد .. ليست نوحيد بلد عربي
دون رغبة أبناء هذا البلد ..

وولكن القومية العربية : افتناع وايمان وقيادة موحدة .. ثم هي
اجماع من الشعب العربي في أي بلد عربي

انتصار بغداد

هذه هي القومية العربية التي تمسكنا بها ، فانتصرنا في بورسعيد
.. والتي تمسكنا بها أيضا فانتصرنا في بغداد حينما قامت ثورة
العراق وجند الاستعمار اسلحته ، وشعرنا من قلوبنا بان علينا واجبا
بحو اخوتنا في العراق ، هو واجب القومية العربية لنتضامن معهم في
مركتهم ، فانتصرت بغداد .. وكان انتصار بغداد انتصارا لكم
جميعا ، وانتصارا لكل عربي في كل بلد عربي .



الوحدة لنا ضد الاستعمار

نحمد الله على أن القومية العربية التي كانت شعارا وعلما أصبح حقيقة واقعة يشعر بها كل فرد من أبناء الأمة العربية ، كما يشعر بها العالم أجمع ويتكلم عنها ، وتتمزج بها دول العالم أجمع ، الدور التي قاومتها ، والدول التي وقفت في سبيلها ، والدول التي آلمت على نفسها أن تحطم القومية العربية بكل وسيلة من الوسائل وبكل طريقة من الطرق .

واليوم يرى كل فرد من أفراد الأمة العربية انتصار القومية العربية التي تمثل نفسه وضميره وإيمانه وقلبه ، ويرى أنها حركة تاريخية وتطور طبيعي في أرجاء الأمة العربية عملت القوى الطامعة الفاشية على أن تحطمها وتقضي عليها بكل الوسائل والسبل ، فاستطاعت أن تضعفها ولكنها لم تستطع أن تطفئ النار التي اشتعلت في القلوب . لأن كل قلب من قلوب أبناء الأمة العربية آمن بأن القومية العربية هي سبيل العزة والكرامة ، وهي سبيل الحرية والقوة والوحدة ، فإذا تحققت الحرية فلا بد أن تتحقق القوة ، وإذا تحققت القوة أو تحققت الوحدة فلا بد أن تتحقق الحرية .

لقد حاول المستعمر بكل الوسائل أن يعتمد على أعوانه في البلاد العربية ، ليثبت نفوذه ويقضي على القومية العربية . . حاول بالتفتيت وبالوقية . . وحاول بالتقسيم . . تقسيم أبناء الوطن الواحد ، كل يتبع آراء تختلف عن الآخر حتى ينفذ بينهم ، ويسيطر عليهم ، وقد استطاع الاستعمار أن ينجح بعض الوقت ، ولكن الوعي العربي كان أقوى من قوة الاستعمار ففطن إلى الوقية ، وفطن إلى الدس . . وكانت الصحوة الكبرى التي نهت العرب في كل مكان ، لمحاولة القضاء على القومية العربية وإقامة قومية صهيونية بين أرجاء العالم

* من خطاب الرئيس جمال عبد الناصر في افتتاح مجلس اتحاد الدول العربية
يوم الأربعاء ١٩٥٨-٩-٣

العربي .. أقاموا القومية الصهيونية وأوجوا لها بأنها تستطيع أن تتسع وتوسع على حساب القومية العربية ..

وأغلنت القومية الصهيونية التي احتلت أرض العرب في فلسطين أن وطنها المقدس يمتد من النيل إلى الفرات ووجدت القومية الصهيونية بين أعداء القومية العربية من ساعدها وسلحها ومنعوا السلاح عن العرب حتى تستطيع أن تقضي على القومية العربية التي لم يستطيعوا أن يحطموها أو يقضوا عليها .

وبدأت القومية العربية تحس بالخطر .. وتكاثف وتآزر ضد الخطر الاستعماري .. ضد الاستعمار العالمي ، ضد الصهيونية العالمية .. وبدأ العرب في كل مكان ، أفرادا وجماعات ، كل منهم يعمل على التضامن والوحدة والاتحاد حتى تثبت أركان القومية العربية ، لنحمي أرضنا وبلادنا ضد أطماع الطامعين وجشع المستعمرين وأطماع الصهيونية العالمية .

أراد الاحتلال الذي استولى على بلادنا أن يجابه القومية العربية بالدعاية أو بالاحتلال ، ففشل الاحتلال وفشلت الدعاية واستطاعت القومية العربية أن تنطلق لأنها حركة روحية وحركة تاريخية .. انطلقت في كل مكان .. قالوا انها حركة مصطنعة ولم تكن قط حركة مصطنعة . فما خلق من يستطيع أن يصطنع مثل هذه الحركة بين أرجاء العالم العربي . ولكنها حركة قديمة راسخة في القلوب هيمقة الجذور في أبناء الأمة العربية وفي حياة البلاد العربية ، قد تشبع بها كل فرد من أبناء القومية العربية .

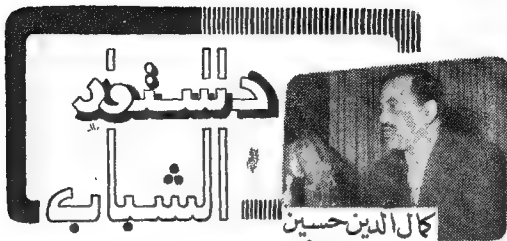
وحينما قامت ثورة العراق انتصارا للقومية العربية في هذا البلد المكافح ، وظهرت فيه حكومة حرة تدافع عن آمال الشعب العربي وتقضي على سياسة العملاء وسياسة أعوان الاستعمار - أصيب الاستعمار بجزع ويأس .

واليوم نرى بين أرجاء الوطن العربي معارك .. في الجزائر بين أحرارها الذين يريدون الحرية لبلادهم والاستقلال لوطنهم ، وفي عدن

التي تدافع ضد الاستعمار البريطاني .. وفي جنوب الجزيرة التي
تلقى الكثير من العنف والظلم ، والتي تجابه قوى غاشمة مزودة
بالسلاح والعناد .

ان تهديد القومية العربية هو تهديد لاستقلال جميع الدول العربية.
وظالما كان هناك احتلال اجنبي فاننا جميعا تحت السلاح لنُدافع عن
اوطاننا وعن حريتنا وعن مقدساتنا .





كمال الدين حسين

باسم الله نفتتح هذا المعسكر الكشفى العربى الثالث ، فى هذه البقعة من ارض الوطن العربى .

وباسم العروبة نحىي شباب العروبة المجتمعين من شتى اقطار الوطن العربى على هذا الصعيد الطاهر ، نحىيهم ونرحب بهم ، ونحىي معهم اخوانا لهم فى اقطار عربية اخرى ، حالت الحوائل دون اشتراكهم فى هذا المعسكر العربى الجامع .

شباب العرب

نحىيكم ونحىيهم ، ونحىي معكم ومعهم شباب العرب على ضفتى الاردن ، وفى ارض الجزائر ، وفى بقاع اخرى من الوطن العربى ، كان بهم مثل حرسكم على هذا الاجتماع فى هذه البقعة من ارض الشام الحبيب ، البلد الذى صارع الطغيان حتى صرعه ، وكافح للحرية حتى ظفر بها ، وعمل للوحدة حتى تحققت له وتحققت به اول خطوة مباركة من خطوات الوحدة العربية الشاملة .

تونس العزيزة

نحىيكم جميعا ، ونحىي بلدنا هذا الطيب الذى التقينا على سعيده اخوة متحابين ، متعاونين على الخير ، وعلى الحب والسلام

* التقت فى المؤتمر العربى الكشفى الثالث بالزبدانى من الاقليم السورى فى ١٩٥٨/٨/٢٤

والرحمة ، ونحیی معه بلدا آخر طیبا کریما ، هو تونس العزیزة
التي كانت تحرص علی اجتماعکم فوق أرضنا ، ثم حالت الحوائل
دون ماكانت تتمنی وتتمنی ، فكان اجتماعنا هنا ، من کل قطر
عربی ، فی هذه البقعة من الوطن العربی .

الوطن العربی

انکم هنا ، وفی کل مکان من أرض العرب ، برهان حقیقة القومیة
العربیة التي استعلنت بکامل معانیها فی کل مجال وفی کل مجتمع
دولی ، بکفاح احرار العرب فی کل وطن عربی .

انی لاستشعر الساعة وانا ارجیل مینی فیما حولی فاطالع هد-
الوجوه النظرة وقد التقت علی ميعاد وفكرة وهدف ، أن فح-
جديدا یرق شعاعه فی الافق ، وكأنی اری ضحاه القریب وغ-
انتشر فی کل الافاق نورا واملأ ومستقبلا سعیدا للامة العربیة .

ذلك الفجر الضاحی انتم شعاعه انہا الشباب ، وانتم نوره وامله ،
وانتم فیہ المستقبل السعید للامة العربیة .

برهان القومیة العربیة

انہا الشباب :

لقد التقیتم من شتی دیارکم هنا ، لتتعارفوا ، وتتألفوا ، وتوثقوا
عهد الاخوة التي تربطکم أوأصرها منذ آماد سحيقة ، الی آباد
لیس لها نهاية ..

انکم جميعا اخوة لآب وام ، وان هذه امتکم امة واحدة ، وان
هذا وطنکم وطن واحد ، وان تباعدت دیارکم وانتشرت بین المحيط
والخليج .

هذا الاجتماع الحاشد برهان تلك الحقیقة ، ولكن برهانها الاعظم
هو الذي تصنعونه غدا ، ولراکم قد بدأت تصنعونه منذ اليوم حين
التقت اکفکم عند أول لقاء لتتعاهدوا عهد الاخوة علی أن يكون کل
جهادکم لامتکم ، للعروبة ، للوحدة ، للحب والسلام والرحمة فی
الوطن العربی ، لیکون العرب جميعا اخوة متحابین متعاونین ، سادة

في انفسهم ، احرارا في وطنهم ، ليس على شبر من ارضهم موطن
قدم لاجنبى .

هذا العهد الذى تعاهدتم عليه منذ اول لقاء ، هو اول البرهان
الاعظم الذى تصنعونه غدا ، ليؤمن العالم كله ان العرب امة واحدة
تؤمن بمثل عالية واحدة ، وتعمل لبلوغ غاية واحدة .

انتصار العروبة

يا شباب العرب ...

انا لنحمد الله ان هيا لنا في كل يوم نصرا ، وهيا لنا مع كل نصر
برهانا جديدا على قوة التضامن العربى ، وعلى قدرة العرب فى
تضامنهم ، وعلى انهم قوة ذات خطر فى ميزان السلام العالمى .

بالامس ، فى هيئة الامم المتحدة ، اجتمع العرب على راي واحد
لمقاومة الاستعمار ، والاحتلال ، والتدخل الاجنبى ، فكان اجتماعهم
سبيلا الى نصر جديد احرزناه على كل قوى العدوان مجتمعة
وكان اجماعهم سبيلا الى اجماع العالم على الاعتراف بحقنا فى
التحرر والسيادة .

نصر مؤزر ادركناه بالرأي المجتمع ، ليكون برهانا جديدا ، الى
برهان آخر ليس ببعيد ، يوم طردنا الغزاة عن ارضنا فى بورسعيد
وعلى شاطئ القناة ، ويوم وقفنا سدا منيعا فى وجه المؤامرات ضد
هذا الجزء الذى نجتمع فيه من وطننا العربى .

برأي العرب المجتمع ، اذلنا كبرياء الاستعمار ورددناه مدحورا
على اعقابهم ، تتقاذفه لعنات الاحرار فى كل امم الارض .

وبالرأي المجتمع ايها الشباب ، بالوحدة ، بالتضامن العربى
نستطيع ان نحوز كل يوم انتصارا لقضية الحرية .

من وراء السدود

ها انتم اولاء تلتفتون حوايكم فتفتقدون شبابا من شباب العرب
كان مكانهم الى جانب مكانكم هنا ، فى هذا المعسكر العربى الجامع

فلا تجدونهم ، ولكنكم تسمعون هتافهم من وراء السدود والقيود ،
يدعون للحرية ويعملون لها .

ان اصوات جميلة بوحريد في الجزائر ، ونادية السلطى في الاردن ؛
تتردد اصداؤها في آذانكم هنا وفي آذان اخوانكم في كل مكان من
الوطن العربي .

فتاتان من شباب العرب ، تقدمان البرهان على ان كفاح الشباب
العربي للحرية ليس وقفا على الغيان دون الغيات .

روح الله

ان روح الله التي نفخها في شباب العرب في كل مكان فانبعثوا
للكفاح ، لا يمكن ان تخمد ، بل هم الذين سيخمدون انفاس الاستعمار
وعملاء الاستعمار في كل ارض عربية .

وكما يكافح الجزائريون حتى الموت للحرية .

وكما يكافح احرار العرب في عمان والبحرين وعدن ، وفي لبنان
وعلى ضفتي الاردن ، وفي فلسطين .

وكما كافح احرار العراق حتى انتصروا وكتبوا بأيديهم تاريخ
امتهم ومستقبل وطنهم ...

سيكافح شباب العرب في كل مكان حتى يتحقق النصر الكامل
لالامة العربية المتحدة ، في الوطن العربي المتحرر . ستكافحون حتى
تنتصروا ويتحقق المجد للعرب .

انكم ايها الشباب ، الجيش الكبير الزاحف الى مجد المستقبل .

المكاسب التي حققناها

لقد كان آباؤكم وقادركم من قبلكم روادا على هذا الطريق ، ولم
يكن طريقهم مثل طريقكم سهلا ولا ممهدا ، فقد كان ثمة الاستعمار ،
وكانت الاطواق في الاعناق ، وكانت السلاسل في الايدي والارجل ،
وكانت السجون والمنافي وفوهات البنادق ، ولكن كل اولئك لم يمنع
الايمان من الكفاح ، لم ينههم عن العمل ، لم يقعد بهم عن البذل والفداء .

وادوا الطريق والموت يتربص بهم من كل جانب ، حتى بلقوا
لامتهم ذلك المجد : شبوا عن الاطواق في الاعناق حطمو السلاسل
في الايدي والارجل ، ذكوا جدران السجون ودمروا معسكرات
الاعتقال ، كسروا شوكة الاستعمار واذلوا كبريائه ، طردوا الدخلاء
والطفاة من ارضهم وحققوا لوطانهم الحرية ولشعبهم السيادة ،
نقلوا امتهم في التاريخ مرحلة وجعلوها على اول الطريق الى
مجد جديد .

على هذا الطريق الجديد زحفكم ايها الشباب ، وعلى كواهلكم
بلوغ مداه .

الاستعمار يتربص

ان العدو الذي قهرناه واذلنا كبريائه لم يزل يتربص بنا الدوائر .
انه ينتظر غرة ليشب وبئة يسترد بها هيئته ويعوض خسارته ،
وعليكم انتم نوبة الحراسة ، وعليكم مع نوبة الحراسة دور كبير في
العمل الايجابي ، لتنقلوا امتمكم في التاريخ مرحلة جديدة كالمرحلة
التي نقلها آباؤكم واخوانكم .

تبعات النصر

ايها الشباب :

يا شباب الامة العربية المنتصرة :

ان على جيلكم الصاعد تبعات النصر الذي حققه آباؤكم واخوانكم
وتبعات النصر دائما اثقل ميثا من تبعات البداىء في المعركة .
حقيقة يجب ان تستيقنوها . لتستشعروا واجيبكم كاملا وتعرفوا
على اي طريق تخطون في معركة الغد .

ان معركة الغد حامية ، لان عدوكم يخارب لغايتين ، هما النصر
والثار ، وهيئات ان يبلغ نصرا او يهلك ثارا وفيكم عزيمة . ان اولي
العزيمة لا يهزمون ابدا ، لان العزيمة خلق ، وهيئات ان يهزم
صاحب خلق .

هيهات أن يهزمكم العدو مادمتهم مستمسكين بالخلق والفضيلة ،
فليكن الخلق والفضيلة أمضى أملككم في كفاح ذلك العدو .

أن القوة والعتاد والسلاح لا تغلب صاحب حق على حقه ، وإنما
يغلب صاحب الحق حين يغفل عن الحق ، أو حين يغفل عن الخلق .
أو حين يغفل عن الفضيلة ، أو حين يضعف إيمانه بالله .

عناصر النصر

الايمان بالله ، والايمان بالحق ، والايمان بالخلق والفضيلة : ثلاثة
هناصر يتحقق بها النصر في كل معركة ، ولا يتحقق بغيرها نصر .
فاحرصوا على أن يتحقق لكم النصر بأسبابه : بالايمان بالله ، والايمان
بالحق ، والايمان بالخلق والفضيلة .

أيها الشباب ...

لسنا دعاة حرب ، ولكننا طلاب حق ، فان بلغنا حقنا بالسلام
فقد بلغنا غايتين ، والا طلبنا حقنا بكل سبب حتى نبلفه ، لنبلغ به
السلام الدائم لنا ولل البشرية كلها .

كن مستعدا

يا شباب الكشافة :

إذا كان شعاركم منذ كنتم « كن مستعدا » فانه اليوم شعار كل
مربي ، حتى تتحقق للعرب حرياتهم وسيادتهم في وطنهم .

كونوا مستعدين أبدا ، فذلك شعاركم باعتبارين : في معسكر
الكشافة ، وفي معسكر التحرر العربي .

لتثبيت هذا الشعار كان اجتماعكم هنا في هذا المؤتمر الكشفي
الكبير ..

أن جامعة الدول العربية التي هيأت لكم هذا الاجتماع في هذا
المؤتمر والمؤتمرين السابقين ، تصدكم لواجب عظيم ، فلا يفوتني أن
أشكر لها جهدها هذا الكبير ، لتحقيق هذا الهدف الكبير .

أن الحب والسلام والرحمة من شعاراتكم ، وهي شعار مجتمعتنا

العربي ، لان رسالة العرب ابدا هي السلام والحب والرحمة ، فاجبي مرة اخرى هذه الجهود العظيمة التي تبذل لتعريب الحركة الكشفية في المؤتمرات المتتالية ، لتكون هذه الحركة خيرا للعرب ، ومن ثم تصبح أقدر على أن تسدي الخير فيما وراء حدود الوطن العربي »

أيها الشباب :

اني ليسعدني اذ أراكم وأستشعر كل هذه المعاني في وجوهكم ، ان أحمل اليكم مع تحية شعب الجمهورية العربية المتحدة ، تحية رئيسنا وقائدنا ورائدنا على طريق الحرية والمجد ، البطل جمال عبد الناصر . انه يحييكم مؤمنا بكم ، لانكم أمل الغد ومجد المستقبل لامتكم .

سدد الله خطاكم ووفق سعيكم ، وشكر لقادتكُم ما يبذلونه من جهد لتسديدكم ، وكتب لامتكم النصر بكم .

والسلام عليكم ورحمة الله .



فهم القومية العربية



محمد سعيد العريان

في جلسة ثقافية علمية ، تخللتها احاديث وذكريات ،
تقدمنا الى الاستاذ محمد سعيد العريان ، ليجيب عن
ذلك السؤال الذى يجول في نفوس كثير من شباب
العرب عن : ماهية القومية العربية ومفهومها . فقال :

كلمة « القومية العربية » الى اليوم ليس لها مفهوم واضح
وضوحا عقليا . فهي من الكلمات التى تحتاج الى تحديد كبير .
لكن ينبغي ان يكون اول تحديد لها نابعاً من الشعور ، والقلب ،
والايمان قبل ان يكون من العقل .

وسبب اختلاط مفهوم القومية على المثقفين وغيرهم ، انها
اصطلاح سياسى جديد ، وكل اصطلاح يتحدد معناه بما يقول اهل
فنه . ولاهلى الفن السياسى ، او علماء المجتمع السياسى تعاريف
للقومية - عربية كانت او غير عربية - وهى فى نظرنا تعاريف تحتاج
الى كثير من الوضوح والدقة حتى تكون جامعة مانعة .

وكلمة « قومية » - كما يبدو من لفظها - كلمة مصنوعة فى
العربية ، فهى صيغة من صيغ المصادر الصناعية .

« قومية » اى صفة تجمع « قوما » على نسب . فهى بهذا
المدلول اللغوى كلمة مستحدثة : اى وجد لها معنى فاستتبع لفظا
فكان هذا اللفظ .

فعلينا أن نسأل : متى وجدت هذه الكلمة في قاموس اللسان العربي ؟ . لقد وجدت حينما بدأنا نترجم العلوم السياسية الأوربية . فوجدنا من مصطلحات العلوم السياسية الأوربية كلمة Nationalisme فوضعنا لها كلمة قومية . هذه الكلمة إذن لم توضع في الأصل لأن لها مفهوما أصيلا في لسان أهلها ، وإنما كان مفهومها الاصطلاحي سابقا لوجودها في اللسان العربي ، فهو في علم غير أهلها قبل أن يكون في علم أهلها .

انتهينا إذن الى هذه الحقيقة ، وهي حقيقة لا تقبل الجدل . لأن طبيعة النحت والصياغة للكلمة تدل على أنها وجدت لمعنى ، أو وجدت بعد المعنى ، أي أن المعنى غريب عن لسانها ، وإذن فكلمة قومية ، كاصطلاح سياسى ، ليست عربية ، وإنما وجدت في أمة أخرى ، فترجمت ، والترجمة دائما ينبغي أن تؤخذ بحذر فى المسائل التى تتصل بالدين والقومية ، وكثير من المترجمين فى بلادنا يحاولون أن يترجموا علما فيترجمون أمة ، بارادة أو بغير ارادة ! . .

وكلمة قومية ، حينما وجدت عند أهل العلوم السياسية فى أوربا ، وجدت لتعبر عن مرحلة تاريخية فى حياة أوربا . وجدت حين بدأت حركات التكتل القومى فى ايطاليا والمانيا فى القرن التاسع عشر وحركات التكتل هذه كانت ظاهرة تاريخية ، استرعت انتباه المهتمين بالمجتمع السياسى ، والمهتمين بتاريخ الحركات السياسية ، فأروا أن يحللوها الى عناصر ، فقالوا : جماعة يشتركون فى امتلاك أرض . . جماعة يشتركون فى لسان ، أو مذهب دينى ، أو مصالح اقتصادية ، جماعة للأرض التى تقلهم وحدة جغرافية ذات حدود مشتركة ، وهكذا . . خصائص عنصرية . . دم . . جلد فى التاريخ . . . أمل مشترك للمستقبل . كل هذه الخصائص التى نظروا اليها اعتبروها هى الدوافع لهذه الظاهرة الكبرى ، ظاهرة التكتل فيما يسمى الوطن الايطالى أو الوطن البروسى . . .

القومية احساس نفسى

ولكن ، هل استطاع الذين وضعوا كلمة « القومية » لهذه الظاهرة أن يضعوا لها الحد الجامع المانع الذى يدخل كل ما يوصف

بها ، ويخرج كل ما لا يمكن أن بوصف ؟ لا ، وإنما استطاعوا فقط أن يقولوا : القومية شيء فيه لغة ولسان وأرض . فيه مصلحة وعنصر وأمل ومستقبل ، فيه أوصاف وحدود جغرافية .

والذي وضع كلمة قومية للتكتلات الإيطالية والألمانية في القرن التاسع عشر ، لم يكن ينظر وقتئذ أن يرى قومية عربية على الساحل الجنوبي للبحر المتوسط ، ولو أنه نظر إليها لاستطاع أن يضيف عناصر وصفات أخرى يمكن أن تتميز بها قوميات ، ليس منها القومية الإيطالية أو الألمانية ، ولكن قومنا المترجمين حين نقلوا إلينا كلمة « قومية » في العربية نقلوها ومعها إيطاليا وألمانيا ،

وظواهر وصور للتكتلات الإيطالية والألمانية ، التي حدثت في أوروبا في القرن التاسع عشر ، وجعلوها كأنها هي الحد الجامع المانع ولا حد غيره . فكل ما تنطبق عليه هذه الصفحات فهو قومية ،

وما لا تنطبق عليه فليس بقومية ... ولكننا نحن جميعا نحس احساس الأبوة والأخوة والعمومة والخشولة والماضي والمستقبل والالم والأمل ، ان شيئا ما أقوى من كل تحديد منطقي ، يربط بين الجماعات ، بل بين الملايين في هذه المنطقة ، تستطيع ان نسمة قومية ولا ينطبق عليه وصف القومية كما يحاول تحديدها أولئك المترجمون .»

ومن هنا نشأ نوع من الاختلاف بين مفهوم القومية كما نقلها المترجمون الى العربية من إيطاليا وألمانيا ، ومفهوم القومية كما نحسه نحن في نفوسنا ، ومن أجل هذا قلت اننا حين نريد أن نتحدث عن القومية العربية ، يجب أن نبدأ من قلوبنا لا من عقولنا . من احساسنا لا من معارفنا ، لأن قلوبنا تحس قومية ، احساساتنا فيها قومية . أما عقولنا ومعارفنا ففيها قومية بمعنى آخر : قومية إيطالية . . أو قومية ألمانية . . هذا هو السبب الذي يجعل بعض المثقفين ثقافة الترجمة - ترجمة اللسان أو ترجمة النفس - يتساءلون باستمرار : ما مفهوم القومية العربية ؟ سؤال منطقي ، لأنهم أخذوا كلمة قومية مترجمة عن لغة أو مترجمة في نفس ، وأنا لا أجد جوابا عندي على هذا السؤال ، وإنما أتحدث عن « القومية العربية » ، لأنها عندي احساس ، واقتناع ، وإيمان ،

فلندخل في احساساتنا لنبحث : عن الوصف أو الحد الجامع المانع

كلمة «قومية عربية» ؟ .. بأي معنى حاول الصليبيون أن يحاربوا على سواحل مراكش والجزائر وتونس وليبيا ، فيرتدون . ثم بدأونها حرباً أخرى من أطاكية واللاذقية وطرابلس وبانياس : بيت المقدس فيرتدون . ثم يحاولونها ثالثة في دمياط والمنصورة فيرتدون . ثم يحاولونها رابعة على سواحل تونس فتكون مقبرة قائدهم في تونس .. ؟

بأي معنى حاولوا هذه المحاولات المتوالية ، في جبهات عدة ؟ .. ان القوم الذين بدأوا هذه الحرب من الشمال كان يجمعهم احساس مشترك .. حاربوا أرضاً متفرقة ، أحسوا أن لها وضعاً مشتركاً . هذا الوصف المشترك لتلك الأرض المغزوة . في القرون الحادى عشر والثاني عشر والثالث عشر - قرون الحروب الصليبية - هذه الأرض المتفرقة كانت في احساس كل بشر يعيش في العالم الصليبي في ذلك الوقت .. كانت تجمعها صفة مشتركة ، تلك الصفة هي التي عبر عنها التاريخ بكلمة تنتقل عبر القرون من ذلك الوقت الى اليوم . حين يصف أهلها بأنهم « أولاد الصرب » و « عرب » . و « عرب » هي الكلمة التي جاءت على لسان كل الغزاة الصليبيين من بريطانيا وفرنسا وروما والقسطنطينية ، كلهم عبروا عن هذا الساحل ، وعن الشعوب أو الشعب الذي يعيش على هذا الساحل ، بأنهم « أولاد عرب » ، وبأنهم « عرب » . ولا تزال هذه الكلمة في كل معاجم الانجليز والفرنسيين واليونان والمان والاطاليين وغيرهم الى اليوم . هذه الكلمة هي الصفة المشتركة التي نعينها نحن حين نتحدث عن القومية العربية . وهي قومية لها خصائص وعناصر غير ما وصفوا من خصائص القوميات الاخرى وعناصرها . هو احساس اصيل مريق ضارب في افوار الماضي الى ابعاد ما نذكر من اصول التاريخ ، بل ضارب في اعق افوارنا قبل أن نحس وجودنا ..

ان كلمة القومية - كما اسلفت - دخيلة في مفهومنا ومفهوم الناس في حديثنا في مفهومنا ومفهوم الناس ، لانها ليس لها - كما قلت - مدلول عقلي كامل يجعلها اصطلاحاً علمياً وحداً منطقياً جامعاً يعبر عن معنى مدرك كل الادراك العقلي ، واذن فان عناصر ذلك المدلول الجديد جديدة أيضاً على مفهومنا ومفهوم الناس ،

لأنها لم تتضح وضوحا تاما قبل أن تستخدم هذه الكلمة لمعناها .
وإستطيع أن أقول أن أكثر الذين يسألونني وأكثر الذين يسألونكم
عن معنى القومية العربية إنما يسألون ، لأنهم يفهمون كلمة قومية
في قالبها الأوربي ...

وأذن فالقومية العربية أقدم جدا من كلمة القومية ، ومن
الاصطلاح الذي اتفقوا عليه لتحديد معنى القومية ، وأراكم جميعا
- مثلى - لا تنكرون أن كلمة القومية كاصطلاح تاريخي أو اصطلاح
جغرافي ، أحدث جدا من القومية العربية كشيء .. وكاحساس ..
وكواقع ، ومن الظلم البين للحقيقة ولانفسنا أن نحاول تطبيق
شيء جديد على واقع قديم ، وأنى اذ أقول هذا أريد أن أخلص
منه الى معنى آخر ، هو أن القومية العربية موجودة في الواقع وفي
التاريخ منذ أكثر من أربعة عشر قرنا .

الاسلام والقومية

ليس صحيحا أن يقال ان الاسلام هو المقصود من القومية
العربية ، ومثله في البعد عن الصحة أن يقال ان المسيحية هي
المقصودة بكلمة الصليبية ، فان كثيرا من الذين كانوا يحاربون
تحت راية الصليب في ذلك الماضي البعيد لم يكونوا من المسيحيين
المؤمنين ، وكل الذين كانوا يحاربون الصليبيين في ذلك التاريخ
تحت راية «أولاد العرب» لم يكونوا جميعا من المسلمين ، والمسألة
أن كلمة اسلام في ذلك الوقت كانت صفة من صفات العروبة ،
وهنا أستطيع أن اذكر أول عنصر من عناصر القومية العربية ،
واذكر معه شيئا آخر ، هو أن العرب كجنس وكعصر ، لم ينتشروا
في الأرض الا منذ كان الاسلام ..

قبل الاسلام كان العرب جماعات وقبائل في نجد والحجاز
واليمن والحبشة والشام ، فلما جاء الاسلام صارت لهم الخصائص
المشتركة التي خرجوا بها عربا ، فالاسلام اذن - بصرف النظر
عن أنه دين - عنصر من عناصر وجود الأمة العربية ، لأنه هو الذي
جعلها تخرج من فرقها الى الوحدة ، ومن التضاعف بالارض الى
أن تنتشر في كل أرض ، ومن عزلتها في البادية وما حوالها الى
المجتمع البشري الكبير ، وبهذا أستطيع أن أقول : إن الأمة العربية

بجميعها على اختلاف اديانها دين مشترك ، لانها تجتمع على مثل واحدة .. الاخطل في القرن الاول الهجرة ، لو لم يقل التاريخ انه نصراني لما أحس قائله من صفاته الا انه عربي .. هو جوين ، وهو الفرزدق .. وهو ابن ابي ربيعة ، وهو كل الماصرين من لشعراء .. المثل واحدة .. الدين العربي واحد ، فكلما اسلام يس مقصودا بها شعائر دين تعارض شعائر دين آخر ، لان الاسلام الذي نعنيه هو المثل العربية ، الفضائل العربية ، الاحساس المشترك في كل نفس عربية .

فطرة العرب

تعال الى لبنان . وكثير من اهل لبنان يصفونه بانه بلذ مسيحي لشعب مسيحي - تعال الى هذا البلد نخاطب اهله ونعائشهم ونسالهم الرأي فيما يستحسنون، وموازينهم في الحسن والقباحة ، في الفضيلة والرذيلة ، نجدهم على دين العرب . المرأة المسيحية اللبانية تحس في باطنها حجابا يمنعها ان تتبدل او تبذل نفسها ، وان لم تضع على وجهها الحجاب . تماما كما تحس اختها العربية المسلمة في الحجاز ، او في القدس .. لا تكاد تفرق بين مقاييس الحسن والقبح .. بين مقاييس الفضيلة والرذيلة .. بين مقاييس الحياء والتبجح ... بين احساس المسيحي اللبناني والمسلم اللبناني ، لا تكاد تفرق بين هذه المثل والموازين والقيم الخلقية ، او بين احساسات العربي المسيحي والعربي غير المسيحي . واذن فقد كان الاسلام اكثر من دين - ان صح ان يوصف بذلك - كان مثلا انسانية نابعة من فطرة العرب .. جمع العرب على وحدة في المثل والقيم والموازين لم تزل في نفوس مسلمهم ومسيحيهم ، اكاد اقول : ويهودهم ، الى اليوم ..

هنا العنصر في روما او صقلية او ولايات بروسيا - في فترة التكتل القومي - لم يكن ذا اثر واضح هناك ، فقد كان كل من الامم الاخرى التي كانوا يطلبون الانفصال عنها ليتجمعوا في وحدة ، يشاركونهم صفاتهم في مثلهم ودينهم .. ومن اجل هذا لم يكن الدين عنصرا من عناصر القومية حين وصفوه في تلك البلاد ، ولكنه هنا عنصر .. والدين هنا - كما قلت - معناه المثل العربية التي

آمن بها كل العرب .. التى آمن بها أمية بن أبى الصلت قبل مبعث محمد ، بقل ما آمن بها عمر بن الخطاب من بعده . المثل العربية التى آمن بها متعبدو الجاهلية من متحنفين وإبراهيميين ومسيحيين ، هى نفس المثل : كعبة ، أو قبلة يتجمعون حولها .. رمز تلتقى عنده قلوبهم وتتجه إليه جميعا وجوههم ، المسلم واليهودى والثنى والسيحى ، كل يولى وجهه نحو هذه القبلة .. محور دائرة ، النقطة التى يدور حولها الشعب فى فلكه .

ورقة بن نوفل ، أمية بن أبى الصلت ، قس بن ساعدة ، زهير بن أبى سلمى ، عنترة ، كل أصحاب محمد من بعد ، كانوا جميعا على دين واحد ، قبل الاسلام وبعده ، لولا أن بعض المتعصبين للمسيحية من رباب الاستعمار فى لبنان ذكروا - فى بعض ماكتبوا - من يسمونهم « شعراء النصرانية » لم يخطر ببال دارس عربى أن يسأل عن دين شاعر من أولئك الشعراء . فانا حين اذكر الاسلام كعنصر أصيل من عناصر العروبة ، من عناصر القومية العربية ، أراه يدخل فى تحديد مفهومها عندنا ولا يدخل دين فى تحديد قومية أخرى فى بلد آخر عند قوم آخرين - وأنا إذ اذكر الاسلام بهذه المكانة ، انما أعنى هذه المثل المشتركة التى نبعت من الفطرة العربية ، واشترك فيها وأحس بها وجعلها مقياسا للشر والخير كل عربى خلال أربعة عشر قرنا مرت على وجود الأمة العربية ..

استطيع أن أستبدل بكلمة « الاسلام » كلمة أخرى ، أن جاز أن يستبدل بكلمة الاسلام غيرها ، فاقول : يشتركون فى الفطرة .. فى موازين الخير والشر ، فى مقاييس الفضيلة والذيلة ، والحق والواجب ، والشعور الانسانى ، فى المثل القومية العالية ، والامثلة البشرية الدنيا ... وبمجموع ذلك هو الدين ...

فهذا عنصر اول من عناصر قوميتنا العربية .

اللسان

وعنصر آخر ، هو هذا اللسان ..

واللسان عنصر آخر أصيل وعريق جدا من أصول عناصر القومية العربية وأعرافها . فاذا لاحظت أن اللسان كان مرتبطا

بالدين دائما وباستمرار ، حتى من قبل الاسلام ، واذا عرفت أن ثروة العربى قبل الاسلام ، اى قبل أن تكون الامة العربية المجتمعة ، كانت هى اللسان ، وثمرات اللسان - عرفت قيمة هذا العنصر الفعال من عناصر القومية العربية .

اشياء قليلة جدا فى تاريخ العرب هى التى اتحدوا حولها قبل أن يكونوا امة واحدة . مثل قليلة تلك التى اتحد حولها العرب بعد فرقة . . منها اللسان ، فقد كانوا قبل البعثة السنة شتى ، لهجات مختلفة ، فلما بدأت النهضة العربية قبل الاسلام ، كان من أول مظاهرها أن اتحدوا على لسان ولهجة من دون سائر اللسان واللهجات . والامم التى تجمعها خصائص مشتركة لا تجتمع الا على اهم مايعنيها ، واللغة كانت اهم مايعنى العرب لانها وهى امة متفرقة ، وفى عصر فرقة وتناهد ، لم تتفق على شىء ، الا على اللسان العربى ، حين اجتمعت على لغة قريش .

يمكن أن يقال ان العرب منذ أول عصور نهضتهم قد كفروا بالدم ، بالعنصرية ، فقد كان من أول المبادئ التى آمنوا بها انه لا فضل لعربى على مجمى الا بالتقوى ، أى بالمثل ، أى بالاجتماع على مقاييس الفضيلة والرزيلة ، فاذا اجتمعنا على دين ولسان فنحن شعب واحد ، لا فضل لاحد فيه على احد ، فلا الابوة ، ولا العنصرية ، ولا الماضى ، وانما هو الدين واللسان .

ولم يكد يبدأ عصر الفتوح حتى صار أهل الامم المفتوحة عربا ستعربين ، اتخذوا اللسان العربى لسانا ، واتخذوا دين العرب ديننا طائعين مختارين بلا اكراه ولا قهر . .

شهادة جنسية

وقد وضع العرب منذ أول عهدهم بالقومية حين جمعهم الاسلام امة ، قواعد عامة للاستعراب ، سموها « الولاء » ، فكل أعجمى دخل الاسلام وتكلم بالعربية التمس عربيا بواليه ، يقول أنا ولاء فلان ، فقد استعرب . فكلمة مولى هذه فى التعبير الحاضر - مع شىء من التجاوز - يمكن أن تسمى شهادة جنسية ، أو شهادة استعراب ، وبهذا القانون كان ابن سينا فى اصطلاح العالم كله

هربيما ، وكان أبو نواس ، وكان ابن الرومي ، وكان الفارابي ،
وكان ابن جني ... وكان صلاح الدين بن أيوب بن شاذي

فمن أول عهد العرب بالتوسع القومي ، بدأوا يعطون شهادات
جنسية ، هي شهادات الولاء ، وشهادة الولاء هذه هي التي
حددت معنى الوطن العربي وجغرافيته ، وحددت معنى القومية
العربية التي تجمع كل قومي عبر القرون على صفة ...

قومي : هم الذين يؤمنون بمثلي ، ويتحدثون بلساني ، ويوالوني ،
وكل أرض اقلتهم فهي وطني ، وعلى هذه القاعدة تقول : أن
القومية العربية بريئة من العنصر ، بريئة من الدم ، لانها : مثلاً
ولسان وولاء . وكل أرض يستوطنها اقوام تجتمع فيهم هذه
الصفات فهي وطنهم ، فوطن العرب حيث عاش هؤلاء العرب بما
وصفنا من عروبتهم ، عاريين أو مستعربين ، فهم جميعاً عرب ،
ووطنهم وطن العرب . وقد كان وطن العرب في يوم من الايام يمتد من
حدود الصين الى جبال البرانس ، ثم انحسر وطن العرب حين
اختفى صوت العرب من بعض المناطق بعد الغزو المغولي ، ومازال
ينحسر بعد ، حتى تحددت حدوده منذ قرون ، فصارت جغرافيته
تشمل الرقعة الممتدة من خليج العرب الى المحيط الاطلسي .

كانت شبه جزيرة « ايبيريا » قروناً عدة ، جزءاً من الوطن
العربي لان لسان العرب ودين العرب والولاء للعرب كان من
خصائص شعبها على اختلاف معتقداته الدينية ، فلمما انخرس
اللسان العربي هناك وصار الولاء للعرب جريمة والايمان بالمثل
الانسانية العربية كفراً - انحسر وطن العرب عن شبه جزيرة
« ايبيريا » ، فهو اليوم اسبانيا والبرتغال ، لم يبق فيها من ذكريات
الوطن العربي الا شواهد على قبور مكتوبة بالعربية .

هذه الحقيقة أحسها كل أعداء العرب على تماقب القرون ، وإن
لم يحددوها تحديداً سياسياً بالالفاظ ، ولذلك كانت كل حركات
الغزو ضد العرب دائماً تبدأ بمحاولة نحو اللسان والولاء والدين ،
ليمحوا « القوم » ، بدأ هذه السياسة فرديناند وإيزابلا في
الاندلس ، ولذلك خلق العرب لساناً وديناً وولاء ، كما يخلق
الشعر بالوسى .

والقول انفسهم عرفوا هذه الحقيقة وحاولوا تطبيقها ليمحو
القومية العربية من آسيا ، فاجتثوها اجتثاثا ، حين لم يدعوا
على شبر ارض من اواسط آسيا متحدنا باللسان العربي ، ولم
تعد العروبة الى اواسط آسيا من يومئذ ، ولعل أعقابهم مايزالون
حتى اليوم يفكرون في الزحف على اطراف الامة العربية من هنالك .
من اذربيجان الى بغداد ، ولكن أهل بغداد يعون هذه الحقيقة
قدر مايعيها اعداء قوميتهم ...

انا الآن لا افعل شيئا الا أن أحاول ترجمة احساس فطرية
حقيقية ، وتفسير ظواهر طبيعية متعاقبة عبر القرون ، الى حقائق
استهدى بها في تعريف منطقي لعنى القومية العربية .

الترك - وكانوا يشاركوننا في الدين بمعنى من معانيه - كانت اوز
طعاتهم "الدية العربية" ، محاولة لتريك العرب في امبراطوريتهم .
التي ظنوا ان يحتفظوا بها تركية خالصة وكانت امبراطورية
اسلامية . محاولة للتريك هذه ، التي حاولوها وهم مسلمون
تدل على شعورهم بان اول مايجب ان يملوه ليمحو قومية ،
ليبيدوا شعبا بلا قتال ، ليهدموا كيان امة ... ان يسكت لسان
هذه الامة ، فكانت محاولة لتريك العرب في امبراطوريتهم ، ليصروا
توكا في امة تركية ..

انا لا ازمم بهذا اننى وصفت القومية العربية وصفا يستطيع ان
يعتمد عليه عالم سياسى ، ولا ازمم اننى وضعت قاعدة لعلماء القوميات
أو علماء التاريخ ، ولكنى - فقط - حاولت بقدر ما استطعت ان
اترجم احساسى الى لغة ، حددت بالوصف .. بالخصائص .. وغدا
لا بد ان تستكشف خصائص اخرى غير ما ذكرت .. لست احاول
الآن الا ان اقدم ما يحضرنى من البرهان على ان القومية العربية
حقيقة واقعة ، لانها احساس ، ولان لها هذه العناصر الثلاث ، ولاننا
لم نكد نسمع الهتاف بها حتى استيقظنا من نوم طويل ، كما يستيقظ
كل نائم حين ينادى باسمه ، ولو تردد على سمعه اسماء كثيرة غير
اسمه لما استيقظ لنداء ، فبراهينى براهين احساس لا براهين أهل
علوم ومصطلحات ، ولعل يوما قريبا ياتى فيتيج لنا ان نحدد
التحديد العلمى .

يا عرب!

يحكى في القصص القديم ان جمالا كان يحمل بضاعة لتاجر، على طريق البادية .. فلما خلت بهما البيداء ، وثب الجمال على التاجر فقتله ، واحتاز بضاعته ، فتأثّل من فقر . فلما دخل المدينة دور صاحبه ، قال اهل التاجر : عندهذا ثأرنا . انه جماله وقد عاد دونه بمال لا يحتازه مثله ، فمن يكون قاتله غيره ؟ ورفعوا امره الى القاضي ولبس في يدهم برهان على دعواهم الا احساس القلب ، ولكن احساس القلب لا يكفي وحده للحكم على قاتل !

وانكر الجمال ماضيه ، فزعم انه لم يكن جمالا في يوم ما ، وتلبّس القاضي في رايه . وصبر برهة ، وطال سكوته ، حتى كاد الصاحي ان يغفى . ثم هتف فجأة : يا جمال ! فالتفت اليه الرجل ، فقال : خذو بدم القاتل !

هذه اليقظة المباشرة على النداء باسم او صفة لا سبيل الى نكرانها . فقد ردت مدمى المال والجاه الى اعمق اعماق احساسه ، فاستجار لدعوة « يا جمال » بعد جمود وانكار . هي دليل لا يرد ، دليل نفسى احساس صادق يعبر عن حقيقة تستبطنها النفس بلا وهم ؟ فلا تملك الا ان تستجيب للنداء اذا هتف الهاتف على غفلة ، كل مستجيب على غفلة لمثل ذلك النداء فهو ذو صفة المنادي ..

وعلى مثل هذا النداء كانت يقظة الامة العربية حين بغتها هتاف الصائح : يا عرب !

امة في غفلة دامت قرونا ، ثم هتف هاتف بلا تدبير ولا مؤامرة : يا عرب ! فاستيقظت الامة جميعا ، هب النوام واقفين على اقدامهم يقولون : ليك ! انهم العرب ، جمعتهم صفة والفت بينهم وحدة قومية ، هذه اليقظة برهانها . لا تسألوني عن مفاهيم هذه القومية واسألوني عن مدى احساسى بها . انا احسها ، وكل فرد في هذه الامة العربية يحسها .. ارجو ان يهيب الله لهؤلاء الذين يسألون عن مفاهيمها من يستطيع ان يترجم لهم هذه الاحاسيس الى لغة ، ومنطق ، وحد علمى يعرفون به معنى القومية العربية .

ان جعلنا بمعنى القومية العربية لا ينفى وجود القومية العربية ،

ولا يمنعنا ان نقول بصراحة ونشير بوضوح حتى كامل : هذه هي القومية العربية ..

الضوء شيء تراه عيوننا ، تحدده بحدوده ، ولكننا لو اردنا ان نصفه لما استطعنا ان نقول الا : هذا هو الضوء .. وبهذا المفهوم نقول : هذه هي القومية العربية .

القومية جامعة

في اواخر القرن الخامس الهجري ، والامة العربية توشك ان تنفتت وتنهار ، جاء صلاح الدين . هو صلاح الدين بن ايوب بن شاذي التكريتي ، كردي ، تنتسب ابوته الى عنصر متميز بخصائصه . لو كانت العروبة دما وعنصرا وابوة ، لما استطاع قائل ان يقول ان صلاح الدين عربي ..

صلاح الدين هذا ، الذي ولد في تكريت ، من قبيلة كردية معنعة النسب ، كان هو زعيم الامة العربية ، ومخلصها في ذلك التاريخ البعيد .

هاجر صلاح الدين مع ابيه من تكريت الى حلب ، الى دمشق ، الى القاهرة ، ومشى سفراؤه على ارض ليبيا وتونس الى بلاد المغرب . لو سألت أي مؤرخ اوروبي من الذين ارخوا مهسد صلاح الدين والصليبيين وقلت له : اذكر لي زعماء العرب في عهد الفزو الصليبي ؟ لكان اول من يذكر : صلاح الدين - فهو عربي من هذه الامة - عربي على لسان مؤرخي اوربا ومؤرخي الصليبيين ومؤرخي العرب ومؤرخي الاسلام ، وهو يوسف بن ايوب بن شاذي التكريتي الكردي النسب .

لم يخطر ببال احد قط ان يقول ان صلاح الدين غير عربي ، وابوه من تكريت وجده مما وراء النهر . هذه الشخصية وحدها تكشف بكل وضوح عن معنى كلمة عربي ومدلولها على امتداد التاريخ العربي ..

وصلاح الدين كما قالوا .. عربي ، لان لسانه عربي ، ودينه عربي ، وكان كل ولائه للامة العربية ، وان كانت ابوته كردية معنعة .

والشعرية التي بدأت في القرن الثاني الهجري فجعلت اعجيبا

فارسيا يحاول ان يعالج مركب نقص يخنه في نفسه لانه نضو
هزيمة فيقول : انا ابن الدين .. وجعلت عربيا يدفع عن جنسه
فيقول : ونحن الدين ..

هذه الشعوبية التي غذتها في الماضي البعيد دسائس يهودية لتفرق
امة متحدة ، لم تغف منذ بدأت ، وظلت المفاخرات والمنازلات متصلة
على توالي القرون منذ القرن الثاني حتى بلغت اقضاها في عصر
صلاح الدين .

ومن وحى هذه الشعوبية كانت محاولة مؤرخين ثقاة اثباتا
يحاولون ليضيفوا منجدا الى مجد صلاح الدين ، فزعموا انه عربي
النسب ، بقدر ما هو عربي القومية ، ولكي يؤكدوا هذا الزعم قالوا :
ان الكرد اصلهم عرب .. قبائل عربية ، هاجرت الى الموصل ، واقامت
واستقرت ، وتغير لسانها ، وصار لها خصائص قومية . دعوى ظاهرة
البطلان ولا حاجة اليها ، فصلاح الدين عربي برغم أبوه في الكرد ،
وكما قال هؤلاء المؤرخون من الكرد قال غيرهم عن العجم ، وكذلك
قيل عن الديلم ، قالوا ان هؤلاء وأولئك كانوا في الاصل قبائل عربية .

هذه الدعوى المغرقة في الهول ، تدل دلالة صريحة ، لا على ان العربي
اعظم شانا من الاعجمي ، او من الديلمي ، او من الكردي ، وانما تدل
على احساس باطن بأن صفة ما تنتظم هذه الجماعات كلها على
اختلاف انسابها وابوتها ، فلما ارادوا ان يترجموا هذا الاحساس لم
يجدوا في طاقتهم الا ان يقولوا ان اباهم كان في الاصل واحدا ، ثم
تفرقوا بطونا ، فهي غفلة تاريخية نابعة عن احساس مشترك بأن
شيئا ما يجمعهم لم يستطيعوا ان يعرفوه ، لو شاءوا لقالوا غير
متكلفين ، ان هذا الشيء الذي يجمعهم هو القومية العربية ، القومية
العربية التي جمعت العربي العارب والعربي المستعرب على لسان
ودين وولاء ، فهم جميعا على صفة واحدة تتبلور كلها في كلمة
القومية العربية .

• • •

وللاستاذ محمد سعيد العريان جولات سياحية
في كثير من البلاد العربية وغير العربية ، فبالنسبة
عن ذكرياته القومية التي ترتبط ببعض هبته
الجولات فقال :

في طشقند

في سنة ١٩٥٦ ، كان اول خاطر وقر في نفسي عندما وطئت قدمائ
سلم الطائرة التي استقلها الى طشقند ، اتى ساءت نفسي : ماذا كانت
طشقند قبل اليوم ؟ واين ذكرها في كتب التاريخ العربي ؟ وبحث اى
اسم كانت هذه البلاد ؟ وماذا قال تاريخ العرب عنها ، وانا ازمم اتى
قرأت كل ما كتب عن تاريخ المسلمين والعرب ؟ ولكن كل ما خطر في
بالى وقتئذ انها جزء من بلاد ما وراء النهر . فاخذت استعرض كل
ما اذكر من اسماء هذه البلاد ، ابحت عن كلمة ترشدنى الى الجغرافيا
التاريخية لطشقند ، فلم اجد ..

اعرف ان طشقند عاصمة جمهورية ازبكستان . واعرف ان
« ستان » معناها بالفارسية : بلد ، او مدينة .. فماذا يكون معنى :
ازبكستان ؟ ما معنى مدينة ازبك ؟ ومن يكون ازبك ؟ وذكر اسماء
في تاريخ القرن السابع الهجرى ، كان في منطقة قريبة من تلك المنطقة ،
امير اسمه : « ازبك البهلوان » كان يعيش في بلاد اسمها بلاد المرافة ،
بالقرب من اذربيجان ، في المنطقة التي وطئتها خيل المغول وجيوش
جلال الدين بن خوارزم شاه .. وكان لهذا الامير مكوف على ملذاته ،
فلما رآى المد المغولي زاحفا نحوه ، استسلم للمغول ، ومشى في
جيشهم ، فتامرت زوجته على البلاد ، وطلبت الى الفقهاء ان يطلقوها
منه ، فطلقوها ، وتزوجت جلال الدين بن خوارزم شاه ، وخاضت
معه الفترات حتى ماتت ..

ايكون ازبك البهلوان هذا هو صاحب طشقند وازبكستان ؟

وخلال الساعات التي كنت احلق فيها من موسكو الى طشقند
- وهي بضع عشرة ساعة - ظللت اسأل نفسي واستحضر كل ما يخطر
على بالى من اسماء الاعلام التي مرت على فلا اجد شيئا عن طشقند
حتى وصلت الى طشقند .

واستقبلني عند المطار مع زملائي رئيس واعضاء اتحاد الادباء في جمهورية ازبكستان ، وتقدم نحوي وقد هبطنا على ارض المطار في الظلام ، السيد « عظيموف » رئيس الاتحاد ، ليكون مرافقا لي . واسم « عظيموف » عربى فيما يبدو ، ولكنه ينتهى بعلامة المذهب الروسية ، فكان اسمه اول سبب للحديث بيننا عن العرب والعروبة والاسلام وما يتصل بها ..

وتلاحقت اسئلتى عليه ، فقلت له : ماذا كان اسم بلادكم طشقند فى التاريخ القديم ؟

ولم اجد جوابا . ولكننى تذكرت فى تلك اللحظة ان « قند » بمعنى بلد ، ومن مركباتها قندهار ، وسمرقند ، وغيرهما .. فان كان هذا اشتقاقها فهي أشبه بأن تكون « بلد طاش » او « بلاد طاش » .. فهي اذن « بلاد الشاش » كما يذكرها المؤرخون العرب القدماء . وايقنت بذلك حين عرفت من مرافقى السيد عظيموف ان من مشاهد المدينة قبر ابو بكر الشاشى القفال ، صاحب الراى ..

وصلينا الجمعة بعد يومين فى جامع طشقند ، واقترحت بعد جلسة ممتعة مع شيخ المسلمين هناك زيارة قبر ابى بكر القفال الشاشى . واخترقت الطريق اليه من بيت الشيخ ، فاذا سوق فى الطريق ينسج اسواقا فى القرى المصرية ، وكان فيه قفالون - لم يزالوا - يبيعون الاقفال والمفاتيح ، وكان فى آخر سوق القفالين مقبرة ابو بكر « القفال » وعرفت من اين كان لقب القفال فى اسم الشيخ ..

واحسست معانى جديدة للعروبة ، عروبة الارض .. وعروبة سكان الارض ، فى ضوء احداث التاريخ ..

وعرفت طشقند وذكرت كل تاريخها فى تلك اللحظة ..

أخو النبى

ومن بلاد ازبكستان زرت سمر قند ، وتذكرت « قتيبة بن مسلم » وقادة آخرين كان لهم خطى على ذلك الطريق ، وذكرت تيمور لنگ ..

وكان يرافقتا فى زيارتها مدير الآثار ، واراتنى بعض آيات من القرآن منقوشة على اثر ، أكل الدهر بعض حروفها ولم يستطع مدير الآثار ان

أكملها وعجز من ترميمها ، وأكملت له من حفظي الآية المكتوبة . فاسرع
برسم حروفها رسما كما كتبها له بالعريسة ، ووعدني بأن يثبت
اسمي في دليل الآثار الى جانب هذا الاكتشاف العلمي الجليل !

ثم قال لي : هنا في سمرقند ، قبر اخ النبي محمد .

قلت منكرا : لم يكن للنبي محمد اخ وليس له في البشرية كلها اخ !

قال : بل ان اخا محمد مدفون هنا ، تعال لتقرأ اسمه على قبره .

ومشيئا بين انقاض المساجد والمدارس النائمة على طبيعتها منذ
عهد تيمور لئك ومن قبله ، حتى وصلنا الى قبر ، على طراز بعض
الاضرحة في بلادنا .

وقال لي : اقرا

فقرات : قبر قثم بن العباس بن عبد المطلب ^(ع)

وقثم بن العباس ، ابن عم النبي ، كان في جيش قتيبة منذ فتح
هذه البلاد ، ومات في الغزو ودفن ثمة . وفقرات الفاتحة على قبر ابن
عم النبي في بلد لا يكاد يقرأ فيه احد الفاتحة .

واحسست للعروبة معني آخر .. احسست ان هذه الارض ،
وهذا الرفات على هذه الارض جزء من وطن عربي ؟ وسيظل مثوى
هذه الرفات جزءا من وطن عربي ما دام فيه هذا الرفات .

بخارى العربية

وطلبت زيارة بخارى - وهي على بعد ساعتين بالطائرة من
« سمرقند » ووعدنا بزيارة بخارى ، ولكن لم يوف لنا بوعده . ثم
عرفت السبب .. عرفت أن المسؤولين هناك يحرصون على الا يزور
الاجانب - وخاصة المسلمين - بخارى لانها من البلاد التي قاومت
الغزو السوفييتي ، وتقبلت كل انواع الاذى بسبب ذلك ، فحوصرت
وتركت على ما كانت لم يشملها تقدم ولا رضاء ولا نظام ، وجعلت
على وضع معين .. فيها المساجد وفيها المصلون وفيها معهد دني
يعلم الاسلام وفيها الفقهاء والكتاتيب والعمائم وفيها التأخر الذي
تتوقع ان تراه في كل بلد ضرب عليه الحصار اربعين سنة !

عرفت هذه المعلومات عنها دون ان اراها .. من الذين رأوها
وقبلوا ان يتحدثوا الى بحرية وصراحة .. وقلت في نفسي هامسا :
هنا ، في قلب الاتحاد السوفييتى ، لم يزل عرب وعروبة !

وعرفت الى ذلك ، ان بين تركستان وازبكستان فى المناطق الجبلية
التي لا يسلكها سالك الا على مشقة ، قبائل عربية اللسان والدين
حتى اليوم ، لانها لم تختلط باحد من ترك او اسط آسيا فاحتفظت
بلسانها ودينها ، وبلون من القومية العربية ! لان الاتحاد السوفييتى
لم يستطع ان يفرض عليها لسانا غير لسانها ولا دينها غير دينها ، فأيقنت
يقينا متجددا : ان القومية ، لسان ، ودين ، وولاء !



ندوة
عمايك السبب
بالنبدانی



قدم الأستاذ محمد سعيد العريان
للندوة بهذه الكلمة الموجزة

أيها السيدات والسادة :

أيها الشباب :

قبل ان نبدا ندوتنا هذه المباركة ، نقف حدادا وتحية لأرواح
شهداءنا المكافحين الذين سقطوا - وما زالوا في الميدان يتساقطون -
في سبيل الحرية ، والقومية العربية .



من أيام الشباب

أيها الشباب :

هذا يوم من أيامكم ، تلتقون فيه بقادركم ، لتستمعوا إليهم ،
وتحدثوهم . وما أحوجكم الى ان تستمعوا . . وان تحدثوا وان
تتلقوا من قادركم خلاصة تجاربهم وآرائهم ، ليكون لكم من تجاربهم
وآرائهم هاديا مرشدا ، ومن نظرياتهم معالم تقودكم ، لتصلوا بامتكم
الى غايتكم ، وتزيلوا ما تبقى من معازل الاستعمار في وطننا العربي
الابى .

والآن يبدأ الندوة السيد الأستاذ كمال الدين حسين وزير التربية
والتعليم بالجمهورية العربية المتحدة .



كلمة السيد كمال الدين حسين وزير التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات السيدات والسادة :

أيها الشباب :

ان قوميتنا العربية أصبحت بعون الله حقيقة واقعة . اعترف بها العدو ، وسعد بها الحبيب ، وشقت طريقها الى المجد والعزة والكرامة ، وانها لسائرة في هذا الطريق بدون توقف باذن الله .

موضوع الندوة

ولذلك لم يكن من الطبيعي ان يكون موضوع ندوة الليلة - وسط هذا الجمع الحاشد من أبناء العرب وشبابه - لم يكن من الطبيعي ان يكون موضوع الندوة موضوعا آخر غير القومية العربية .

وما احوجنا نحن الان في هذه الفترة الحاسمة من تاريخ حياتنا ، ومن تاريخ القومية العربية ، ان نتحدث معا في هذا الموضوع الحيوى

الهام . الذى سيتناوله بالحديث فى هذه الليلة عرب محصلون ،
وقادة موجهون .

ويهمنا ان تناقشوهم ، وان تتحدثوا معهم ، وان تبدوا رأيكم فى
صراحة ووضوح ، لكى نأخذ منكم ، ونعطى لكم . فانتم اولوا رأى ،
وذوو ادراك . وعندكم من طاقات الشباب ووعيه ، وشعوره وقوته ،
ما يؤهلكم الى ان ترسموا لانفسكم طريقا ، وتنهجوا منها تستقر
عليه الآراء ، بعد مناقشة ومشاورة .

الى الامام

هذه الندوات بدأتها فى القاهرة منذ اشهر ، نريد بها ان يختط
الشباب لنفسه بنفسه طريقا يسير فيه . وان يدفع الشباب نفسه
فى هذا الطريق غير متأثر بأى عامل من العوامل التى تحاول جاهدة ان
تجرف شبابنا ، وان تحول مستقبل هذه الامة ، فى تيارات اخرى
غير التيارات الحقيقية التى تنبعث من جذور نفوسنا ، وتنبع من
اعماق تاريخنا وتقاليدنا .

هنالك تيارات تريد ان تنال من شبابنا ، وتريد ان تدفع هذه الامة
الى غير الطريق الذى قدر الله لها ان تسير فيه .

وبمشيئة الله سوف تكون هذه الندوة وامثالها من الندوات التى
ستقام فى كل مكان ، بمثابة تجميع رأى عام للشباب ليقود نفسه
بنفسه ، ويسير قدما الى الامام . الى عزة الوطن العربى . الى
مجده ، ورفاهيته .





بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله تبارك وتعالى ، ونصلي ونسلم على سيدنا محمد النبي
العربي ، وعلى سائر اخوانه من الانبياء والمرسلين . عليهم جميعا
افضل الصلاة والسلام .

شكر

ايها الاخوة ..

وايتها الاخوات من ابناء وبنات الامة العربية المجيدة !

من الحق فيما ارى ان استسمحكم في ان اقدم اخلص الشكر
لاخي السيد كمال الدين حسين وزير التربية والتعليم ، على ان هيا
لنا هذه الفرصة الطيبة ، نتحدث فيها الى الامة العربية مجتمعة في
فتياتها وفتياتها ، وقود الثورة وحماة الاصلاح ، والحديث الى
الشباب حديث مصلحة ومتعة معا - وما اقل ان تجتمع المصلحة
والمتعة في آن واحد . فاما انه مصلحة فلان الشباب ابدا هم حملة كل
فكرة ، ووقود كل ثورة ، وحماة كل اصلاح ، والحديث اليهم من
الذين جربوا من الحياة اكثر منهم حديث ينفعهم وينفع بلادهم معا .
واما ان الحديث اليهم لذة ومتعة فلان شبابنا في هذه الايام شباب

عاقلاً واع مثقف . وقديماً قال العربي الاول وقد تقدمت به السن وشاخ حتى فقد او كاد يفقد للذائل الحياة : « لقد ذهبت كل متعة الدنيا وغابت كل للذائل الحياة ، ولم يبق من هذه الذائل الا لذة واحدة ، هي لذة محادثة ذوى العقول » . فبهذين الامرين : ارتباط المتعة النفسية وابتغاء المصلحة الوطنية ، وقد حققهما مشكوراً اخى السيد كمال الدين حسين ، استسمحتكم ، واستسمحكم مرة اخرى في ان اقدم له خالص الشكر وعظيم الاحترام .

ثورة الشباب ووقار الشيوخ

والشباب من حقه علينا - فيما اعتقد - ان نتحدث اليه حديثاً عادئاً اكثر مما هو صاخب ، ومقنعاً اكثر مما هو مثير ، لان الشباب طبيعته ثورة ، ومن حق كل ثورة ان تجد لها ما يعصمها من الجحوش انما ، وبذلك كان من خير الشباب : او من خير ثورة الشباب ان مترن دائماً بوقار الشيوخ ونصح الشيوخ ، وعندئذ ، وبهذين لامين : ثورة الشباب ووقار الشيوخ ، يكون التقدم ميسراً ، وتكون النتائج مضمونة . ولذلك سوف يكون حديثي الى الشباب حديثاً هادئاً غير مثير ، ولكنه حديث تستمده من ماضيتنا ، وحاضرنا ، ومستقبلنا ، في ظل من هذا الماضى الواعد ، وهذا الحاضر المتوهب . ان قوميتنا العربية لها تاريخ طويل ، وماض بعيد ، من حقه علينا ان نقرأه . وان ندوسه ، ولها كذلك ماض قريب ، لا يزال في اذهاننا ، والحوادث كل يوم تجدد هذا الماضى القريب .

تجارب الماضى وامل الحاضر

وكل فكرة اصلاحية جامعة يراد لها ان تنجح ، لا بد للذين يعملون لها ، ويسعدون بالعمل لها ، ويريدون النجاح من طريق هذا العمل ، لا بد لهم ان ينظروا الى الماضى وان ينظروا الى الحاضر يتأملون فيه وان ينظروا الى المستقبل . ينظرون الى الماضى ليتعلموا من احواله ، ويعتبروا من تجاربه ، والذين لا ماضى لهم لا يمكن ان يكون لهم حاضر يعتد به ، فالنظرة الى الماضى سوف تعطينا العبرة والعظة .

وننظر الى الحاضر لنصح ما يكون فيه من خطأ ، ونقر ما فيه من صواب ، ونأخذ انفسنا بالعمل على قدر ايماننا به ، بل نحاول ان نحمل انفسنا على الايمان به على قدر ما تقتنع بجديته ومصالحته ومنفعته .

« مستقبلنا . . . بين ماضينا وحاضرنا »

ونظرة ثالثة الى المستقبل ، فالمستقبل وليد هذين الامرين ، وليد الماضى الواعظ والحاضر الواق ، فاذا كان ماضينا واعظا ، وحاضرنا واقفا ، اتعلمنا ووثقنا . فلا بد ان نصل الى المستقبل الذى نرجوه ، ونرجوه لنا قوميتنا العربية .

ونكاد نسمع هتاف ارواح شهدائنا يهتفون بنا الى هذا المستقبل حتى لا تذهب دماؤهم عبثا وحتى لا تذهب تضحياتهم سدى .

هذه القومية

ما أمرف مبدأ تلاعبت به الأهواء ، كما أمرف القومية العربية ، وقد تلاعبت بها الأهواء احيانا ، وقضى الله لها آخر الامر بأن تصل الى الفاية التى كان يرجوها لها اصدق الصادقين واخلص المخلصين .

فى تاريخنا القريب ، يوم كان الاتراك يهيمنون على مصائر امورنا ، ويتحكمون فى شئوننا ، نزعنا بنا نوازع كثيرة الى قومية عربية تجنبنا من هول الحكم الظالم وتدفع بنا الى حياة مستقرة سعيدة . وتمشت هذه القومية العربية فى اعصابنا . فى اعصاب آبائنا واجدادنا يوم كانوا شبابا مثلكم . كافحوا من اجلها ودرسوا اصولها ، وهاجروا فى سبيلها واحتملوا الوان الضيم والاذى اجمل ما يكون المحتمل احتمالا واقوى ما يكون المؤمن ايمانا .

وكان الاستعمار الذى يتربص بالامة العربية منذ استطاعت هذه الامة ان تبرز الى الوجود وان تقدم له حضارة كريمة ومدنية فاضلة وانسانية شاملة ، كان الاستعمار يتربص دائما بكل المعانى القوية التى يخشاها لى يقتلها او لى يوجهها الوجهة التى لا تضر الاستعمار ولا تؤذيه .

دمى الاستعمار

ورأى الاستعمار ان القومية العربية فكرة اصيلة تبعث في الدم العربى ، وفكرة مستساغة لها ما يؤيد وجودها ولها ما يؤيد كيانها . ومن طبيعة الاستعمار دائما حين يشفق على نفسه من معنى من المعانى يرى ان يوشك ان يستيقظ ، من طبيعة الاستعمار ان يركز هذا المعنى دائما في شخص او اشخاص ، حتى يطمئن الى انه قادر على ان يمسك بزمام هذا الشخص ، او بازمة هؤلاء الاشخاص ، لى يصر فهم حسبما يشاء ، كيفما يشاء ، انى شاء ، متى شاء . وذلك ما حدث ، فانه بعد ان استغلظ عود القومية العربية في انفس الذين كانوا يؤمنون بها ويدعون اليها ، وكادت تركيا تستجيب لهؤلاء الذين يؤمنون بقوميتهم العربية . بدأت الحرب العالمية الاولى تنشب ، وبدأت الافكار الاستعمارية تبحث عن شخص تركز فيه المعنى العربى . تسهل قيادته فيسهل استغلاله . اذا كان لا بد من الاستغلال ومن القيادة ومن الاستدلال . وكان من سوء الحظ - وهذا تاريخنا ، لا اتشفى فيه من احد ، ولا اتجنى فيه على احد - كان من سوء الحظ ان يكون الشريف حسين والى مكة يومئذ هو الرجل المؤمل من العرب ، كانوا يؤملون فيه لعدة اعتبارات وكان تأميلهم امرا طبيعيا ، فليس في الميزان الحق شيء يوزن بحذر ودقة وباطمئنان كما يوزن هذا المعنى ، ان يقود القومية العربية رجل هو في رأى الناس من صميم العرب بل من صميم بيت النبوة . واتجهت اليه الانظار ، كبل الدعاة الى القومية العربية يتجهون بأبصارهم هذا المتجه .

استعمار

والاستعمار دائما خبيث . يعمل لاماد بعيدة . الاستعمار فى اى بلد من البلاد يرى عواطف نائرة . . الشباب يوشك ان يثور . ثورة توشك ان تنقضى . يحاول الاستعمار دائما ان يربط هذه الثورة بشخص او بأشخاص ، حدث هذا فى تاريخنا . . حدث فى مصر .

وحدث في تونس . وحدث في مراكش . وحدث في العراق . وحدث في كل شعب عربي ، وحدث ايضا في كل شعب غير عربي ، لان اسلوب الاستعمار واحد ، ولان طريقة الاستعمار طريقة واحدة . وكان ذلك ، واجتمع العرب ، وهذا بذاته امر غريب ، أين اجتمعوا ؟ وكيف اجتمعوا ؟ ولماذا اجتمعوا ؟ . . . اجتمعوا تحت الرايات البريطانية الفرنسية اليهودية ، ولماذا اجتمعوا ؟ لانهم يريدون ان يحرروا اوطانهم وان يحرروا نفوسهم ، فماذا كانت النتيجة ؟ كانت النتيجة ما نعلمه نحن جميعا : ان القومية العربية بدل ان تعود لتكون شيئا له كيان قائم بذاته . عادت لتجد نفسها نهبا للناس واضحوكة للضاحك وسخرية للساخر ، واخيرا استغلالا للمستغل فاستعمرت العراق ، واستعمرت سوريا ، وضاع فلسطين ، واستعمرت الاردن ، وثبتت استعمار مصر ، وضرب بيد من حديد على تونس وعلى مراكش ، وخيم الظلام الى الابد - في رأى المستعمرين - على الجزائر ، وضاع السودان ضياعا كاملا .

استعمار نفسى وفكرى

ولم يبق الا ان يقضى المستعمرون بحسب زعمهم على القومية العربية في نفوس اهلها بعد ان قضوا على بلاد اهلها . فنشبت بعد ذلك معارك خطيرة في الثقافة وفي اثاره العنصرية بعد ان اطمأن المستعمرون الى ان هذه البلاد اصبحت في قبضتهم فعلا . هم يعلمون حقيقة اخرى نحن نعلمها ، هي ان القوة العسكرية بالغة ما بلغت قدرتها لا يمكن ان تظل الى الابد تحكم شعبا وتسيطر على وطنه ولا بد للقوة العسكرية يوما ما ان تزول ، ومن هنا كان على الاستعمار بحسب حساباته هو ان يعمل في ظل الاستعمار العسكري على لون آخر اخطر ، واضخم من الاستعمار العسكري ، وهو الاستعمار النفسى والاستعمار الفكرى . هناك بدأوا ينشئون اجيالا من ابناء الامة العربية يدافعون عن بقاء المستعمر ، واشد واحر مما تدافع عسكري الاستعمار عن معنى الاستعمار .

أوكار الاستعمار

وجدت كلية فيكتوريا في القاهرة ووجدت كليات كثيرة اجنبية اخرجت لنا اجيالا من الناس كانت أغير على المستعمرين منهم على ابناء وطنهم ، وانا لا اريد ان اقرر ان كل من خرج من كلية فيكتوريا او من كلية اجنبية هو خائن لوطنه ، معاذ الله . فان النفوس معادن قد تصلب احيانا امام اشد الاحداث خطرا ، فقد خرج من هذه الكليات ومن هذه المدارس الاجنبية فئة من الناس - انا اعرف بعضهم - كانوا من اصدق الناس ايمانا ببلادهم ، ومن اشد الناس غيرة على وطنهم . غير ان الشأن هو هذا . وقصد المستعمرين من اقامة هذه المعاني ، معاني الفزو النفسى ، قصدهم هو هذا ايضا ، فانشأوا هذه المدارس وهذه الملاجىء وحاولوا ان يمسخوا بهذا معانينا العربية ، واول شيء تعرض لهذا المسخ من الناحية النظرية ، فقط لغتنا العربية ، فوجدنا من يحاول دائما ان يصادم اللغة العربية وان يدعو الى اللغة العامية كاصل من اصول حضارتنا بدافع او بآخر ، كل هذه المعاني منشؤها في حقيقة الامر هو الاستعمار . منشؤها الدعوة الاستعمارية التى تريد للقومية العربية ان تذوب في ظل الاستعمار العسكرى ، حتى اذا قدر للجيوش الفازية المستقرة يوما ما ان تزول ، زالت وقد خلفت مكانها جيوشا اخرى اشد خطرا واقوى اثرًا من الجيوش العسكرية التى كانت تحتل البلاد .

الى جانب ذلك حاولوا ان يثيروا العنصريات فاقاموا في مصر مثلا مدرسة ضخمة تدعو الى الفرعونية ، حتى ان بعضهم كان يفكر في ان يحيى اللغة الفرعونية ذاتها ، وحاولوا ان يقسموا البلد عندنا الى قسمين : قسم هو من اصل فرعونى ، وقسم آخر هو من اصل هوبى .

اسس القومية العربية

تقير اننا عند التحقيق نحن لا نقصد ابدا بالعروبة عروبة الدم فان عروبة الدم فيها شك كبير ويدور حولها جدل كثير ، ولكننا نعنى

بالقومية العربية هذا المعنى : « كل من عاش بيننا واحترم مثلنا وتكلم لغتنا وصان حريتنا ومصالحنا فهو منا ونحن منه . وكل من تنكر لهذه المعاني فنحن ابرياء منه وهو برىء منا » . فلا فرعونية الدم ولا آشورية الدم ولا رومانية الدم ولا بربرية الدم في المغرب ولا زنجية الدم في السودان ولا شيء من هذا على الاطلاق يمكن ان يؤزن في ميزان القومية العربية .

وانما الوزن الحقيقي للقومية العربية ، اللغة والعادات والتقاليد والمشاعر والاحاسيس والمصالح المشتركة ، فاذا تجمعت هذه المعاني فهنا القومية العربية ، واذا زالت هذه المعاني فليست هنا قومية عربية وان عاش اهلها في صميم البلاد العربية في الحجاز او في العراق او في سورية او في مصر .

عنصرية وتفرقة

هذا المعنى كان كفيلا ان يفضى على افتيات اولئك الذين كانوا يدعون الى التفرقة ولكنهم كانوا فعلا يصرون على ان يدعو الى هذه التفرقة يصرون على ان يوجدوا هذه العنصريات . واخيرا العنصرية الاخيرة التي حاولوا ان يوجدوها في بلادنا ، هي ان يقيموا بيننا اسرائيل فيتناقضون مع انفسهم ولكن المستعمرين دائما لا يبالون بالتناقض مع انفسهم ، انهم يقيمون دولة اسرائيل وهم يعلمون مدى ما عليه اسرائيل من عنصرية ، وقد اقاموا الحرب العالمية الثانية ، وقاموا وقعدوا ، وحاولوا ان يستصرخوا المثل العليا ، وان يبقوا على المساواة والانسانية بين الناس . لماذا دخلت جيوش امريكا وتحركت جيوش اوربا ، قتل هتلر ولواد الحركة النازية ، كنا نسمع من ابواق الاستعمار سواء اكانوا من اهل الصحافة او من اهل التأليف او من اهل النوادي من يقول بان اخطر شيء هو وجود العنصرية الجنسية في دنيا الناس ، وهتلر رجل يقول ان المانيا فوق الجميع وان الدم الجرمانى اظهر دم يجرى في عرق ان انسان . فلو قدر لمثل هذه

الدعوة أن تنتصر لزالتي القيم العليا والمثل الانسانية للانسان ، ومن اجل هذا دخل الحلفاء الحرب ضد هتلر وقصدهم الاساسي ان يقضوا على النازية وان يقضوا على هتلر ليتسنى لهم ان يقضوا على هذه الدعوة التي هي ابعد ما تكون عن المعنى الانساني .

بهذا المعنى تحركت جيوش الحلفاء ، وبهذا المعنى انتصر الحلفاء وبشيء من هذا المعنى وجد في اقوامنا من يميل اليهم ومن يجد حجة يحتاج بها على انه يظهر الانجليز والفرنسيين في حريهم ضد المانيا الهتلرية النازية . وبعد ان انتصروا جاءوا يقيمون دولة اسرائيل . . نفس المعاني التي حاربوا من اجلها هتلر هي نفسها التي يقيمون عليها دولة اسرائيل . ان المعنى العنصري الذي كان يتحدث عنه دائما هتلر فيقول : « المانيا فوق الجميع - والدم الجرمانى اطهر الدماء » هو نفس المعنى الذي يتنادى به اليهود . بل ان هتلر لينادى بهذا المعنى نداء مدنيا ليست له قداسة ، ولكن اليهود يتنادون بهذا المعنى تناديا دينيا له قداسة كاملة فهي دولة تقوم باسم الدين وعنصريتها تقوم على معنى الدين ، وقداضطهدت مليوني من العرب وطردتهم من ارضهم وعرضتهم للبرد والموت والقتل والمهانة ، ومع ذلك هذه المعاني حين وجدت في اوربا تحركت جيوش الحلفاء لتقضى عليها ، وحين وجدت في بلادنا نحن العرب تحركت جيوش الحلفاء لتستبقها وتحميها .

ليس هناك علة واحدة الا ان القومية العربية خطر على الاستعمار . فالاستعمار يرى الحق بعيدا عن القومية العربية ، فاذا كان هذا الحق في ظل من القومية العربية فالحق باطل والباطل حق ، والشر خير والخير شر حتى يبلغوا ما يريدون من قهر القومية العربية واحتلال الدول العربية وقتل نفوس الامة العربية .

معاني القومية

هذه المعاني هي التي يجعل بنا ايها الشباب ان نفقهها وان ندرسها وان نتأملها وهي معاني مجملة تحاولون ان تفصلوها لانفسكم لاننا محتاجون اشد الاحتياج الى ان نتأمل وان قوميتنا العربية واضحة

غاية غاية الوضوح . نحن لسنا عنصرية تستطيل او نسعلى على الناس . نحن لا نقول ان دمنا اطهر الدماء ونحن لا نقول اننا نشتق من دم ، انما نقول هذا القول الواضح الصريح : « من تحدث بلساننا واحترم مقاييسنا وآمن بحريتنا فهو منا ونحن منه » . وهذا المعنى معنى واسع ومعنى كريم . قوميتنا العربية قومية تنشئ التخفيف من الفوارق بين الناس تطارد الاستغلال والاستعمار . . تطارد هذه المعاني لانها اعتداء على الكرامة الانسانية في رأى المدنية ، في رأى الدين يزعمون انهم يفكرون في المدنية وفي رأى الدين يزعمون انهم يفكرون في معنى الدين .

نحن امة تعاونية ديمقراطية اشتراكية . وقوميتنا تستمد وجودها من هذه المعاني :

القومية العربية والدين

قوميتنا العربية لا تنتكر للدين ولكنها في نفس الوقت لا تسمح باستغلال الدين ، وهى ترى ان المسلم حين يتدين تدبنا حقيقيا ناسا من ضميره ، فان تدبنه خير للمجتمع كله ، وأن المسيحي حين يتدين تدبنا صادقا بمسيحيته فان تدبنه كذلك خير للانسانية كلها . فنحن لا نتنكر للدين ، ولا نسمح لهذه القومية ايضا باستغلال الدين . وقد شاء الاستعمار ان يدخل هذه المداخل في كل بلادنا ، ولكنه اخفق ، اخفق لشيء واحد ، لان الله جلت قدرته يريد ، ولان الاستعمار يريد ولا ارادة للاستعمار اذا وجدت ارادة الله .

امة الأذكاء

ايها الاخوة :

ان الحديث عن قوميتنا العربية حديث يمكن تفصيله تفصيلا واسعا ، ويمكن اجماله ، اعتمادا على ذكاء الامة العربية . والامة العربية لم يجحد ذكاءها احد قط من اعدائها ولا من اصداقائها ، ولذلك فالى اوتى الاجمال اعتمادا على هذا الذكاء ، واكرر مرة اخرى الشكر لآخى

السيد كمال الدين حسين وارجو ان ترفع من هذا المكان جميعاً
 بشكرنا وحياتنا الى الرئيس جمال عبد الناصر وإلى احرار العراق في
 شعبه وحكومته وإلى احرار لبنان الكافحين عن حريتهم واستقلالهم،
 وإلى مقرب المثل في الرجولة والبطولة أهل الجزائر، الاحرار وإلى
 اخواننا جميعاً في آفاق الامة العربية الماجدة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته





أيها الاخوات والاخوة ...

قبل ان ابدا كلمتي الموجزة لا بد لي من تقديم الشكر الجزيل للأخ وزير التربية والتعليم في الجمهورية العربية المتحدة لانه اتاح لي بهذه المناسبة الالتقاء ثانية بشباب الامة العربية في هذه البقعة العربية المباركة ..

الوطن العربي .. والشعب العربي .. موضوع واحد ، او موضوعان متلاصقان لشيء واحد يعرفه كل منا ، فالشباب العربي اليوم قد صرف الكثير من وقته في المدرسة وخارجها يتطلع الى خريطة الوطن العربي بواسطة الاحداث المتتالية في هذا الوطن ، ويسمع الكثير بواسطة المجلات والاذاعات عن انتفاضات الامة العربية في كل مكان ، ولذلك فهذا الموضوع رغم اهميته يدعونا الى الاسهام فيه بصورة غير مسهبة .

آراء خاطئة

اذا نظرنا الى الشعب العربي في واقعه اليوم نجد اننا ما زلنا نحمل روايب خاطئة كثيرة عن شعبنا العربي ، سبب ذلك اننا قد درسنا الكثير من شعبنا من مصادر اجنبية ، تلك المصادر التي كانت مشحونة

بالآراء المقصودة لاغراض استعمارية معينة . وكل منا يعرف ان الصحافة الغربية الموالية للاستعمار والتي تهدف الى استثمار خيرات بلادنا وحشد قوى شعبنا في سبيل مصالحها كانت تكثر من الدعاية المنحرفة عن شعبنا مما جعل الكثيرين منا يتقبلون تلك الآراء وكأنها آراء علمية لا مجال للجدل فيها .

اكاذيب استعمارية

واذا نظرنا الى الشعب العربي في فتراته الزمنية الماضية نجد ان المستعمرين قد استغلوا الماضي والحاضر لايجاد ثغرات بيننا ، ورمى نقاط للنقاش والجدال توجد الفرقة وتوجد الخلاف ، فما نحن نقرا عنهم كثيرا ان العرب في حاضرهم انما هم شعوب مختلفة فيهم لغات وفيهم لهجات وفيهم صفات واشكال متعددة ولذلك فالامة العربية لا تكون شعبا واحدا منسجما ، وانما تكون مجموعة شعوب . وبذلك يتحاشون حتى المقارنة مع شعوبهم . لان من يدرس الشعوب العربية المعترزة بقوتها ووحدتها يجد فيها من الفرقة في اللغات واللهجات وفي العادات والطبائع والمظاهر اكثر مما يجد في الامة العربية بين بقاعها المختلفة . وهم لا يكتفون بذلك وانما يرجعون لتبرير هذه الفروقات والخلافات الى التاريخ الماضي ، يرجعون الى ما قبل الاسلام فيذكرون لنا نظريات ويعطوننا قواعد يهدفون من ورائها ان تؤمن باننا حتى اليوم لم نستطع ان نكون شعبا واحدا ، يذكرون البابليين والفرعونيين والبرابرة وما الى ذلك من امثلة كثيرة .

تاريخ صادق

واذا ما عدنا الى الماضي البعيد نجد ان دراسة الاقوام العربية السابقة من بابلية وفرعونية وبربرية تتميز بتاريخ محلي ، ولكن ذلك التاريخ يوحى بالصفات العربية والعادات العربية والتقاليد العربية . فاليكم بابل مثلا كانت تحتفل بجميع الاعياد العربية وكانت بابل وخليفاتها آشور يعترفون بالعروبة اكثر من اعتزاز الجزيرة العربية ، حتى لقد اصبحت كلمة العرب في العراق باعتزازهم امام الفرس مضرب الامثال قبل تكوين الدولة العربية الموحدة في ظل الرسالة الاسلامية . وليس من الطبيعي ان يثبت العرب في العراق وان يثبتوا في المغرب

ويصلدوا جميع الهجمات المتتالية من الشرق والغرب اذا لم يكونوا جزءا من الامة العربية واذا لم يكونوا جزءا من الشعب العربى الموحد

هدف الغرب

وجاء الغرب بنظرية جديدة اراد ان يثبتها بيننا ، هى ان العرب منصر محدود يمثلهم رجال البداوة فى الجزيرة العربية ، وهم بذلك يهدفون الى ان يوقعوا الفرقة فيما بيننا فيصوروا للناس ان موطن العرب انما هو الجزيرة فقط ، وان المواطن العربية الاخرى انما هى مواطن غير عربية يمكن للمستعمرين ان يسلبوها منهم ويطردوا العناصر العربية الى معقلهم الاول الجزيرة العربية . وهذه النظرية انتشرت فى مدارسنا كثيرا فاكثروا من ذكر الشخص الغربى ذو الوجه الطولانى والانف المنحنى قليلا والقامة الهيفاء الطويلة وما الى ذلك من صفات لا تنطبق الا على البدوى منا . وكأنهم يريدون بذلك رغم تعداد الصفات الجميلة لهذا البدوى ان يوحوا اليانا اننا انما نعيش عيشة البداوة وان الصحراء انما هى موطننا فقط .

وعى عربى

اما اليوم فقد تكتشفت جميع هذه الخطط الاستعمارية ، واصبح وعى الامة قويا ، واصبحت الحوادث متتالية تبرهن على ان الامة العربية انما هى شعب واحد . ولقد ارادوا ان يجردوا شعبنا العربى من قواه الحضارية ، فاناروها حربا شعواء فى الناحية الدينية وفى الناحية الحضارية حتى لقد حاولوا سلب شعبنا من جميع قواه الروحية وجميع المتكررين المخترعين وحاملى لواء العلم والحضارة فجردوا علماءنا من انتمائهم الى شعبنا وارادوا ان يعبدوا هؤلاء العلماء الى شعوب اخرى غير عربية الا ان الحق يعلو ولا يعلى عليه .

القاتحون الرحماء

وجاءت الحوادث الكثيرة تظهر فيما بينهم التصادم ، ووجدنا بينهم من يخضع للحق والوجدان ويقول احيانا كلمات متناقضة هنا اصبحت

قوة لنا للدفاع ضد الغربيين لاننا كنا في الحقيقة في حالة دفاع فكنا مثلاً
تفندى بما قاله « جوستوف لوبون » من أنه لم ين التساريخ فاتحا
رحم من العرب ، هذه الكلمات كانت كأنها قوة في أيدينا نصفع بهما
مرييين ونقول انها كلامكم ضدكم .

شعب واحد

اما اليوم وبعد ان تكشفت الامور وبعد ان بدأت النهضة العربية
الجديدة تتفتح وتعى ما يراد بها أصبحت امتنس العربية مضرب
الأمثال واصبح الشعب العربي في كل مكان انما هو شعب واحد من
طليجه الى المحيط . . هذا الشعب برهن في جميع المناسبات ورغم
جميع الظروف على انه شعب واحد يقف موقفا واحدا يدافع عن كيان
واحد . والمؤتمرات التي دخلناها متفرقين بواسطة الاجنبى والندوات
لدولية التي دخلتها امتنا العربية دولا متنازعة أحيانا أو متقاربة
أحيانا لم تكن تحول دون اظهار شعبنا العربي بمظهره الحقيقي : المظهر
الواحد .

من خصائص العرب

وعلى هذا الاساس فاني اقول بان العالم في مؤتمرا في القاهرة :
المؤتمر الآسيوى الافريقى انما اعترف للشعب العربى بخصائصه
الحقيقية من انه شعب في مقدمة الشعوب في التسامح وفي العدل وفي
المنطق ، وفي مقدمة الشعوب ايضا في القابلية الانتاجية للحضارة
البشرية في سبيل تخير الانسانية .

• • ووطن واحد

اما الوطن العربى في كلمة مختصرة اليكم . . فهو وطن استقر منذ
زمن بعيد . . وطن حلد بما يجمعه معسكركم الآن . . حلد من
الخليج الى المحيط . . من العراق والكويت الى مراكش وحلد من امالى
الجمهورية العربية المتحدة الى اليمن . . وهذه الحدود أصبحت وقم
مكابرة الأعداء حلد واحدا لوطن واحد ولا يمكن لاجنبى أو لمتنصرية
دخيلة ان تحتل بقعة منه .

والحوادث برهنت على ان ما حاوله الغرب من ايجاد تفرقة قد فشل فيها ، وما حاوله من ايجاد عنصرية يهودية اسرائيلية قد فشل فيها ، وان ايام اسرائيل قد اصبحت معدودة . شعب يضم ٨٠ مليون فردا بتاريخ عميق مملوء بالانتاج الحضارى والمثل العليا ، شعب يعيش على وطن متناسق متنوع فى القابليات والامكانيات ثروات معدنية وثروات زراعية وقوى بشرية ، ولا يقف فى طريق هذا الشعب وهذا الوطن الا النفوذ الاجنبى الذى حاول ان يجرى الوطن الى اوطان والشعب الى شعوب . واننا فى رحلتنا الحاضرة انما نقف امام هذا الاجنبى نصفه صفعة بعد صفعة . وفى المستقبل القريب سنضرب جميع الاطراف الى بعضها وسنعيد للامة العربية وللوطن العربى تناسقه الكامل وتوزيع ثرواته وتوزيع قواه البشرية على شكل يضمن للامة العربية ان تعيد لها رسالتها وان تكون فى مقدمة الامم خيرا للانسانية ذكرا للعالم .

ايها الشباب ...

هذه رسالتكم لقد بدأ آباؤكم الطريق وما عليكم الا الوصول الى النهاية ، لقد بدأ آباؤكم الطريق بالسرعة المتناسقة مع الزمن الا ان السرعة اصبحت الآن كبيرة جدا فما عليكم الا ان تقفروا القفزات لان قوتكم تسمح لكم بهذه القفزات والامة فى انتظاركم فى القريب العاجل واشكركم .





سليمان حزين

العرب مرحلة تطور في تاريخ الحضارات



بسم الله الرحمن الرحيم

أخي السيد كمال الدين حسين ، باعث فكرة هذه الندوات التي
للتقى عندها العقول كما تلتقى القلوب .

أيها الشباب .. والاخوة في هذا الوطن العربي الكبير ..

نصيب من هذه الندوة ان اتحدث اليكم عن دور العرب في بناء
حضارات وعن مكانة القومية العربية في حياة الانسانية في ماضيها
حاضرهما معا . ولقد سبق ان تحدثت في هذين المعنيين أستاذنا
ياقوري حين اجمل : وكان رصينا في عباراته واضحا في تعبيره فاصدا
لي معنى قصدنا اليه جميعا حين حاولنا ان نعرف العالم بقوميته
العربية .

وتحدث في هذين المعنيين ايضا استاذنا الدكتور جابر و اشار بصفة
خاصة الى تصوير الاوربيين وعلماء الغرب لقوميته العربية تصويرا
خاطئا قصد الى الخطأ والى الضلال قبل ان يقصد الى جلاء الحقيقة ..
ودوري الآن ان افصل بعض ما ذكرنا بعض التفصيل وان احاول
بصفة خاصة ان اطلعكم ايها الشباب .. الناشء .. على بعض نواحي

تفكير من سبقوكم من ابناء العروبة الذين حاولوا ان يدرسوا قوميتهم العربية ، ان يدرسوها في ماضيها وفي حاضرها لعل هذه الدراسة ان تتر السبيل امامنا نحو المستقبل .

تنوع . . وتكامل

والقومية العربية لا يمكن ان تفهم الا في نطاق الوطن العربي . .
والوطن العربي الكبير الذي يمتد من الخليج الى المحيط ، وطن يمتاز بأنه يجمع بين امرين ، فاما الامر الاول فهو التنوع ، واما الامر الثاني فهو التكامل . ومن هذين الامرين من عنصر التنوع ومن عنصر التكامل تنبثق هذه القومية العربية الموحدة . ومن حقنا ومن واجبتنا - نحن الشباب - ان نذكر هذا التنوع الذي صورده الغرب وعلماء الغرب المفرضون ، صوره بأنه اختلاف . . بأنه تنافر ، ولكنه في الحقيقة تنوع يؤدي الى التكامل . حاول علماء الغرب ويأجثوه ان يحيلوا هذا التنوع الى مصدر ضعف في الامة العربية . ومن حقنا وواجب حين نبحت قيام الامة العربية وتكوين الوطن العربي ان نحيل هذا التنوع الى مصدر قوة لا الى مصدر ضعف .

مبدأ الإصلاح

وقديما في الإصلاح كان الرأي عند المصلحين حتى في بلادنا العربية اثنا حين نحاول ان نصلح فيجب ان نبدا بنواحي الضعف ونحاول ان نقربها ، ونبدأ بالعيوب ونحاول ان نصلحها ، ولكن فلسفة الثورة الحديثة ، فلسفة الثورة التي بعثنا ثأثرنا العربي الاول في عهدنا الجديد تقوم لا على اساس البحث عن نواحي الضعف لاصلاحها ، وانما على اساس البحث عن مكائن القوة لبعثها . . القومية العربية لها فلسفة جديدة . نحن لسنا ضعفاء ولكن الغرب حاول ان يوهننا باننا ضعفاء ، ونواحي الضعف التي حاول الغرب ان يكشف عنها كشفت

مقرضا انما هي مصادر للقوة . وهذا الوطن العربي المتنوع انما
يستمد قوته من تنوعه . لاحاول معكم الآن ان اطوف في سرعة في
بعض ارجاء هذا العالم العربي لتلمس معا مكامن القوة في هذا الوطن

البادية

لتبدأ بالبادية ، بالبادية في نجد او في الشام ، او في اي
قسم آخر من هذه البادية التي تغطي بلادنا العربية طابعها العام .
البادية اصل العروبة ، فيها البداوة ، فيها هذا الجنس الطيب الذي
حدثكم عنه الدكتور جابر . البدوي الاصيل ، فيها هذا العنصر الذي
خرج ليستقر في ارض العراق وليستقر في ارض الشام ، وليستقر في
ارض مصر ، وليستقر في ارض اخرى في بلاد اليمن فوق جبال
عالية ، وفي بلاد الجزائر فوق جبال شامخة لا تحنى واسها ابدا للزمن
ولا للأحياء ، هذا العنصر العربي خرج من البادية ليستقر في كل مكان
وحمل معه عناصر البداوة التي تميز العربي ، عناصر الرجولة ،
النخوة ، المروءة ، الشهامة ، الذكاء النادر ، الاستيحاء ، الإيمان بالله .
هذه المشاعر جميعا التي تميز الانسان من الحيوان ، خرج بها الامرابي
من باديته ليستقر بها في اراضى الحضار واخذناها نحن عنه في كل مكان
من ارجاء الوطن العربي الكبير .

درع العروبة

ثم لننتقل الى العراق الحبيب ، لننتقل الى العراق ، الجناح الايمن
للوطن العربي ، هذه الارض الطيبة التي استقر فيها العرب لينشئوا
الحضارة ، ولينشئوا المدنية ، لا منذ العهد الاسلامي كما صور مؤرخو
العرب وانما منذ عصور ترجع الى ما قبل التاريخ . العراق كان دائما
يمثل الجناح الذي يحمي العروبة والذي يتحمل الصدمات من
الخارج فيصمد لها ويبقى حيا بعرويته ، جاءه الهكسوس منذ قديم ،

ثم جاءه المغول والتتار وحطموا مدنه واحرقوا بغداد ، ولكنهم لم يستطيعوا ان يطفئوا شعلة العروبة في ارض العراق .

ثم جاء هذا العهد الحديث ونزل الاتراك ارض العراق كما ينزل الجراد الارض الخضراء ، اتوا على كل شيء في الزرع ، ولكنهم لم يستطيعوا ان يقتلوا روح العراق ، وجاء الاستعمار في أعقاب الاتراك ، ثم تحالف العدو الجديد مع العدو القديم ، وحاولوا ان يكتسبوا انفس العراق . انفرد الاستعمار القديم والجديد بهذه المنطقة التي تقع عند جناح العروبة وحاولوا ان يطفئوا فيها نور الحياة ، ولكن الله سبحانه اراد للعراق ان يحيى واراد للعراق ان يكون دائما درع العروبة يقيها الآن كما واقاها أيام التتار وأيام المغول وأيام الهكسوس

الشام مركز الدفاع

ثم لننتقل الى بقعة اخرى من ارض العروبة لها دورها ايضا في هذا التنوع والتكامل هي ارض الشام ، هذه الارض العظيمة التي تقف فيها الآن . لكل عربي منا فيها مكان ، هذه الارض انتقل فيها الاعراب من البادية والبداءة الى الحضارة والمدنية ، ولكنهم لم يفقدوا صفاتهم الاولى ، صفات البداءة ، صفات الاستمسك بالحرية لان الحرية انما تنزل من عند الله . هذه الصفات في الحرية وفي المروءة وفي الشهامة وفي النخوة وفي النجدة كلها تتمثل في العربي الحضري الذي يعيش في دمشق الناعمة كما تتمثل دائما في العربي الذي يعيش في اقاصي البادية . هذا الشام كان موطن العروبة الحضرية بمعناها الادق، كان دائما رباطا قويا بين الجناح الايمن وبين الجناح الغربي من العالم العربي الاسيوي . كان الشام دائما ، والشام بمعناه الاوسع الذي يشمل ما كنا نسميه بسورية او لبنان او الاردن او فلسطين ، من هذه الاسماء الصغيرة التي ورثناها من الغرب حين قسم بلادنا . الشام كان دائما رباطا يربط العروبة بعضها ببعض . وكان دائما هو الذي يمثل العربي المتحضر البدوي في آن واحد ، العربي الذي تمدين

ولكنه لم يتنكر لأصوله ، العربى الذى استمسك بمبادئه كما يستمسك بحاضره ، العربى الذى يعتز بالماضى والذى يعتز بالحاضر وينظر دائما الى المستقبل . وفى الوقت نفسه كانت الشام دائما نقطة الدفاع الاصيلية عن العروبة فى تاريخها الطويل . كانت نقطة الدفاع ايام غزوات الحثيين ، وكانت نقطة الدفاع ايام غزوات الصليبيين ، تلك الحرب الصليبية التى لم تكن أبدا حربا دينية وانما كانت حربا سياسية استعمارية جاء اصحابها لا متحطين بدين ولا ساعين الى رسالة وانما جاءوا اصلا من شراذمة من الاقايين الغربيين الذين لم يكونوا يفهموا شيئا عن المسيحية السمحة التى نادى بها السيد المسيح . المسيحية التى نشأت فى هذا الوطن وقامت على اساس المحبة والانسانية . ان الله سبحانه حين اختار هذه الارض ، وحين اختار هذا الشعب ليعث بينه رسوله المسيح عليه السلام انما اختار ذلك كله لحكمة لان هذه الارض هى ارض السلام ، هى ارض المحبة ، هى ارض الانسانية . فلما خرجت المسيحية من عندنا وذهبت الى اوربا لم يفهمها الاوربيون لانها كانت امرا مستعارا بالنسبة اليهم . الاوربيون المسيحيون فى الظاهر يحارب بعضهم بعضا باسم المسيح ، والمسيح منهم براء . هذا الوطن الشامى دافع ايضا عن العروبة كلها ايام المغول بعد ان نجحوا مع الاسف الشديد فى بغداد وانطلقوا نحو الغرب تالبت البقية الباقية من العروبة الآسيوية وجاءت مصر الى الشام واستطاع العرب متحدون فى الشام وفى مصر ان يردوا الغزاة وان ينقلدوا التاريخ ويومه لا بالنسبة اليهم فحسب وانما بالنسبة للانسانية جميعا .

وحدة وكفاح

ما احزاننا ان نذكر هذا الماضى الذى لا يكاد يختلف فى شيء كثير عما نراه الآن حين سعى البغى والظفیان الى هذا العالم العربى المسالم الآمن المحب للانسانية ، سعى الغرب باغيا فى صورته الجديدة فى استعمارهم ، فى صهيونيتهم ، فى حروبهم الطاغية الباغية ، ولكن الله سبحانه

شاء للعروبة ان تتحد من جديد في نواتها الاولى بين الشام ومصر لتدافع ولتكافح ولتنتصر ولتتحد آخر الامر باذن الله .

حقائق

ثم لننتقل الى الشعب العربي في مصر . في وادي النيل الادنى والشعب العربي في مصر لا يرجع تاريخه الى العهد العربي كما كان يقول كتاب الغرب ، وانما الصلات اقدم من ذلك بكثير ، صلات الدم والعروق والانساب والارحام ؛ صلات ترجع الى عضوء ما قبل التاريخ ، ولست احب ان احيل هذه الندوة الى درس ، ولكن درس التاريخ يجب ان يذكر ، والتاريخ الصادق هو ان الشعوب العربية من الخليج الى المحيط في اصلها كلها تنسب الى جنس واحد ، سموه حيننا بالساميين ، وسموه حيننا آخر بالهاميين ، ولكنه من غير شك سلالة بشرية واحدة دخلت فيها بعض الدماء ولكن لتريدها قوة والصلات والانساب والارحام تزيد الانسان قوة لانها تزيد من ملكاته ، وتوسع من نطاق موارثه . الشعب العربي في مصر شعب قديم ، واذا كنا قد تعلمنا في الماضي ان الفرعونية تحول دون العربية فاننا يجب ان نذكر الآن ان الفرعونية في مصر ؟ وان الاشورية في العراق وان الفينيقية في لبنان ، وان الحميرية والسبئية في اليمن ، وان البربرية والقرطاجية في تونس والجزائر وشمال غرب افريقية ما هي كلها الا الجاهلية الاولى بالنسبة للثقافة العربية . الثقافة العربية لها جاهليتان : جاهلية قديمة في التاريخ هي تلك التي نتحدث عنها بتلك الحضارات جميعا ، وهي من اصولنا حاول الغرب ان يوقع في نفوسنا انها حضارات تختلف عن العربية ، واتخذنا للأسف الشديد بذلك وحاولنا ان تصور الفينيقية احيانا او الفرعونية او الاشورية على انها ثقافة معادية او مخالفة للثقافة العربية مع انها في الواقع اصلها من اصول الثقافة العربية . يجب ان يدرك الشاب منا ان تاريخنا عريق ، وانه كانت لنا جاهلية كنا فيها منقسمين ، كنا فيها اوطانا صغيرة ، كنا فيها مناطق ثقافية مختلفة وان كانت مترابطة بعض الترابط من

حين الى حين . ثم جاءت الجاهلية القريبة منا قبل الاسلام ، ثم جاءت العروبة ، وانطلقنا من الجاهلية الى العهد الجديد ، وانطلقنا من عهد التفرقة والانقسام الى عهد الترابط والوحدة ، واصبحت امة واحدة باذن الله .

خير الأمم

هذا هو تاريخنا على وجهه الصحيح . هذا هو تاريخنا على النحو الذى ينبغي ان نعيه ، لا يجوز مطلقا ان يتصور الشباب منكم ان فرعونيته او ان آشوريته او ان فينيقيته أمر يجب ان يتخلص منه او ينبغي ان يتنكر له ، ذلك تصوير الغرب ، وانما يجب ان يتصور الشباب منكم ان ذلك كله تاريخ قديم كنا فيه في عهد الجاهلية ، وفي عهد الانقسام ، وفي عهد الضعف السياسى ، فلم يستطع بلد واحد من تلك البلاد القديمة ، لا مصر الفرعونية ولا العراق البابلى او السوري ولا لبنان الفينيقي ، لم يستطع ان يخرج الى العالم كله بضيائه ونوره حتى جاءت الوحدة الثقافية والروحية للعرب ، وحتى جاءت هذه الوحدة الجديدة التى تكامل فيها الوطن العربى ، تكامل بأجزاله المختلفة ، وخرجنا للناس امة واحدة وكنا باذن الله خير امة أخرجت للناس .

امة جديدة تقوم على الحق وتقوم على الخير وتقوم أيضا على الجمال .

الغرب يتنكر للعرب

قام الغرب بكل هذا ، ولكن الغرب لم يلبث ان تنكر . الغرب الذى لم يفهم المسيحية من قبل ، لم يفهم الاسلام أيضا ، فعادى الاسلام مع ان الاسلام جاء دينا للاخاء كما كانت المسيحية من قبل دينا للمحبة . هذا الغرب تنكر لنا وحاول ان يقتطع هذا الجزء العزيز من الوطن العربى ، حاول ان يعيث فيه الثقافة العربية ، وأدرك ان مصدرا

القوة في حياة الأمة العربية هو الثقافة ، هو هذه اللغة العظيمة التي حدثكم عنها استاذنا الباقوري ، والتي حدثكم بها شاعرنا العربي العظيم ، هذه اللغة العربية التي تتجاوب لها اصداؤ القلوب والمشاعر في مكان حاول المستعمر الاوربي ان يطغى عليها في شمال غربي إفريقيا ، فحال دون اخواننا في الجزائر وفي تونس وفي مراکش، حال بينهم وبين ان يتلقوا الثقافة العربية من منابعها الجديدة في المشرق العربي ، ولكن شعلة القومية العربية ممثلة في حياة العرب في شمال إفريقيا كان الله قد شاء لها ان تبقى وان تحيا على الزمن ، فلم يكن سيرا على العروبة في شمال غربي إفريقيا ان تقاوم وان تكافح وان تحيا وان تعيش وان تغلب الغاصب باذن الله في يوم قريب .

طريق النور

وفي سائر ارجاء العالم العربي . . في السودان حضارة عربية حملته من طريق مصر ، لان الله شاء أبدا ان يكون الجزء الأدنى من وادي النيل طريق النور وطريق المعرفة وطريق الثقافة والقومية العربية أبدا

اليمن المكافح

ثم في اليمن - في اليمن العزيز - هذا اليمن الجبلي الذي صورته الاستعمار بأنه بلاد بعيدة عنا هو منطقة جبلية شامخة من وطن العرب انتقل اليها العرب من البادية واستقروا فوق الجبال ، كافحوا الاستعمار ونجحوا في مكافحته في كل العصور ، كافحوا الفرس حين حاولوا ان يفزؤهم ، وكافحوا الرومان وانتصروا عليهم وكافحوا الاثراكولم يسمحوا لهم بغير سيادة اسمية محدودة النطاق ، وكافحوا الانجليز ، والفرنسيين ، الفرنسيين في الشيخ سعيد ، والانجليز في عدن وما اسموه بالمحميات من اليمن العربي ، كافحهم ونجحوا في كفاحهم ، واحتفظوا بشعلة الاستقلال وبروحه دائما . ليس غربا في عهد القومية العربية ان يستجيب هذا اليمن السعيد - هذا

اليمن العربي حقا - أن يسبق غيره في الاستجابة ، لانه ألف الحرية
وآلف الاستقلال ، وعرف أن الحياة بغير حرية لا تستحق أن يحياها
الإنسان .

ثقافة حية

هذا ايها الشباب العربي هو وطنكم ، وتلك حضارتكم أما دوركم
بالنسبة للإنسانية كلها ، فقد كان دائما دور سلام ودور أمن ودور
ثقافة . دور ثقافة بلون خاص ، والثقافة العربية تمتاز على غيرها من
الثقافات بأنها ثقافة حية لا تموت ، ثقافة جذورها ثابتة في ارض بلاد
العرب في كل مكان ، لنا حضارات قديمة يجب ان نعتز بها ، ثم لنا
حضارة عربية بقيت على الزمن امتازت دائما بالقدم والاستمرار ،
فلغتنا العربية التي نتحدثها في كل مكان من ارجاء العروبة ، والتي
يعيننا التعليم وتعيننا التربية على أن نعيشها بعنا جديدا ، لغتنا التي
حفظها لنا القرآن ، لغة قديمة حية باقية . نحن لا نزال حتى اليوم
نقرأ الشعر الجاهلي الذي كتب منذ خمسة عشر قرنا او أكثر
ونعشقه وتلدقه ، نحس فيه مشاعر العربي الاول ، نعيش في جوه
كما عاش الاعرابي منذ ستة عشر قرنا او أكثر ، وليس مثلنا من الأمم
أمة أخرى على الأرض لها هذه اللغة . لو أننا ذهبنا الى بريطانيا
او فرنسا أو أينا بشعر كتب منذ خمسة قرون أو ستة قرون لما
استطاع أحد أن يفهم منه شيئا ، ولما استطاع أن يحس مشاعر
أجداده ، لأن حياته لا تقوم على الترابط ، ولا على التسلسل ولا على
التماسك ، ولأن حاضره لا يتصل بماضيه . أما نحن فأمة قديمة
جديدة ، أمة شيخة في التاريخ ولكنها شابة في الحاضر قوية في
المستقبل ، أمة لها لغة حية دائما ، ولها ثقافة تعيش أبدا وتسطع
بأنوارها أبدا ، تسطع بأنوارها نحو الشرق كله ، وتسطع
بأنوارها حتى نحو الغرب كما سطعت من قبل ، وعلى الغرب أن يفتح
أعينه على النور . أنه حين يفتح أعينه الآن على نور القومية العربية
وضيائها القوي بهره ذلك النور فلم ير الحق فتخط ، ولكن
نورنا سيسطع أبدا ولو أعبى أعين الأعداء .

هذه الثقافة العربية ستحيي أبدا ، وهي مصدر من مصادر قوتنا ،
عليكم ايها الشباب حين تجتمعون في هذه المعسكرات وحين تستمعون

الى هذه الندوات ان تذكروا دائما ان العربي هو اقرب الانسان الى
الانسان ، ان الله سبحانه وتعالى حين اختار هذه الارض الطيبة لتكون
مهيطة وحيه ، وحين اختار هذا الشعب العربي العظيم ليكون رسوله
الى العالم ، حين اختار كل هذا اتما اختاره لحكمة ، وانما اودع بينا
سره لنطلع برسائله دالما ابدا ، علينا ان نذكر هذا كله وان نذكر انه
من مصادر قوتنا العظيمة ، قوتنا الخالدة ، قوتنا التي نستمد بها من
قوة الله ، وما خاب من استمد قوته من قوة الله .

والسلام عليكم ورحمة الله .





أيها السيدات والسادة

القومية والاستعمار

بين قوميتنا العربية والاستعمار تعايش طويل ، ولكنه تعايش غير سلمى ، كان من القدر ألا يجد الاستعمار في العصر القديم الأ القومية العربية تكافحه وتنافحه ، فللمرة الأولى قامت الدولة العربية الموحدة الأولى وهى تحمل الرسالة فتتهدم الاستعمار من الشرق وتتضى على إمبراطوريتين بشعارات صحيحة هى الحرية الحقيقية ، والمساواة الحقيقية ، والأخوة الحقيقية .

وسار الزمن واصطدمت هذه القومية للمرة الثانية مع الاستعمار أيام الحروب الصليبية ، ولقد قال أخى الدكتور حزين أن هذه الحروب لم تكن دينية كلها ، ولكنها كانت مادية . وأريد أن أشفع قوله بدليل صغير ، عندما كان الغزاة الصليبيون يتجهون نحو الشرق مروا ببيزنطة (استانبول) . .

وكانت بيزنطة حصن المسيحية الذى كافح الاسلام قرونا طويلة %

وإذا بالصلبيين يحولون انظارهم عن الشرق ليحاصروا القسطنطينية المسيحية ويحتلوها ، ويهدموا أسوارها للمرة الأولى في التاريخ ، سبب ذلك صفقة تجارية هي في روح الحرب الصليبية ، طلبت البندقية الى الصليبيين أن يمنحوها القسطنطينية ؛ لتفوز البندقية بسيادة البحر وحدها ، وتنفوز بالاحتكار .. احتكار نقل الجنود .. احتكار تمهد الأرزاق . في سبيل هذه الصفقة حطمت القسطنطينية حصن المسيحية على أيدي المسيحيين ؛ لينعم محتكرو البندقية بأنوار الصليب المحترق في أيا صوفيا .

القومية حصن الحرية

ودار التاريخ دورته ، وحثنا الى العصر الحديث ، وجاء الاستعمار .. لم يجد أمامه الا القومية العربية ، ولماذا يجد القومية العربية في وجهه ؟ لأن العرب أقاموا على هذه الأرض الطيبة التي تمتد من الشرق الى الغرب ؛ لتحمي افريقيا من الاستعمار الاوربي ، ولتحمي آسيا من الاستعمار الاوربي ، وتفتح قلوب هذه البلاد على النور والمعرفة والمدنية .. فجاء الاستعمار بالآلة الجديدة واستولى على بلادنا بلدا بعد بلد .. أسلحة كانت مختلفة ، تفلب علينا بعسدد لا يحصى من هذه الأسلحة .. هذه الأسلحة هي التي ساستعرضها الآن وياكم .

من أسلحة الاستعمار ..

سلاحه الاول كان القوة العسكرية ، ولكن اذا كان الاحتلال سهلا فقد كان الاستمرار على الاحتلال صعبا ، ثار العرب في كل بلد .. وقاوموا الغاصب تحت كل نجم حتى حرموه الراحة واضطروا أن ينسحب من بلادهم بلدا بعد بلد .. وحتى جاءت المعجزة في هذه الأيام أن شعبا عربيا نبلا - شعب الجزائر - نقل المعركة من الجزائر الى عاصمة المحتل - فرنسا - ولكن هذا السلاح العسكري كان اقل الأسلحة خطرا . كان في يد الاستعمار أسلحة أشد بأسا وأمضى في حرمان الشعوب اصولها ومدنياتها .

• • الاحتكار

هذه الأسلحة أولها الافقار •• الافقار سبب الاستعمار وحكمة ؟
ولولا الافقار لما عاش الاستعمار ، الاستعمار هو خلق سوق لبيع
المواد المصنوعة ، وخلق مزرعة لزراعة المواد الأولية ••
هو افقار الشعب ليعيش بأجر بخس ؛ ليكون الانتاج انتاج المادة
الأولية رخيصة ليربح المنتج الصناعى •

واذن يجب أن يتكاثر الشعب فتقل أجرته ، فينخفض مستوى
معيشته ، فيربح المستعمار !!

هذه هى قصة الاستعمار فى كل زمان ومكان •• هى احتقان
للانسان !! •• هى نهب للثروات !!

•

• • المصادرة

أما هذا الافقار فقد حرص المستعمار أن يصل اليه بوسائل كثيرة ؟
اسمى منها أولا المصادرة •

حيث نزل المستعمار صادر الأرض !! يملك الجزائر الآن حفنة
من المستعمرين الأوربيين ، ولا يملك عشرة ملايين من الجزائريين
أكثر من 5 ٪ من الأراضى التى تصلح للزراعة !!
مثل هذا جرى فى تونس ، ومثل هذا فى مراکش • والمصادرة
كانت تجرى شبه مجانية — أما المستعمار فكان يأخذ الأرض وكانت
الخزينة تعطيه نفقات استثمار هذه الأرض • الخزينة تجمع ذلك
من الضرائب التى يدفعها فلاحو الأرض أصحابها القدماء •

•

عرقلة التصنيع

وبعد المصادرة جاءت عرقلة التصنيع ، عرقلة التصنيع تكتة ؟
او مؤامرة !! تكتة قالها علم الاقتصاد ، قالها البريطانيون العلماء فى
القرن التاسع عشر •• ويقولها الأمريكيون فى القرن العشرين ••
قالوا ان الله خلق الناس ومنح كلا منهم خصائص ومزايا ؛ فجعل
منهم صناعيين •• وجعل منهم فلاحين : أى جعل أسيادا وجعل

مسودين ، جعل أقباء وجعل مستضعفين . هذا قدر لا نستطيع له ردا .

هذه كانت النظرية العلمية التي سادت القرن التاسع عشر ، وقالت لشعوب آسيا وأفريقيا أنتم زراع ، تزرعون المادة الأولية يشتريها الأوربي بالسعر الذى يشاء، أى يحدد لكم مستوى معيشتكم كما يشاء !! وهذا السعر منذ مائة سنة حتى الآن فى هبوط مستمر : أى ان مستوى معيشة أهل إفريقيا وآسيا كان دوما فى هبوط مستمر ، ثم ظهرت الخدعة ، انتهت الحرب العالمية الأولى عن شعوب نهضت وقامت للتصنيع ، فى كل بلد عربى نهضة تصنيع ، وأقليم مصر اول من كذب هذه الأسطورة ، مصر عانت الاختصاص ، عانت نظرية سميث ، عانت الاختصاص بحسب الكفاءات والمزايا الطبيعية ، كان لديها القطن يشتريه مشتر واحد هو ذاك المستبد فى مانشستر ، هو الذى يحدد السعر كيف شاء ، هو الذى يحدد كمية الشراء كيف يريد ، هو الذى يقرر أن يشتري وأن لا يشتري . هو الذى يقرر أن يعيش شعب مصر أو أن يموت !! وفطن شعب مصر الى المكيدة وبنى المصنع وبنى المعمل ، وفى مقابل كل معمل كان يبنى فى مصر ، كان يخلق معمل فى بريطانيا ، هذا معنى التصنيع ، أما الزراعة فكما قلت : حرفة الضعفاء ، والصناعة حرفة الاقواء .

• • الحصار الاقتصادى

وبعد التثبيط عن التصنيع جاء الحصار الاقتصادى ، جاءت الحروب الاقتصادية عاتيناها جميعا ، عانتها مصر عندما كسدت قطنها ، وعانتها مصر بند العدوان على بورسعيد ، عندما منعوا عنها الأموال ، وعندما حجزوا عنها أموالها ، وعانتها سوريا عندما تضامنت مع مصر فلم تجد من يشتري منتجاتها ، عرضت حنطتها بعشرين فمروض الأمريكان عشرة فلم تجد من يشتري منها انتاجها . هذه وسائل الافقار .

• • الإبادة

وسلاح آخر أشد من الافكار هو الإبادة .. هو القضاء على الإنسان ، الاستعمار قضى على عناصر لا تحصى ، قضى على أهل أمريكا الجنوبية ، وعلى أهل استراليا ، وعلى أهل أمريكا الشمالية وحاول أن يقضى على العرب ، ولكن رغم حملات الإبادة التى لا تحصى .. رغم أنه كان يببىد فى الجزائر الملايين بعد الملايين لم يستطع أن يستأصل العنصر العربى ؛ ذلك لأن العنصر العربى يختلف عن غيره ؛ لأنه عنصر صاحب رسالة وصاحب مدنية ، والعنصر ذو الرسالة لا يمكن أن يببىد .

ذكرت مثال الجزائر وأريد أن ألتصق عليه ، استعرضت ثورات الجزائر لا ثورتها الحالية فوجدت عودة موقوتا وكأنه قدر . درست تواريخ الثورات فوجدت أن هذه الثورات كانت تتنالى الواحدة بعد التالية فى مواعيد معينة حلها عشرون أو خمس وعشرون سنة ؛ ولعل السبب فى ذلك أن الجزائر كانت تدفع ضريبة الدم جيلا بعد جيل ، تعطى زهرة شبابها فى جيل ، ثم تنتظر حتى ينشأ جيل جديد تقدم فيه كتائب شهداء حتى جاءت المعركة الأخيرة معركة النصر الذى لا ريب فيه ، المعركة التى ستكون فيها الجزائر الى جانب أخواتها الدول العربية تعيش فى الأسرة العربية حرة مستقلة.

• • التفرقة

وهناك سلاح التفرقة السياسية حيث جزعوا البلاد العربية ؛ بل جزعوا البلاد التى كانت خاضعة لسلطان واحد ، رغم أن تونس والجزائر ومراكش كانت تحت الحكم الفرنسى ، كانت مجزأة ؛ إذ ليس أخطر على المستعمر من الوحدة ، ولذلك جن الغرب عندما أعلنت وحدة سوريا ومصر ، جن الغرب حينما أعلن عبد الناصر وحدة النضال العربى ، ولذلك كانت معركة بورسعيد معركة

الجزائر ، معركة عمان معركة كل عربي ، معاركنا ثار .. من ازملا ،
من كل خائن للعروبة ، من عبد الاله ونوري السعيد ومن كل خائن
سيائى ان كان سيائى خائن فى بلاد العرب !!

.. محاربة اللغة القومية

واخيرا سلاح التشكيك بمقوماتنا القومية ، حدثكم سيادة الاستاذ
الباقورى ، ثم سيادة الاستاذ حزين عن اللغة العربية ، واويد ان
احدثكم عن ان الخطر الكبير ، هو مؤامرة على اللغة العربية ، قال
المستشرقون وقال تلاميذهم من المتحدقين المثقفين ان اللغة العربية
لم تعد تتماشى والزمن ، واذن يجب اطراحها والاخذ باللغات العامية
انها اللغة الطبيعية ويجب كتابتها كما نشاء بالحرف اللاتينى . هذا
ايضا تطور طبيعى ، وبذلك تقطع صلتنا بماضينا .. تقطع صلتنا
برسالتنا .. لن نبقى عربا بعد بضع سنين ولكننا سنبقى شعوبا لها
لغات بعدد المدن !!

.. التنديد بالقومية العربية

ومن الاسلحة التشكيك فى القومية العربية .. التشكيك فى
الرسالة العربية .. وفى المدنية العربية . تلك امور تدرس وتنتشر
فى الكتب وتذكر فى المؤلفات ، وتقال فى الاذاعات . زرت مدينة كبرى
تدعى انها اسلامية .. رايت فيها مبنى لمكتب استعلامات ، أمريكى ،
سالت عن عدد موظفيه فقبل لى : ان الموظفين الذين وردت اسماءهم
فى الميزانية ثلاثة آلاف يتقاضون الرواتب ، وظيفتهم التنديد بالقومية
العربية ، هؤلاء يدفع لهم لينددوا بالقومية العربية فى نظر الشعوب
الشرقية الاخرى ، فى نظر الشعوب الاسلامية ليحصرروا العرب
ولي عزلوهم من العالم ، وليجعلوا العرب عصبية حسية لا شعيرة
ذا رسالة واسعة .

الاخلاق حصانة

بهذه الاسلحة يحاربنا الاستعمار ، ويحاربنا بسلاح تخفى هو
هدم اخلاقنا وتحطيم مثلنا .

عندما أنكرنا هروبنا .. عندما تنكرنا لسجايانا .. عندما نسينا
ننا أصحاب رسالة ضعفت نفوسنا ونسينا أخلاقنا وانهارت قوتنا .
لذلك ان شئنا ان نعيد للعرب تاريخهم .. ان شئنا ان نعود
سيرتنا الأولى ..

ان شئنا ان نعيد ماضيئنا .. ان شئنا ان تكون للعروبة معنى
خالدا يعطى الانسان حريته وسلامه وامنه يجب ان نرجع الى
سجايانا ، وان نعرف ان العربى هو هذا الانسان الذى يفهم معنى
الانسانية ، ويفهم الاخوة الانسانية على أنها حرية ، وعلى أنها كرامة ،
والسلام عليكم ورحمة الله .





أخواتي وأخواني ...

شذاء روحي

بعد ان مد لكم هذا السباط الرشيدى الغنى بكل ألوان الغذاء
الروحي والعقلي والعاطفى ، من قصائد وطنية ، ومحاضرات اجتماعية ،
واقتصادية ، من كل الألوان ماداعساى أن أجيئكم بعد أن شبعنم وبعد
أن تفكهنم ، الا أن يتاح لى بعض الابازير للتسلية .

أخواتي وأخواني ...

اننى احمد الله تعالى حمدا خاصا انه بعد ما يناهز نصف قرن من
الزمن ، رحمنى فأتاح لى فرصة اعود فيها الى وطنى الحبيب أطا هذه
التربة التى اعدھا فتيتسا ، حمدا خاصا اننى تمتعت بعد غيبتى
هذه الطويلة برؤية الاحباب ، عدت الى وطنى وكفى بها متعة ، وكفى
به نعيما .

حلم تحقق

وانى لأحمد الله تعالى حمدا عاما، تشاركوننى فيه وأشاركم اننى
وطئت أرض هذا الوطن العالى وهو حر مستقل ، أحمد الله ان ذلك

الحلم الناعم الذى طالما راود اجفاننا ، وحام حول مضاجعنا قد
اصبح حقيقة ناصعة تصفق براياتنا ، وتضحك في ثغورنا وتهتف
بحناجرنا وتقدم بصدورنا .

رحيق الوحدة

الحمد لله اننا بعد ان قذف بنا الاستعمار بدد شزر ملر ، بعد ان
فرقنا اشتاتا في كل صحراء ، في كل رمضاء ، عدنا بعونه تعالى ،
وبجهد الابطال الميامين من ابنائنا واخواننا ، عدنا نجد انفسنا ندخل
افواجا في جنة العروبة ، في جنة الوحدة اخوانا على سرر متقابلين ،
يطاف علينا باكواب من رحيق الوحدة لذة للشاريين

اخواتى واخوانى

لقد نبهنى خطاب سيادة الشيخ الباقورى في فقرة منه الى قضية
الاديان في جهادنا ، اذ قال : نحن لانتنكر للدين ، ولكننا لانستغل الدين
ولا يستغلنا ، نبهنى الى بعض مواقف اضطرت فيها الى ان اجابه
أحد رؤساء الدين من أبناء طائفتى ، اسمعكم بعضها مزحا للتفكهة
بالوطنية .

فقد كان غبطته يدافع عن وجود المحتلين في بلاد العروبة ويقول :
ان السيد المسيح عليه السلام قال : « جبا اعداءكم وباركوا
لاعينكم » .

فاضطرنى ان أقول :

يا سيد الدين هل يلعب معلمكم
قال المسيح لنا جبا اعدايكم
الدين قبلتنا لكن تجارتكم بالـ
عيسى بن مريم أم موسى وهارونا
لكنه لم يقل جبا الشياطينا
الدين تكررنا ان تكره الدنيا

العروبة ديننا

وعلى هذا البناء أقول :

يا مسلمون ويا نصارى دينكم
كرياضكم ورياضكم كرياضكم
دين العروبة واحد لا اثنان
كرياضكم ورياضكم كرياضكم

مصر الى شسام الى بفسدان
نفل الجدود حضارة اليونان
ايقرر العربي من حيوان ؟
قبل اكتمال وسائل الطيران
ان يدقع الذؤبان بالذؤبان
لم لا يكون المؤمن بعثمان ؟ !

منجد دون الملك من يمن الى
وستكفلون حضارة الدنيا كما
فاجروا الى الغابات جرى جياكم
لا قياسوا : ان لم يطر يعسوبكم
لا اذ يرمى القطيع مشيئة
لا تكفروا اذا ما بعثتم مرة

ما لنفس الحر عنها من محيد
جنة الوعد ولا نار الوعيد
هتف الاجداد اهلا بالحفيد
بتهايل الرضا وابن الوليد
تجب الابطال من قبل ثمود
ثم رووها باحسان وجود
رقصوا الطير على خفق البنود
وانطوا هبوا الى مجد جديد
ابدا بين هوى وصعود
فالكرى يغمض اجفان الاسود
بالزايا الفر والعزم الحديد
ليس يوم البعث منا يبعد

نحن قوم فتنتنا مثلة
ليس يغنيها عن استقلالنا
كلما استشهد منا بطل
وتلقى ابن زياد روحه
انجبتنا امة ما برحت
زوعوا الارض سيوفا وقتنا
رقصوا الخيل على الطعن كما
كلما قيل انطوت اعلامهم
كالنجوم الزهر في افلاكها
لم يضربنا راحة بعد العنا
وسنعل ما بنى اجدادنا
فارتقب يا ايها المزرى بنا

مشيت الشعوب واتت نائم
ج في العروق وفي العرائم
غم تحت اجنحة القشام
كوان واضحة المعالم

تب يا شباب العرب ، تب
تب فالعلى نار تاجب
ورد المجسرة بالضرا
واردد مجاهل هذه الا

في حبة المبل العظيم
عن التغنى بالقسم
بتهنئة يحيى الرميم
لذلك السلف الكريم

حظمت قيسك فانطلق
واستغن بالمر الطريف
ان لم تجسبل عن الرميم
ما انت بالخلف الكريم

شر للعروبة هاتفتها
 بمسد يمين الحب
 اتفروا الى تاريخها
 هذا التراث يمت
 مالى اراك برئت من
 اتسيت انك ليث
 اتقول لست من الشام
 اتشهد ناطحة النجوم
 بحناتها ودورها
 بالبناتها : لشمها
 يثبك عن ايامها
 معظمه الى اسلامها
 دمها ومن نوطاتها
 نهضتها ونسر يانها ؟
 وانت في احضساتها ؟
 وانت من اركانها

هلا ذكرت فتوحهم
 ايام هزوا للعلا والم
 بجموا الذكاء الى الوف
 قهروا العدا نشروا الهدى
 بالمشرفين والقلم ؟
 لم في القرب العلم
 ساء الى الاباء الى الشم
 رضعوا الندى بدموا الكرم

قل لي بريك هل ربح
 وفروغ جيبك واليد
 كانت تدل الشهد ارض
 ففدا الوقوف على ربو
 ت من القريب سوى المحن ؟
 دين وقتل روحك والبدن
 ك والسلافة والبن
 مك كالوقوف على الدمن

عبر في فتوح الخالد
 قبس الهداية في يمين
 ظن لابسها اكيل غا
 وحيب النفساء فتاء دا
 ين وطر الى اقصى مطارك
 ك والمدالة في يسارك
 وك رافعا علم انتصارك
 وك والمموالم باب دارك



شاء الدم المبجوح ان يتكلما
 يا نهر لولا موجتي ذقت الظما
 ودم اذا ناح القدير ترثما
 لم تنبجس ماء يسيل مكرما
 تلعو الى القمم النسور الجسما
 يرجوه طهر تزيفه ان يرثما
 شفتنا رضيع هاله ان يقطما
 ارايت في الحضن المسيح ومريثا
 انفاسنا الحرى تخيف جهنما
 فعيوننا البحر الذى لم يقحما
 مهما تبرم ظالم وتجهما
 او لم يسد عن النسيم مكما
 ونفوا طواف اليد عن محوما
 ودعوا النخيل بان يقاطعه قما
 يطرون اشلاء العذاب تيسما
 فاذا انتهى عاد السجين ليحكما
 من ثيه الامواج لا يشكو الظما

من بعد صمت فوق دجلة خيما
 ارفعى وازيد فوق دجلة صارخا
 ماء ان في الدنيا غدير ضاحك
 فصخورنا لولا دماء صدورنا
 نصب على قمم اللهيب جراحنا
 جرح عفيف النور صوفى السنا
 فالتهم يلث في الصدور كانه
 يحنو عليه المجد يحضن نوره
 قف يا لهيب المعتدين مسما
 ان انطاؤك يا لهيب المعتدى
 ولنظرة المظلوم انفسا رمية
 او لم تسد على العراق نوافد
 منعوا اختيال الشمس فوق ربوعه
 وسقوه من ماء الفرات مرارة
 فشبابه انضا عزف سابغ
 السجن متصل على اوصالهم
 عطش ويملا كاسه من قلبه

القحط يا سجان حولك رابض
 هذا العراق سجنونه جنائنه
 زحف تلاطم بالصدور مغيظة
 فانهيار كوخا قاذفا من جوفه
 عبيد الاله بيأسه وعتوه
 نوري السعيد رجولة ماباله
 فاذا الجبابرة الذين ترفقوا
 باليل حدث من جنود مزقوا
 هب الصباح يطير من راحاتهم
 بغدادا عدت الى الشباب فغردى
 بغداد نادينا فقد ذبنا جوى
 عاد اللقاء السهل نهبي حلوة
 الارض ملك خطاي ما بغداد
 انا على الايام شهد طيب

والروض في السجن المفتوح برعما
 وعليه ثورته تدفق انعمسا
 قصر الرحاب تهزّه فاستسلما
 جثث العبيد تجر عمرا اسحما
 اضحى على كف الصغار مكوما
 لف الرجولة بالملاءة واحتفى
 سقطوا على اقدام جندهم دمي
 فما على بفسداد كان مخيما
 ليهب بالاضواء عهدا مظلما
 ولبي اهازيجنا وضجى مبسما
 لم يبق الا ان نمد المعصما
 لا قيد يمنع خطوتي ان تقدا
 ماعمان ما بيروت حتى احجملا
 حتى يكاد لنا فنغدو علقما



مناقشات

وعقب انتهاء الكلمات .

وفي جو ملؤه الاخلاص والتجاوب ، والحرص على الصالح العام، دارت المناقشات الآتية :

قال السيد الوزير :

وردت أسئلة كثيرة من أبناء الاقليم الشمالي يطالبون فيها بعقد مثل هذه الندوات .

وانى اعدهم بأننا سنكثر من امثال هذه الندوات ، لا في دمشق وحدها ، وانما في سائر مدن الاقليم .

ويطلب البعض اقامة المعسكر الكشفى العربى مرة كل سنة لامرة كل سنتين .

وانى اضم صوتى للشباب الكشفى العربى في هذا واطلب من المشرفين في جامعة الدول العربية تنظيم هذا المعسكر ليعقد دورة كل عام . وسأحاول جهد طاقتى أن أزيد هذه التوصية بمشيئة الله

وقد وردت أسئلة كثيرة ، ولا اظن أن الوقت سيتسع للإجابة عليها جميعها . وسيتفضل الزملاء مشكورين بالإجابة على بعضها .

ثم بدأ السيد وزير التربية والتعليم بالجمهورية العراقية بالإجابة فقال :

السؤال الاول : متى تأمرون بأن نسترد فلسطين ، ونحن على أتم الاستعداد للفداء ؟

الاجابة : ان معركة فلسطين قائمة الآن ونأمل أن تصل جحافلكم قريبا الى « قببة » لنطل على « حيفا » و « تل اييب » .

السؤال الثاني : اذا حسين سلم أو حاول تسليم الضعه الغريبة من الاردن الى اسرائيل فما موقف الدول العربية من ذلك ؟
الإجابة : انه لن يستطيع تسليم أى شبر عربى الى اسرائيل أو غير اسرائيل ، لانه اذا استطاع ان يساعده الحظ فلينج بنفسه وليترك هذه البلاد الى أهلها .

السؤال الثالث : هل اعترفت الدول الاجنبية بدولتكم اعترافا تاما ؟

الإجابة : لقد خضعت جميع الدول المعادية الى الواقع الطبيعى الحقيقى ، واعترفت الدول الصديقة بهذا الواقع ، وأصبحت الجمهورية العراقية اخت الجمهورية العربية المتحدة سائرة فى طريق تحقيق الوحدة الشاملة .

وجاء دور السيد وزير الاوقاف .

السؤال الاول : مع الاحترام يسألنى صاحبه من صحة الصلاة فى اللباس الكشفى

الإجابة : أستطيع ان أحيل السؤال على المفتى الاكبر فى الاقليم السورى أو على الاستاذ الشيخ المبارك وهو معنا هنا فى هذه الندوة ، لان مذهبه كمالى ، ان الصلاة فى اللباس الذى لا يكشف ما يسمى عورة لا بأس بها . ولا اظن ان اللباس الكشفى فيه ما يشين المصلى فلا بأس ان يؤدى الصلاة فيه خير من ان لا يؤديها .

السؤال الثانى : ما المقصود بكلمة استغلال الدين ؟
الإجابة (اعتقد اننى قد كتبت الإجابة على هذا السؤال فكل

تفضل بها اخونا وصديقنا الكريم السيد رشيد سليم الخورى في قصيدته الكريمة وقد اجاب على السؤال من حيث لا يقصد وبهذه المناسبة يسعدنى ان اسجل تحية في هذا الحفل الكريم لاختينا السيد رشيد الخورى ماثرة لا يعلمها اكثر الناس وليس فقط كثير من الناس ، فقد ارسل الى وهو في مغتربه مايساوى مائتى جنيه واربعة ليرات سورية تبرعا في اسبوع تسليح الجيش المصرى . وانا حين اذكر ذلك خيرا اراه ، فأرجو أن نشترك جميعا في تحيته على هذا الصنيع الجميل .

ولو اننى رحت اجيب عن الاسئلة فالاوراق كثيرة كما ترون .
ولذلك ساكتب الى بقية الذين تفضلوا بسؤالى خطابات شخصية وسيكون البريد على حسابى الخاص وشكرا .

ثم قال الاستاذ محمد الحريرى :
يطلب منى السيد محمد جلال أن أرسل اليه بالقصيدة التي القيتها فانا رهن اشارته متى أراد ، فقط عليه أن يعرفنى بنفسه لاننى لا اعرفه هنا في هذا الازدحام الفامر .
ايضا السيد خالد اللحام يطلب منى أن يتعرف على . فانا اكثر ما اقيم في مقهى الهافانا والبرازيل .

وقال الدكتور سليمان حزين :
مجموعة من الاسئلة وجهت الى خاصة بواجب الشباب العربى حيال القومية العربية الصاعدة ، وما هو المعنى الشامل الذى ينبغى أن توجهوه لكل منا فيما يخص واجبنا نحو هذه القومية الصاعدة ؟ وما هى الاعمال التى تعتبرونها من مقومات نهضتنا القوية ؟ وطائفة اخرى من الاسئلة تدور كلها حول هذا المعنى .

واذا أراد المرء أن يوجه نصيحة موجزة في قالب محدد فقد تكون هذه النصيحة بالنسبة للشباب أن يقرأ أولا كتاب فلسفة الثورة ، هذه الثورة كما رسمها زعيمنا وأخونا الأكبر في العروبة الرئيس جمال عبد الناصر . ليست ثورة فرد ولا مجموعة من الأفراد ، وإنما هي ثورة جيل بأكمله وليست ثورة يوم ولا شهر ولا سنة ولا سنوات محدودة ، وإنما هي ثورة العروبة في عهدها الجديد . هذه الفلسفة الجديدة التي رسمها القائد الفيلسوف تهدف كما ذكرت الى تغيير رأينا في الإصلاح والبحث عن مصادق القوة في الامة العربية لبعثها من جديد ، فإذا ما طبقنا هذا المبدأ الفلسفي على الشباب ، فإن النصيحة التي اتقدم بها للشباب هي أن يحاولوا أن يكونوا مواطنين صالحين ، والمواطن بحق هو الذي يحاول دائما في كل لحظة من حياته أن يعطى أمتة أكثر مما يأخذ منها . فليحاول كل منكم في كل لحظة أن يفكر في أمتة ، وفي أن واجبه أن ينقا الجيل الجديد ، وليقتضى على أدراك الماضي ، وأن تكون فلسفته في الحياة العطاء للامة قبل الاخذ منها . فإن الضعف الذي أصابنا في الماضي ، والانحدار الذي تردينا فيه أيام الاستعمار إنما جاء لأن كل واحد منا كان يحاول أن يأخذ قبل أن يعطى ، وأن يأخذ أكثر مما يعطى . هذه الفلسفة يجب أن تتغير .

والشباب يجب أن يكون رائد الجيل في هذا العمل ، فهو الذي يربى نفسه على العطاء قبل الاخذ ، وعلى العطاء أكثر من الاخذ . هذه نصيحتي لكم في قول مجمل والله يوفقكم .

ثم قال السيد الوزير :

هنا سؤال : هل سنعود الى فلسطين ؟

الإجابة : أننا سنعود الى فلسطين . سنعود اليها وستتحرك

مثلما تحرر كل قطر من الاقطار العربية التي كان لا يظن ، أكثر الناس تفاؤلا ، انها سوف تتحرر بهذه السرعة .

أتنا منعود الى فلسطين بمثل السرعة التي تحررت بها هذه الاقطار ، وسوف نعتد على نفس السلاح الذي تحررت به .

في مصر ، كان هناك كثيرون يقولون ان الانجليز لن يخرجوا منها قط ، وان مصر لا يمكن ان تتحرر من الاستغلال الذي كان موجودا بها ، والسيطرة التي كانت مفروضة عليها . وكانت كل العوامل تشير الى ذلك . ومع هذا تحررت مصر ، وتحررت سوريا .

وكنا جميعا نشفق على العراق الحبيب . كلنا كنا ننتظر هذا اليوم الذي سوف يتحرر فيه العراق . وجاءت ثورة العراق ، وتحرر العراق أكثر من السرعة التي كان يظنها الكثيرون . هذه الروح التي حررت الاقطار العربية ، المستقلة الآن ، والتي كسبت هذه الانتصارات الكثيرة التي انتصرناها الآن في هذه الفترة الوجيزة من تاريخ حياتنا ، هي التي سستعيدنا الى فلسطين ، وهي التي ستجعلنا نحرر الاردن ، ونحرر الجزائر ، ونحرر كل شبر من ارض العرب يطؤه قدم أجنبي في بلاد العرب .

أما الاسئلة الكثيرة عن واجبات الشباب لتدعيم القومية العربية والنهوض بالقومية العربية ، فالشباب انفسهم هم المطالبون بأن يجيبوا على هذا السؤال . وأوصيهم مرة أخرى بأن يستذكروا هذه الفترة القصيرة الماضية من حياتنا ، ويروا كيف كانت انتصاراتنا ، وما هي العوامل التي أدت الى هذه الانتصارات ، ويترسموا خطى هذه الانتصارات ويتعلموا كيف يرسموا لانفسهم مثل هذه الانتصارات في المستقبل ، وسيجدون الايمان والقوة ، والفداء ، فداء الانسان بحياته ، وبشخصه ، في سبيل أمته ، تلك هي السبيل الى تدعيم انتصاراتنا وكسب انتصارات في معارك نخوضها لمرة

مروية ، انتصارات جديدة لكي نصل الى القمة ، فقد بدأنا من اول طريق ، ونحن الآن في الوسط وسوف نصل الى القمة بإيمان الشباب وبإيماننا ، ونعمل لوطننا قبل أن نعمل لأشخاصنا .

هناك عدد كثير من الاسئلة لن يسمح المجال بالرد عليها : وانا بعد اخواننا السائلين بأن نرد عليهم بردود خاصة على عنايتهم المكتوبة ، ونشكر للسادة المستمعين والسادة المتحدثين حسن استماعهم وحسن أسئلتهم للسادة الزملاء المحاضرين .

وأشكر بالنيابة عن جمهور الشباب وعن السادة المواطنين اخواني المحاضرين واتمنى أن نلتقى كثيرا مثل هذا اللقاء وأن ننجح مثل هذا النجاح الذي نجحناه في ندوتنا هذه ، واني على يقين من أننا نيجحنا نجاحا كاملا في أن التقت نفوسنا جميعا والتقت مشاعرنا جميعا نحو هدف واحد ونحو غاية واحدة ونحو أمل كبير سوف نصل الى تحقيقه بإذن الله .

والسلام عليكم ورحمة الله .



مقالات

في الفوسيف العربية

الادب والقومية العربية



دكتور طه حسين

الشعر هو منشئ القومية
العربية أولا .. وهو الذى شارك
في تكوينها وتقويتها بعد أن كونها
القرآن . والادب هو الذى أتاح
لهذه القومية العربية أن تنمو
وتزكوا وتملأ الأرض علما وثقافة
ونورا ، فواجب الادب بالقياس الى
القومية العربية هو أن يكون وفيها
لهذه القومية ، يؤدي ما كان يؤديه
في المصور الاولى وما زال يؤديه في
هذا العصر ..

اللغة أداة الوحدة

وموضوع الحديث الذى أريد أن أشرف بالقائه الآن : هو تأثير
الادب في تقوية القومية العربية وتنميتها بعد أن كونها الاسلام ؟
وتأثير الادب في محاولة تكوينها قبل ظهور الاسلام ..
والواقع أن الامة العربية من شمالها الى جنوبها ، ومن شرقها

من حديث له في مؤتمر ادباء العرب عام ١٩٥٧ بمدينة القاهرة

الى غربها ، كانت في العصر الجاهلي مختلفة اشد الاختلاف : قوام حياتها الخصام والعدوان والغارات والنهب والسلب ، ولم يكن يجمعها في هذا العصر الجاهلي الا لغتها ، على اختلاف شديد في لهجات هذه اللغة ، وانما الذي استطاع ان يؤلف شيئا م بين هذه القبائل المتفرقة هو الشعر الذي لم يكذب نشأ حتى فرض لهجة بعينها على الامة العربية كلها في جميع أطرافها وأقطارها من الجزيرة العربية ، فكان الشاعر العربي اذا انشأ قصيدة وأنشدها في ناد من الاندية ، فهمها عنه الناس مهما تكن لهجاتهم أو لغاتهم الخاصة .. ثم لم يكتفوا بفهمها وانما كان الرواة يتناقلونها عن الشاعر ، وكانت القصيدة لا تكاد تنشد حتى تشيع في الجزيرة العربية ويحفظها كثير من الرواد في الاقطار المختلفة من أقطار الجزيرة .

فأول توحيد للعقل العربي انما جاء من هذه الناحية .. من هذا اللسان الذي أتاح للغة العربية في العصر الجاهلي أن تكون لغة اجتماعية ، وأن تكون لغة تستطيع القبائل — على تباعدها واختلافها وخصومتها — أن يفهم بعضها عن بعض ، وأن يشعر بعضها بما يشعر به بعضها الآخر .. فالكون الاول في المحاولة لايجاد وحدة لهذه القبائل العربية ، انما هو الادب ، والشعر من الادب بنوع خاص ، لانه هو الذي سبق الى الوجود ولم يوجد اخوه النثر الا بعد عصور تطاولت قليلا ..

محمد بنى القومية العربية

والقومية العربية ، اذا أردنا أن نعرف متى تكونت بالمعنى الدقيق لكلمة القومية ، فينبغي أن نرد هذا الى ظهور الاسلام ، فالكون الحقيقي للوحدة العربية بجميع أنواعها وفروعها : الوحدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية واللغوية أيضا ، انما هو النبي صلى الله عليه وسلم .. هو الذي جاء بالقرآن ودعا الى الحق واجتمع حوله الأقول من أصحابه . وجعل الأقول يكثرول شيئا فشيئا حتى كانت الهجرة ، وحتى أسست أول مدينة اسلامية أو بعسارة ادق ، أول مدينة عربية منظمة عرفها التاريخ . ولا اذكر اليمن القديمة ،

لاى لا اكاد أعرف من حضارتها ونظمها شيئا ، وانما المدينة الاولى التى عرفها التاريخ ، والتي تكونت فيها النواة الاساسية للرمية العربية هي مدينة « يرب » بعد أن هاجر النبي اليها مع اصحابه من « قريش » . ومن هذه الوحدة الضئيلة الصغيرة فى هذه المدينة التى لم تكن خالصة لاهلها من العرب وانما كان اليهود يشاركونهم فيها - من هذه الوحدة الضئيلة اليسيرة التى كان من أسرار الاشياء أن يتخطفها العرب من حولها ، لولا أن الله أيد رسوله وأيد المدينة برسوله من هذه الوحدة ، جعل الاتحاد العربى ينمو قليلا قليلا ؛ بانين حيناً وبالنف والشدة حيناً آخر . . . ولم ينتقل النبي الى جوار ربه الا وقد تمت وحدة الجزيرة العربية ، ووجدت قومية عربية منظمة لها قانونها وهو القرآن ، ولها نظامها السياسى الذى يعوم على ما دعا اليه القرآن من العدل والانصاف والمساواة بين الناس ، ولها حكماها المنظمون والمنظّمون ايضا ، الذين لا يستأثرون على أحد ولا يؤثرون انفسهم بخير ، وانما هم خدام للامة العربية ؛ ينشرون بينها العدل ، ويعلمونها شرائع الدين ، ويهيئونها لاداء واجبها الانسانى العظيم .

ثماء القومية

وبعد أن أتم النبي توحيد الأمة العربية ونهض خلفاؤه من بعده ، جعلت هذه القومية العربية تتجاوز الجزيرة العربية الى الاقطار الاخرى ، وأول هذه الاقطار التى انتشرت أو التى تجاوزت العروبة جزيرتها اليها ينبغى أن نلاحظ أنها كانت أقطارا قد استعربت شيئا ما فى العصر الجاهلى . فأول ماخرج العرب من جزيرتهم فاتحين يريدون أن ينشروا الاسلام ويدعوا الى دين الله ، ذهبوا الى العراق والى الشام . . . وكان الشام قد استعرب قبل الاسلام ، لا على الحدود بينه وبين الجزيرة العربية فحسب ، حيث كان الفسائيون يقيمون ، بل الى داخل البلاد الشامية ، وكانت بعض القبائل العربية قد انتشرت فى الشام قبل الاسلام ، وتأثرت بالحياة التى

كان الناس يحيونها في هذا القطر ، وهي حياة الروم ، وتدبنت بالدين الذي كان الروم يدينون به ، وهو النصرانية . والعراق كان ايضا قد سبق اليه العرب في الجاهلية وتأثروا الى حد ما بالمسيحية التي جاءتهم من الجزيرة ، وتأثروا الى حد ما بسياسة الفرس الذين ذهبوا الى العراق والى الشام . وكان العرب حماة لحدود الامبراطورية الرومانية في الشام ، وحماة لحدود الامبراطورية الفارسية في العراق .

ولم يكن الفتح الاسلامي في اول امره الا سيرا عندما التقى بالعناصر المستعربة في الشام وفي العراق ، ولكن عندما اهتم الفرس من جهة ، واهتم الروم من جهة اخرى بهذا السيل الذي جعل يتدفق على الشام والعراق ، اصبحت القومية العربية امام واجب خطير ، هو ان تقف موقف الخصومة والنزاع من هاتين الدولتين العظيمتين : الامبراطورية البيزنطية في الشام ، والامبراطورية الفارسية في العراق .

هنا انتصرت القومية العربية في هذين القطرين ، في الشام وفي العراق ، ولكنها لم تقف عند هذا الحد وانما تجاوزته الى بلاد لم يكن لها بالعروبة عهد من قبل ، تجاوزتها الى مصر في المغرب ، وتجاوزتها الى الفرس والبلاد الفارسية في المشرق ، وانتصرت على الروم في مصر كما انتصرت على الفرس في بلادهم وادالت دولتهم ، ثم انتصرت على الروم بعد ذلك في شمال افريقية ، واستقرت العروبة في شمال افريقية بعد خطوب شداد ، ثم تجاوزت افريقية الى القارة الثالثة التي لم يكن العرب يعرفونها قبل الاسلام ، وهي القارة الاوربية ، ففتحت الاندلس واستقر العرب في اسبانيا كما استقروا في افريقية وكما استقروا في شرق الدولة الاسلامية في بلاد الفرس ووصلوا الى اطراف الهند . . منذ ذلك اليوم تمعدت القومية العربية . . لم تصبح امة تعيش في وطنها الذي نشأت فيه خالصة لها هذا الوطن ، وخالصة هي لهذا الوطن ، وانما اصبحت امة تجاوزت وطنها وبيئتها ونزلت الى اوطان وبيئات لم تكن تعرفها هي ، ولم تكن هذه الاوطان والبيئات تعرف عنها الا الشيء القليل . .

وأقرب ما تمتاز به هذه القومية العربية ، هو أنها عندما استقرت في هذه البلاد التي أفتتحتها وحاولت أن تستقر فيها ، عندما أتبع لها هذا النوع من الاستقرار ، لم تكتف به ، ولم تكتف بأن تستقر في الشام حكومة متسلطة ، أو في العراق حكومة متسلطة ، أو في بلاد الفرس كذلك - لم تكتف بامتلاك الأرض ، ولم تكتف باخضاع الناس للسلطان ، لأنها لم تكن تريد أن تملك الأرض ، ولم تكن تريد أن تخضع الناس بسيطرة صيامية فحسب ، وإنما كانت غايتها قبل كل شيء - أن تملك القلوب وأن تسيطر على الضمائر وأن تدخل في أعماق الوجدان في البلاد التي تفتحها وتستقر فيها ، وبشرط أن يكون هذا كله دون إكراه أو عنف . واذن ينبغي أن يأتي هذا بطبعه من نفسه من غير محاولة منيفة ، بل من غير محاولة في أكثر الأحيان . . فبعد أن غلب المسلمون ، لم يفرضوا على بلد من هذه البلاد لغتهم ، ولم يفرضوا عليها دينهم ، لأنهم اكتفوا منهم بالآصول التي قررها الإسلام ، وهي : الإسلام لمن أباد أن يسلم من رضى ، أو أداء الجزية .

لا إكراه في الدين

والغريب أن هؤلاء العرب الذين كانوا يطمحون إلى حكم الإسلام ، ويطمحون إلى أن يصلوا إلى أعماق القلوب والضمائر والوجدان دون إكراه ودون أى محاولة للإكراه . . الغريب أنهم ظفروا بكل ما كانوا يريدون في أسر اليسر وأسهل السهل ، فلسنا نعرف أن أحدا إكراه أحدا على أن يسلم بعد الفتح ، وإنما الذي نعرفه هو أن كثيرين من المغلوبين مثلا كانوا يريدون أن يسلموا وكان بعض الولاة من بنى أمية يكرهون منهم ذلك ، مخافة أن تنقص الجزية ، ومخافة أن ينقص ما كان يجب أن يرسلوه إلى دمشق من الخراج . وكان كثير من المصريين يحاولون الإسلام ، وكان أمراؤهم وولاتهم يأبون عليهم الإسلام .

ومن أجل هذا كتب عمر بن عبد العزيز الى بعض ولاته يقول
« انما ارسلتم مبشرين لا حياة » .

اذن فقد أسرع الاسلام الى القلوب والعقول والضمائر والوجدان،
لم لم يسرع الاسلام وحده ، فالاسلام انما هو مشتق قبل كل شيء
من القرآن ، ومن حديث النبي ، فالقرآن عربي ، وحديث النبي
عربي . والذين يسلمون ويستطيعون أن يتعلموا الاسلام دون أن
يعرفوا العربية لم يكونوا يكتفون بأن يعرفوا قواعد القرآن وأصوله،
وانما هم في حاجة الى أن يؤدوا هذا الفرض الأساسي من فرائض
الاسلام وهو الصلاة ، وهم في حاجة الى أن يعرفوا أصل هذا
الاسلام وهو القرآن ، فما أسرع ما أنتشرت اللغة العربية بينهم . .
وأقرب من هذا كله ، أن قرنا وبعض قرن قد مضى بعد الفتح ، وإذا
هذه البلاد التي فتحت والتي بقي فيها أهلها ، أسلم من أسلم منهم،
وبقي على دينه من بقي موهم على دينه - إذا هذه البلاد قد أخذت
تتعلم العربية وتتقنها ، سواء منهم المسلم أو غير المسلم ، وزبما كان
غير المسلمين أشد حرصا على تعلم اللغة واتقانها .

وفي نصف القرن الأول - أي قبل أن يمضي نصف قرن على فتح
الفرس مثلا - كان بعض الفرس قد اتقنوا العربية وبرعوا فيها
وأخذوا ينافسون العرب في الشعر العربي نفسه ، ووجد في أيام
بني أمية شعراء يقولون الشعر كأفصح ما يكون الشعر في اللغة
العربية ، وأصولهم فارسية لم يعرفوا اللغة العربية الا بعد أن
أسلموا وبعد أن قاموا مجاورين للعرب في بلادهم أو في جزيرة العرب
نفسها !

العربية لغة الجميع

ولم يكد القرن الثاني ينتهي حتى ننظر الى القومية العربية فنرى
عجبا من العجب ، نرى مهد القومية العربية قد هجر أو كاد
يهجر ، ونرى الجزيرة العربية قد عادت الى بداوتها القديمة ،
وظلت المدينة ومكة محتفظتين بما كان يدرس فيهما من الدين والعلم

ولكن البيئات القديمة البدوية في نجد عادت الى بداوتها وعادت الى شيء كثير من عزلتها القديمة وكادت الصلة تقطع بينها وبين البلاد الأخرى ، وإذا القومية العربية ليست في الجزيرة العربية وحدها ، وإنما هي قبل كل شيء في هذه البلاد التي فتحت ، والتي امتزج فيها العرب بغيرهم من سكان البلاد الأصليين .

استعراب الأعاجم

ومعنى هذا خطر كل الخطورة ، فهؤلاء السكان كانوا يتكلمون لغات مختلفة جدا .. وكان الفرس يتكلمون لغتهم الفهلوية ، وكانت للشام لغات سامية ، وكذلك في العراق وفي الجزيرة ، وكان المصريون يتكلمون لغتهم القبطية ، وكانت لغة الثقافة والسياسة في البلاد الشامية والمصرية هي اللغة اليونانية ، ولغة السياسة والثقافة في العراق وبلاد فارس هي اللغة الفارسية ، ولغة الثقافة والسياسة في شمال أفريقية وفي أسبانيا هي اللغة اللاتينية .

وننظر في أواخر القرن الثاني ، فإذا كل هذه اللغات قد تركت أماكنها من السنة الناس وعقولهم وقلوبهم لهذه اللغة العربية . . فالفرس يتكلمون العربية ويكتبونها ، ويترجمون العرب أنفسهم فيترجمونهم ، وإذا الفرس هم الذين يضعون كتب النحو العربي وأصوله ، وإذا هم يعنون بجمع اللغة العربية وتدوينها ويشاركون العرب في هذا كله ويغلبونهم عليه أحيانا ، واللغات السامية التي كان الناس يتكلمونها في سوريا ويتكلمونها في الجزيرة ويتكلمونها في العراق ، عادت كلها الى الأديرة ، وأصبح الناس يتكلمون اللغة العربية ، واللغة العربية بطبيعتها أصبحت لغة السياسة مادام الحكم عربا ، ولكن اللغة السياسية هذه التي يتكلمها الناس لم تلبث أن أصبحت لغة للثقافة والعلم أيضا . .

وإذن هناك قومية عربية جديدة أنشأها الإسلام ، لم تكن تألف من عنصر عربي خالص ، وإنما كانت تألف من جميع هذه العناصر التي رأبتموها ، من العناصر التي كانت تسكن كل هذه البلاد . فأنشأ الإسلام أذن أمة جديدة ، وجعل هذه الأمة عربية ، عربية

اللغة وعربية التفكير والشعور ، عربية الحضارة وعربية العلم والثقافة والأدب .

قوة اللغة العربية

ومن غريب الظواهر الأدبية التي تلاحظونها في حياة هذه القومية الجديدة التي أشأها الاسلام - والتي ألقى فيها الفروق بين الأجناس ، وألقى فيها أن يكون لعربي على أمجمي فضل الا بالتقوى - من أقرب الظواهر التي ترونها أن الشعراء الذين استأثروا بالشعر وامتازوا فيه ، وأصبحوا هم السنة الأمة العربية بمعناها الجديد ، لم يكن منهم شاعر عربي خالص .. كان بعضهم فارسيا وبعضهم نبطيا وبعضهم يونانيا .. لم يكن منهم شاعر عربي خالص ، وإنما كانوا جميعا من هذه الأمم التي استعربت وأمرت عن شعورها القديم وعن عقولها القديمة وعن وجدانها القديم في الشعر العربي والعقل العربي والوجدان العربي .

وكانت اللغة اليونانية قد سادت في الشرق الذي نسميه الآن بالشرق العربي ، وبنوع خاص في مصر والشام والجزيرة ، ولكنها لم تستطع أن تمحو هذه اللغات الوطنية ، فظل المصريون يتكلمون لغتهم القبطية ، وظل أهل الشام يتكلمون لغتهم السامية الآرامية ، وظل أهل الجزيرة والعراق كذلك .

وكانت اللغة اللاتينية سائدة في شمال أفريقية وفي إسبانيا ، ولكنها لم تستطع أن تقهر لغة البربر في شمال أفريقية ، ولا أن تقهر الأسبانيين على أن يتركوا لغتهم الوطنية الأولى .

ولكن اللغة العربية جاءت فقهرت اليونانية وقهرت معها اللغات الوطنية أيضا ، وقهرت اللاتينية في المغرب وقهرت معها اللغات الوطنية أيضا ، وقهرت اللغة الفارسية أربعة قرون تقريبا .

كل هذا أن دل على شيء فأنما يدل على قوة اللغة العربية وقوة الطبيعة العربية ، وقوة هذا الدين الذي كان هو العامل أو المؤثر

الأول في انتشار العرب خارج جزييرتهم ، ثم في تكوين هذه الأمة العربية الجديدة ..

ومن المحقق أن البلاد التي يتألف منها العالم العربي الحديث لا يمكن أن تكون مؤلفة حقا من عناصر عربية خالصة تنسب الى عدنان وقحطان ، وإنما هي عربية بلغتها ، عربية بشعورها وعقلها ووجدانها ، وعربية بدينها ، سواء أكان هذا الدين اسلاما ام كان نصرانية . هي عربية بهذا كله .. اثرت العروبة على غيرها ، واصبحت أمة عربية جديدة كونها الاسلام دون اكراه أو ارغام أو عنف ، فتكونت بهذه الوسيلة وبهذا اليسر ..

مزايا القومية العربية

وأخص مزايا هذه القومية العربية انها حرة متسامحة ، وانها مفتوحة الأبواب لا مغلقها ، وانها متعاونة مع الذين يحبون أن يتعاونوا معها ، فهي قد قبلت الثقافات الأجنبية في عصورها الإسلامية الأولى .. قبلت ثقافة الهند والفرس واليونان ، وقبلت كثيرا جدا من الثقافات السامية القديمة ، ومن ثقافة المصريين القدماء .. قبلت هذا كله واسافته وجعلته عربيا ، ثم لم تكتف بهذا ولم تستأثر به من دون الانسانية المتحضرة ولكنها جعلت تنشر ما تستطيع أن تنشره من هذا كله في الشرق والغرب جميعا ، فأثرت بثقافات العربية الجديدة في الشرق ، في الهند وفي بلاد الصين وأثرت بثقافتها العربية الجديدة في أوروبا في الغرب .. وفي أوروبا لم تؤثر بعلمها وفلسفتها فحسب ، ولكنها أثرت بعلمها وفلسفتها ، وأثرت بشعرها أيضا ، وهي التي علمت الشعراء الفرنسيين في القرون الوسطى أن يقولوا ذلك الشعر الذي كانوا ينتقلون به بين المدن في فرنسا .

هذه هي القومية العربية ، كونها أو حاول تكوينها الشعر أول الأمر ، ثم كونها القرآن آخر الأمر ، ثم جعلت تفرض نفسها في غير عنف ولا اكراه على العالم القديم حتى احتلت مكانة الامبراطورية الرومانية ، واحتلت مكان الدولة الفارسية . وهي الآن بعد أن عدت

عليها الخطوب ، وبعد أن الحفت عليها الكوارث ، وبعد أن ألح عليها الترك بنوع خاص في عصور مختلفة من حياتهم ، وبعد أن اضطرت إلى الخمول وإلى الضعف - ظلت على الرغم من هذا كله محتفظة بقوميتها ، محتفظة بلغتها وعقليتها وشعورها وكل ما يميزها .. ظلت محتفظة بهذا كله . وقد عرضت لها الخطوب المختلفة ، فانقسمت وانفصل بعضها عن بعض ونشأ فيها دول ، برغم هذا ظلت واحدة .. واحدة في الشعور ، وواحدة في التفكير ، وواحدة الألام ، وواحدة في الآمال .

الادباء هم رواد النهضة

وصدقوني ولا تظنوا أنني أريد أن أغركم عن أنفسكم ، أن كانت الأمة العربية قد أخذت الآن تنهض وأخذت تعرف نفسها ، وأخذت تعرف حقوقها وتعرف واجباتها فالفضل في هذا كله إنما يرجع إلى الأدباء وإلى الأدب وخده .

ما الذي أنشأ النهضة الحديثة في هذه البلاد العربية ؟ هو أنها التقت بالغرب ، وعرفت حياة غربية لم تكن تعرفها .. كان الترك العثمانيون قد قطعوا كل صلة بينها وبين العالم الخارجي ، فلم تكن تعرف الغرب ولا تكاد تسمع به ، وكاد الغرب هو نفسه أن ينساها ، حتى اضطرت بمقتضى الحوادث التي حدثت في أواخر القرن الثامن عشر وفي القرن التاسع عشر إلى أن تعرف أوروبا فرات ألوانا من الحياة جديدة ، وأرادت أن تعرف من هذه الحياة شيئا ، فجعلت تتعلم اللغات الأوروبية ، وإذا هي تعرف المطبعة ، ولم تكن تعرف المطبعة حتى ذكرت أن لها كتابا قديمة مكدسة في المساجد وفي الكنائس والأديرة ، وإذا هي تأخذ في نشر هذه الكتب ، وكان أحياء الأدب العربي القديم بفضل المطبعة ، وكان الاتصال بالحياة الغربية الحديثة ..

ضمن هذين التيارين نشأت ثقافة جديدة في هذه البلاد العربية . ومن الذي أنشأها ؟ هؤلاء الأفراد الذين تعلموا والذين كانوا يقرأون

الكتب القديمة وينشرونها ويتعلمون اللغات الحديثة ويترجمون منها
والذين كانوا يذيعون العلم والأدب في بلادهم وفي البلاد المجاورة .
ومن هؤلاء القوم ومن هؤلاء الناس ؟ أنهم هم طليعة الأدباء
المعاصرين .

وثقوا أيها السادة أن هذه النهضة ما كانت لتشب وما كانت
لنؤتي ثمرتها وما كانت لتنشأ عنها هذه الدول الجديدة وهذه
الحياة العربية الجديدة ، لولا المثقفون والأدباء ، سواء منهم الشعراء
والنثرون . لولا هؤلاء ، مانهضت البلاد العربية .

والأغرب من هذا ، أن كل الأحداث الكبار التي نشأت عن هذه
النهضة وما حدث في البلاد العربية على اختلافها من هذه الأحداث
التي هزتها ، ومنها الثورة العراقية في مصر ، والثورة التي نحياها
الآن في مصر ، والثورة على الفرنسيين في الشام وفي الجزائر ، وعلى
الإنجليز في العراق - الشيء الذي أستطيع أن أؤكد له حضراتكم وأنا
مطمئن إلى أنني لا أتجاوز الحق - هو أن كل هذه الأحداث إنما
أنشأتها الثقافة وأنشأها الأدب ، والمؤسسون الحقيقيون لكل هذه
الثورات إنما هم الأدباء والكتاب والشعراء ولا شيء غير هؤلاء .

الأدباء هم الذين أحسوا الأم الشعوب ، وهم الذين
صوروا هذه الآلام ، وهم الذين أشعروا الشعوب بحقوقها وعلومها
ورواجباتها ورسموا لها طريقا إلى مثلها العليا ، وهم الذين سبقوا
إلى آمال هذه الشعوب فصدروها وزينوها وحببوها إلى الشعوب .
والذين قاموا بالتنفيذ ، وقاموا بالحركات الثورية العملية ، ليسوا
- في حقيقة الأمر - إلا تلاميذ لهؤلاء المثقفين ولهؤلاء الأدباء .

تبعات الأدباء تجاه القومية العربية

وقد تقولون أنني لم أحدثكم إلى الآن عن الأدب والقومية العربية ؟
وان كنت أنا اعتقد أنني لم أحدثكم إلا في هذا الموضوع ، فكل ما قلته

لكم منذ أن بدأت الحديث على طوله الم ، الآن ، ينتهى الى شىء واحد ، هو أن القومية العربية مدينة بوجودها وقوتها ونموها للأدب العربى ، وأن القومية العربية الحديثة مدينة بنهضتها وقوتها وبهذه الآمال العراض التى نطمح اليها ، للأدب العربى الحديث . ومعنى هذا أن الأدب يجب أن يكون وفيا لنفسه ، يؤدى واجبه فى العصر الحديث ، كما أداه فى العصور المختلفة ، أو خيرا مما أداه فى العصور المختلفة ، لأن طبيعة الحياة هى القوة والذكاء ، وليست هى الجمود والاستقرار ، فإذا كان الأدب قد أدّى واجباته الى الآن ، فينبغى أن يؤدى هذه الواجبات فى تقوية القومية العربية وتكوين هذه الوحدة العربية التى ورثها العرب عن أسلافهم وعن آبائهم الأول . .

هذه الوحدة التى اضاعتها الأحداث والخطوب يجب أن تعود ، ويجب أن تتم ، ويجب أن تقوى ، ويجب أن تكون الأمة العربية واحدة بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة ، وأن يكون العرب كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا والا يذهب العرب هذه المذاهب المتفرقة : قوم يخلصون للفكرة العربية ، وآخرون يخلصون ببعض قلوبهم ولا يخلصون بها كلها . . كل هذا يجب أن يزول والوحدة العربية يجب أن تتحقق ، وليس الى تحقيقها الصحيح من سبيل الا أن ينهض بها الأدباء ، فهم بناء القومية العربية ، وهم الحفظة عليها وعلى نموها وقوتها ، وهم الذين أخذوا يكونون هذه الوحدة وعليهم الا يربحوا والا يستريحوا حتى يتم تكوين هذه الوحدة وحتى تمضى الأمة العربية فى طريقها الى الحياة الراقية المجيدة السعيدة كما ينبغى لها أن تحيا وكما ينبغى لها أن تعيش فى هذه الأيام التى يملأها القلق ويملأها الاضطراب .

أيها السادة . لا تنظروا منى أن اتحدث اليكم بالتفصيل عما فعل

الشعر فى هذا العصر أو ذاك ، أو عما فعل النشر فى هذا العصر أو
ذاك ، فلسنا هنا فى جامعة ، ولست ألقى عليكم درسا فى الأدب أو
درسا فىما شئتم من الموضوعات ، وإنما أريد أن يكون هذا
الاجتماع أو هذا المؤتمر الذى أشرت بالحديث إليه الآن والذى
أبىح له أن يجتمع فى مدينة القاهرة ، أريد أن يكون مؤتمرا لا ينصرف
ولا يتفرغ أعضاؤه الا وقد استشعرت قلوبهم هذه القوة التى ليس
منها بد ، وهى التى تأتى من علمهم بأنهم هم الذين عليهم قبل كل
شئ بناء الحياة العربية الجديدة ، فان نهضوا بها فذاك ، وان لم
ينهضوا بها كما ينبغى فعليهم ، وعليهم وحدهم ، تبعات هذا
التقصير .





عبد الكريم الخطابي

بإله العرب مسؤولية السبب عن تحقيقها

بسم الله الرحمن الرحيم

الصلاة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
انه اذا اتفق لمجموعة بشرية
اشتراكها في عنصر معنوي ، أو
مجموعة من عناصر معنوية ،
كالدين أو اللغة ، أو العادات
والتقاليد ، أو التاريخ والكفاح
المشتركين ، تكونت عندئذ قومية
معينة ، تحدد معالمها هذه العناصر
وتفصلها عن سائر القوميات
البشرية الأخرى .

واذا اتفق لمجموعة بشرية اشتراكها في عنصر مادي أو مجموعة
عناصر مادية كالجنس البشري الذي ينتهي أصلها إليه ، أو المصالح
المادية المشتركة ، تكونت عندئذ قومية معينة ، تحدد معالمها هذه
العناصر وتفصلها عن سائر القوميات البشرية الأخرى .

فاذا أمعنا النظرة الدراسية في مدى نضيب القوميات المختلفة
في هذا العالم ، من هذه الروابط العديدة ، المعنوية أو المادية ، وجدنا
انها لم تجتمع كلها في أمّة واحدة ولم تتوفر أبداً لواحدة منها ، الا

في القومية العربية وحدها . فنحن الامة الوحيدة في العالم التي اجتمعت فيها كل عناصر ومقومات القومية المعنوية والمادية التي ذُكرت .

فاذا عرفنا أن مجرد اشتراك مجموعة بشرية في عنصر واحد من العناصر السابقة ، إنما يعنى وجود قومية متميزة عن سائر القوميات ، أى يعنى وجود أمة واحدة ، أدركنا أننا القومية الوحيدة التي اجتمعت لها كل عناصر تكوين الامة الواحدة ، فضلا عن سائر القوميات .

واذا عرفنا أن وحدة القومية يتناقض تناقضا تام مع توزيعها وتشتتها واقتسامها الى شعوب مختلفة ، تحت رايات مختلفة ، وانظمة سياسية واقتصادية وعسكرية واجتماعية مختلفة ، نؤكد لدينا أن وحدتنا القومية توجب علينا وحدتنا وتعليها في كافة شئون الحياة السياسية والاقتصادية والعسكرية والاجتماعية وما يتبعها ويتفرع عنها من مسائل أخرى رئيسية وفرعية .

أصل الوحدة العربية

وعلى هذا الاساس نسأل انفسنا سؤالا جوهريا هو : هل الضمير العربي المخلص لم يدرك رسالته وواجبه على أساس وحدتنا القومية الا اليوم ، في هذا النصف الثاني من القرن العشرين ، فينادي بضرورة تحقيقها في اخلاص ودأب ؟

إن اجابتنا على هذا السؤال يجب أن تكون اجابة علمية مستمدة من واقع تاريخنا الحضري والمادى .

ويقول لنا التاريخ ان الله لما اختص العرب بالاسلام الحنيف ليبلغوه الى سائر الامم والشعوب ، قد اختصهم بكل أسس الحضارة البشرية .

وكان طبيعيا أن يسنفيد العرب من حضارة الاسلام قبل أن يدعو غيرهم الى الاستفادة منها . ولذلك كان أول شيء فعلوه أن

حققوا وحدتهم القومية قبل أن ينتهى القرن الاول من التاريخ الهجرى .

وكانت وحدتهم تلك هى اول وحدة قومية عرفتھا البشرية على الاطلاق ، فى وقت كانت فيه قوميات كثيرة مبعثرة ، مشتتة ، متقاتلة ، مفككة ، رغم انها كانت تفوقهم عددا فى الانفس ، ورقعة فى الارض ، وموارد فى الرزق .

وقد جمعت هذه الوحدة شعوب القومية العربية ، قرونا عديدة كانوا فيها سادة اعزة اقوياء .

واذن ، فالقول بان المناداة بالقومية العربية ليست الا « مناورة عابرة » ، او اجراء « تكتيكى مؤقت » - كما يعبر العسكريون والسياسيون المحترفون - انما هو قول كاذب ومضل ومختلق من اساسه ، وقائله احد اثنين : اما عدو لهذه الامة ، او عميل لاعدائها من بينها . لان عقيدة الوحدة والحاجة اليها ليست بنت اليوم ، وانما هى قائمة منذ قام تاريخنا العربى الوامى فى هذه البشرية : منذ اربعة عشر قرنا من الزمان .

وهى ليست عملا عدوانيا او بربريا او همجيا ، لانها قائمة لدينا على اقوى اسس حضارية عرفتھا البشرية وهى الحضارة الاسلامية .

بل اكثر من هذا ، يؤكد التاريخ البشرى اننا كنا اول امة بين امم البشر عرفت طريقها الى الوحدة القومية فحققتها منذ قرون سحيقة ، فكيف يمكن أن توصف مناداتنا بها اليوم بانها عمل املته ظروف السياسة الحاضرة ، او عمل يخرج به العرب من نطاق الحضارة والانسانية ، بينما نحن نعيش فى حضارة القرن العشرين : التى يلعبون انها اقصى ماوصلت اليه البشرية من حضارة !!! .

كيف يمكن ان يصدق هذا القول ، اذا كنا نرى القوميات التى لم تعرف الوحدة طوال حياتها قد تجمعت فى هذا الزمان وتوحدت ، بينما نحن كنا اصحاب رسالة الوحدة واول معلميها ومطبعيها ؟!

ان ترديد اقوال مثل هذه التي اشرت اليها ليس الا محض اختلاق
وكذب وخيانة لهذه الامة ، او جهل وضلال ، ومسايرة للعذو في
ما يريد له لنا ...

قاعدة اوحدة

فاذا ما انتهينا من ذلك الى ان وحدتنا امر تاريخي عميق الجدور
في ماضينا وامر حضاري بنى على اسمى اسس الحضارة البشرية
ونظمها ، فما هي اذن :

١ - القاعدة التي قامت عليها وحدتنا الاولى ؟

٢ - العوامل التي مزقتها ففقت عليها ؟

٣ - الاسس الجديدة التي نبني عليها وحدتنا مرة ثانية ؟

لقد كنا نحن العرب امة واحدة ، قوية الشوكة ، مرهوبة الجانب
عندما كنا نقتفى اثر رسول الله ، سيدنا محمد صلوات الله وملائكته
وسلامهم عليه . فبعدما انزل الله عليه القرآن الكريم بمثلته الاخلاقية
ونظمه الحضارية ، السامية الجديدة ، وصفه عندئذ بقوله : « وانك
لعلى خلق عظيم » ، لانه مثل اعلى في اطاعة ما امر الله به ، وفي تطبيق
ما انزل عليه ، ولانه المعلم الكامل الاول والاخير للبشرية ، ولانه المثال
الاعلى للتطبيق .

وعلى هذا فان كل من اقتفى اثره من فرد او جماعة ، وعمل
عمله وتخلق بخلق ، فهو ايضا على خلق حميد من اخلاق الرسول
العظيمة .

وقد كان اجدادنا الاول اوسع منا ادراكا ومعرفة بأسرار
الحضارة فتخلقوا باخلاق القرآن الكريم ، الذي انزله على رسوله
وتمسكوا بها ما استطاعوا الى ذلك سبيلا ، وطبقوها ووضعوها
موضع التنفيذ ، باخلاص وصدق وايمان فتمت وحدتهم الكبرى ،
وكانوا بها السادة الاعزة الاقرباء .

اخلاق النهضة

وقد أوضح الله تعالى هذه الاخلاق الحضارية في عديد من آيات الكتاب الكريم ، فامرنا بوحدة الصف ، والجهاد في سبيله ، والدفاع عن الاوطان بكل قوة ، وابثارنا بعضنا البعض في الخير ، واقتداء بعضنا البعض في الشر ، والوفاء بالعهد والوعد ، والبر بالوالدين ، والكرم والشجاعة والتواضع ، والصدق في القول والعمل ، والعفو عند القدرة ، واغاثة الملهوف ، وحماية المستجير واطعام المساكين منا ، والحياء من الله والخوف منه ، والصبر في الكفاح والعمل والقناعة ، وقول الحق ، وقبول الحق ، والنزاهة ، والاستقامة والشرف والعدل والرحمة ، وتوقير الكبير منا،والاشفاق على الصغير فينبأ .

ولقد رفع الله سبحانه وتعالى المتصفين بهذه الاخلاق فوق درجة انبشر العبادى ، فوصفهم « بالمتقين » ووعدهم « وهو اصطفى الواعدين » فوق مجد الدنيا وعزتها بجنة الآخرة ومغفرتها ، اذ قال في كتابه الكريم في سورة البقرة : « وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين . . . » . وأوضح الشروط الواجب توفرها فيمن يوصف بالتقى ، فاستطرد قائلا :

١ - الذين ينفقون في السراء والضراء .

٢ - والكاظمين الفیظ .

٣ - والعافين عن الناس ، والله يحب المحسنين (اى ان من انصف بهذه الاخلاق ليس تقيا فقط ، بل محسنا ايضا) . ثم تابع سبحانه قائلا في شروط التقى

ا٤ - والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم . ومن يغفر الذنوب الا الله ؟

٥ - ولم يصروا على ما فعلوا (اى على ما اخطأوا) وهم يعلمون . اولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ونعم اجر العاملين .

هذه هي المثل الاخلاقية التي علمنا اياها الله ، وفهمها العرب
في بداية نهضتهم الاسلامية ، فهما صحيحا عميقا ، فتحلوا بها
وتمسكوا بآدابها ، فاستطاعوا تكوين وحدتهم التاريخية الاولى
وتحقيق اول وحدة قومية في التاريخ .

هي أخلاق جماعية

وقد يرى ذو النظرة السطحية اننى هنا القى القول على عواهنه
عندما يظنون ان هذه الاخلاق كلها ، تعد اخلاقا فردية ويسست
« منهاجا اخلاقيا تنظيميا جماعيا » ، ترتبط به امجاد الدنيا وعزتها
وقوتها ، وبذلك أقول لهؤلاء ان نظرتهم هذه سواء آكانت عن عمد
او جهل للحقائق ، خاطئة من أساسها ، وتجربة التاريخ برهان
خطئها

فالقواعد الاساسية في الفلسفة الاجتماعية الجماعية ، تؤكد ان
اخلاق الشعوب والدول ، وتصرفاتها ، تنتج أساسا من مجموع
اخلاق الافراد وتصرفاتهم ومعتقداتهم ومثلهم العليا . وخضوعا
لهذه القاعدة التي لا تقبل اثبات العكس ، لم يستطع العرب جمع
شملهم القومي الا بعدما حققوا وحدتهم الاجتماعية أولا بين بعضهم
البعض على أسس سامية اتصف بها كل فرد منهم ، في الاخلاق
والمعقيدة والمثل العليا .

ويؤكد التاريخ الاجتماعى للعرب ، أن وحدتهم السياسية ظلت
قائمة طوال العهود التي كان فيها أفرادهم يتحلون بهذه الصفات ،
كما كان يتحلّى بها حكامهم وساستهم وقادتهم وعلمائهم ومفكروهم ،
سواء بسواء .

عوامل تعزيز الوحدة

ويؤكد التاريخ السياسى للعرب ، انهم لما تخلوا ، أفرادا وجماعات من هذه المثل الاخلاقية ، تخلى عنهم بالتالى ، مجدهم السياسى ، وغادرهم مجد الدنيا ، كما غادرهم رضاء الله وتأييده .

فأواصر الوحدة العربية الاولى ، لم تنفك وتنتلشى الا عندما تخطينا نحن عن ايماننا بالاخلاق المثالية افرادا وجماعات ، على كافة مستوياتنا المادية والفكرية والسياسية ، فاستبدلنا الصدق بالكذب ، والغش بالامانة ، والعفو بالتجبر ، والرحمة بالقسوة ، والقول الحق بانكاره وقبول الحق برفضه ، والبر بالوالدين بالاساءة اليهما ، وفوقير الكبير باحتقاره والتطاول عليه ، والاشفاق على الصغير بنبذه ، والتواضع بالتكبر ، واغاثة الملهوف بالتخلى عنه ، والشجاعة بالجبين ، والكرم بالشح والبخل ، والحياء من الله والخوف منه باعتناق المذاهب المادية الالحادية الهدامة وانكار الله ، والصبر فى الكفاح والعمل بالانتهازية واستغلال جهد الآخرين ، والنزاهة بالخبث ، والاستقامة بالاموجاج ، والمعدل بالجور ، والمساواة بالتمييز والتعالى على بعضنا البعض ، والقناعة بالحلال بالطمع ولحرص على جمع المال الحرام .

مبدئى . . . عندما امسى حالنا هكذا . . . تنائرت صفوفنا وتفرقت وحدتنا . . . وانفض جمعنا . . . فضعفنا . . .

والضعف يغرى بصاحبه ، ولذلك طمع فينا اعداؤنا فسيطروا علينا واستبدوا بنا وأذلونا وشتتونا كل شيعة فى واد . . .

وهكذا أصبح حالنا . . .

ماذا نفعل الآن . . . ؟

حافما هو الطريق الذي يجب علينا أن نسلكه اذا اردنا أن نحيا من جديد كامة تريد الحياة كريمة عزيزة مرة ثانية بين الامم الاخرى.؟! ان الجواب على ذلك سهل بقدر ماهو صعب . والطريق واضح الى مائريد بقدر ماهو شاق وطويل .

ان الطريق الاول الذي سلكناه لتحقيق وحدتنا هو نفس الطريق الذي علينا أن نعود اليه لنسلكه مرة اخرى .

انه طريق العودة الى بناء مجتمعنا العربي على نفس الاسس الحضارية التي جاءنا بها الاسلام الحنيف والعودة الى الحياة في دائرة الاخلاق التي رسمها هذا الدين على النحو الذي حاولت أن أفصله .

هذا هو الطريق ، ولا طريق سواه .

كيف نسير في الطريق . . ؟

وان اول خطواتنا في الطريق هي الايمان بالله ، وبما انزله في القرآن الكريم لان هذا الايمان يضم كل اهدافنا ويحدد كل وسائلنا لتحقيقها .

ان هذا يجعلنا تؤمن اولا وقبل كل شيء بأن وحدتنا القومية ليست « مناورة سياسية » وانما هي ضرورة قومية ، مادية ومذهبية لنحيا بين الامم الاخرى مرفوعى الرؤوس والهامات، نحمل مبادئنا ونملى كلمة الحق والصدق والعدل بين امتنا . هذا هو هدفنا

ولا نستطيع تحقيق هذا الهدف ، الا بايماننا بالمبادئ الاخلاقية التي اشرت الى مضمونها لتكون لنا هاديا ومرشدا على الطريق الكبر وسلاحا فعلا لحماية امتنا من المعتدين ، اثناء سيرنا فيه ، واحتيازنا لجياله ومغاوره .

أول مبادئ الشجاعة

أول مبدأ أخلاقي يجب علينا اعتناقه في مجموعة هذه المبادئ هو الشجاعة .. الشجاعة في ادراك واقعنا والقوة التي تؤثر في سير وركبنا ، فنبرهن بذلك على أننا أمة نعرف مسئوليتها الحقيقية لأنها أمة تريد أن تعيش ..

وأول ما توجب علينا الشجاعة ادراكه ، هو أننا المسؤولون عن ضعفنا لا الاستعمار والمستعمرين .. ان القاء مسئولية ضعفنا وتفرقنا .. على الاستعمار والمستعمرين . يعني شيئا واحدا ... هو أننا لانريد أن نهض لاننا نسمح لأنفسنا بالحياة وسط اكذوبة ضخمة يدحضها التاريخ السياسي وينفيها من أساسها ، اذ ان الاستعمار والمستعمرين لم يدخلوا بلادنا ويستعمرونا ونحن أقوياء بالاتحاد والتضامن ، وانما هم جاؤنا بعد ماضعنا نحن وتحللت اخلاقنا ونظمنا وتبعثرت قوميتنا فتفرقنا وتشتتنا كالقطيع كل فريق الى مرعى .

وما كان الاستعمار يستطيع طرق أبواب بلادنا ، ثم تحطيمها واجتيازها والسيطرة على من بداخلها ، لو كنا نحن قوة موحدة نقف امامه وقصدته وقدره .:

وكل الذي فعله الاستعمار بنا بعد ذلك انما كان دفاعا عن وجوده طبقا لسنة الحياة القاضية بأن الغلبة للاقوى ، فحافظ على ضعفنا هذا وزاد عليه بمحافظته على مقومات هذا الضعف من الانحلال الديني والاخلاقي .

وهكذا أصبحنا بعد ان كنا أمة من ذوى الياسى :

فعلينا ان نعترف بهذا الواقع ونذكره ، لان الاعتراف بالواقع وادراكه هو أول أدلة الشعور بالمسئولية ، وأول برهان على أن لدينا

سجاعة والعزم على تغيير حالنا الى احسن وافضل : الى ماكننا
فيه في فجر حضارتنا الاسلامية .

ان اعترافنا بهذه الحقيقة ، يعنى اننا حقا نريد الحياة واننا
رمون على شق طريقنا الصعب الطويل الى وحدة قومية اجتمع
فيها من عناصرها مالم يجتمع لاية قومية أخرى من العناصر المادية
والمعنوية بالمجد والقوة والحرية .

تلك رسالة الشباب

ولا ريب لدى ، أدنى ريب ، في ان تلك مسئولية شباب الامة
سربية من مشرقها الى مغربها . . . قبل ان تكون مسئولية القادة
السياسة والمفكرين . . وما اعفيهم من حق الارشاد وواجب
مساعدة .

انها رسالة الشباب وحدهم وليست رسالة احد سواهم بصفة
ساسبية

وهى رسالة المثقفين منهم على وجه الخصوص ، لانهم سيكونون
قادة في شتى مناحى الحياة الجديدة للقومية العربية ، سيصبحون
قادة الحرب والدفاع وقادة الطب والقانون، وقادة الزراعة والصناعة
وقادة التجارة والاقتصاد وقادة العلم والادب والفن .

كرمهم الرسول

ولقد كرمهم الرسول صلى الله عليه وسلم فقال : بأن « ربح
الجنة في الشباب » وضرب لنا المثل الاول في ضرورة اعتماد الامة
عليهم لتحقيق أهدافها الكبرى، لنحذو حذوه ونترسم طريقه ، عندما
ولى الصحابي الشاب زيد بن حارث قيادة أحد الوية المسلمين في
الجهاد الاسلامى وهو لما يتجاوز بعد العقد الثانى من عمره فقدان
الجيش بعزيمة الشباب وأيمانهم وصدقهم وحقق بذلك فراسة
المصطفى في الشباب

قلما ولى أبو بكر الصديق أمر الأمة لم يسعه الا أن يقر زيدا
على ما وكله اليه الرسول الاعظم ، فحمل عبئه كخير ماتحمل الاعباء
الجسام وتؤدي رسالات الامم على أيدي الشباب .
وان امل في الشباب العربى قوى . . فى أن يؤدي الامانة والرسالة
التي امره الله بأدائها وهى أسمى الرسالات وأكثر خلودا .
بل هى الخالدة أبدا .
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .





قال الله تعالى (يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم
سعوبا وقبائل لتعارفوا) . وقد نشأت السلالات البشرية منذ أقدم
رمنة التاريخ وتميزت باللونها وأشكالها وطبائعها وأخلاقها ،
وانتشرت على ظهر البسيطة خاضعة لنظام التكوين الالهي الذي
خلقها الله عليه ، من حيث الخصائص والمدارك والاستعداد الفطري
فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله) ومثارة الى
جد كبير بالاقليم الذي تعيش فيه وتبنى على مقتضياته حياتها
وغالها الاجتماعي .

خبر أمة

وبمرور الزمن وتوالي الاحقاب ، أخذت هذه السلالات البشرية
تتباع عن بعضها وتنفصل الى اقوام وشعوب وقبائل . فالعنصر
السامي الذي ينتمي اليه العرب ، يضم غيرهم من الاقوام التي
انتشرت في شبه الجزيرة العربية وما جاورها من الاقاليم . وقبل
كانت شبه الجزيرة موطن العرب في ادوارهم الاولى ، ثم حدثت
موجات عربية ، لاسباب متعددة ، قبل الاسلام وبعده ، انتشر
العرب فيها في الاقطار المجاورة . واعظم هذه الموجات انتشارا
وابعدا اثرا ، هي التي تلت شروق شمس الاسلام على العالم . ولما

كانت الامة العربية من خيرة الامم ، وكانت تمتاز بالاخلاق الكريمة والسجايا العظيمة فقد اختارها الله تعالى ، لحمل رسالة الاسلام فقامت بعبد نشر الدعوة الاسلامية خير قيام في شبه الجزيرة العربية ثم في العراق والشام وفارس ومصر وشمالى افريقية وغيرها . ولما كان القرآن الكريم ، هو الجامع لاحكام الاسلام ، وهو لسانه المبين ، وبيانه للناس اجمعين ، وكان (قرآنا عربيا غير ذى عوج) وقد (نزل به الروح الامين ، على قلبك لتكون من المنذرين ، بلسان عربى مبين) . فسرعان ما اجتاحت تيار العروبة كثيرا من الاقطار التى اعتنق أهلها الاسلام لما وجدوا فيه من سهولة ويسر ومعاملة كريمة لم يكونوا يجدون شيئا منها عند الامم المتغلبة فى ذلك الزمان كالفرس والروم وغيرهم ، فالاسلام هو الذى عرب بلاد الشام وتخوم العراق مما يلى فارس ، كما عرب مصر وليبيا وتونس والجزائر ومراكش وغيرها . وقد أنى على فارس وخراسان وتركستان وغيرها حين من الدهر كانت فيه لغة القرآن هى السائدة فى تلك المساحات الواسعة من القارة الآسيوية . وقد نبغ من الاعاجم علماء فطاحل فى علوم الدين وعلوم الدنيا كالطب والرياضة والفلسفة والمنطق حتى علوم اللغة العربية نفسها كالصرف والنحو والبلاغة والبيان والشعر . فالاسلام فى حد ذاته كان (تعرييا) كما كان هداية وتهذيبا لان عماده لغة القرآن التى هى لغة العرب .

وقد ذكر المؤرخون وعلماء الانساب أن امة العرب نشأت فى شبه الجزيرة وكان قوامها (١) العرب البائدة كقبائل عاد وثمود وطم وجريس وجهم الاولى ، (٢) العرب العاربة وهى القبائل اليمينية التى انتشرت فيما بعد فى الاقطار العربية (٣) العرب المستعربة وهى التى تمتد الى اسماعيل عليه السلام بعد زواجه من قبيلة جهم الثانية (٤) الاقوام التى اصلها أعجمى وتعربت بعد الاسلام .

وقد كانت الهجرة الاولى للقبائل العربية ، من اليمن فى الجنوب الى اواسط الجزيرة والى العراق والشام مثل كندة التى نزلت

أواسط الجزيرة ، ولخم وجذام التي نزلت العراق ، وخزاعة التي نزلت مكة المكرمة ، وقضاة وغسان اللتين نزلتا ديار الشام .

فلما انتشرت القبائل العربية في شبه الجزيرة كلها والهلال الخصيب بأجمعه ، وانتشرت بعد ذلك اثر الفتح الاسلامي الاكبر في القارتين الافريقية والاسيوية ، حملت الى تلك الاقطار دينها ولغتها وثقافتها ، وسرعان ماتقبل أهل تلك الاقطار الدين الجديد المشرق الزاهر ودخلوا فيه افواجا ، وتبوات اللغة العربية مكانتها السامية بين تلك الاقوام من المحيط الاطلنطى غربا الى حدود الصين شرقا ، ومن القوقاز شمالا الى أواسط افريقية جنوبا ونشر العرب دينهم ولغتهم وثقافتهم وتقاليدهم من (غانة الى فرغانة) كما كان يقال .

ايرانيون وأتراك

فلما اجتاحت الموجة المغولية والتترية اقطار أواسط آسيا وغربها حاملة اليها الخراب والدمار ، أصيبت الحضارة العربية الاسلامية بنكسة شديدة في الجناح الشرقي من ربوعها ، وتلا ذلك ظهور السلاجقة ثم الترك العثمانيين في آسيا الصغرى . ومع ان الاسلام ظل هو الدين السائد ودانت به القبائل الفازية المغولية والتترية فقد طرات طوارئ أدت الى نمو العصبيات القومية في شعوب آسيا الغربية المسلمة . فلما استتب الامر للترك العثمانيين ، في الاناضول وما جاورها من الاقطار اشتبكوا بحروب شديدة مع جيرانهم الايرانيين الذين كانت اكثر ثمتهم الكبرى شيعية المذهب ، وكان العثمانيون سنيين . ثم ان الايرانيين لم يكونوا يرون للترك أى فضل عليهم ، فلا هم جاءوهم بدين هداية ولغة بيان واعجاز ، كما فعل العرب ، ولا حملوا اليهم مدنية وحضارة جديدة لم يكن عند ايران أفضل منها ، فقد كانت ايران امبراطورية عظيمة ذات

حضارة وتاريخ عريق قبل الفتح الاسلامى ، لذلك لم يخضع
الايرانيون للترك وحاربوهم حربا شديدة استمرت اجيالا متعاقبة
ونشأ منها زيادة الخراب والدمار فى العراق العربى الذى كانت
تتنازعه تركيا وايران .

طابع دينى

وقد ادى ضياع سلطان العرب السياسى على ايران ، وسيطرة
الترك العثمانيين على العراق والشام ومصر وغيرها من الاقطار
الافريقية ، الى انكماش العرب حينما من الدهر وظل وسط الجزيرة
العربية وجنوبها بمعزل عن السلطنة العثمانية ، ولما كان العرب
يشعرون فى عهد هذه السلطنة انهم شركاء فى الحكم فى دونه
الخلافة ، وان رابطة الدين تربط بينهم وبين الترك العثمانيين ، فار
القومية العربية لم تتخذ شكلها الواضح فى الاقطار العربية الا فى هذا
القرن الاخير . ذلك ان الغزوات الصليبية المتعاقبة على الشرق
اتخذت طابعها الدينى المعروف ، وكان لابد لمقاومتها من عصبية
دينية مقابلة من العناصر المسلمة التى يركز بها الشرق العربى فى
ذلك الحين ، كالعرب والسلاجقة والاكرد والجراكسة ، والايرانيين .
فكان هم الشرق العربى منصرفا الى دفع الخطر الاوربى الذى اخذ
يجتاح اقطاره فى شكل غزوات صليبية متعاقبة ، ولم يكن للعصبيات
القومية نصيب كبير فى تلك الحقبة من الدهر وان كانت اللغة العربية
هى اللغة السائدة لانها لغة القرآن ، وكان الطابع الاسلامى هو
الطابع المميز للدول التى تعاقبت على الحكم فى العراق والشام ومصر
والحجاز وما جاورها من الاقطار ، وللجيوش التى كانت تجهزها
هذه الدول للحرب والقتال . وقد ظل هذا الطابع الاسلامى بعد
انحسار الموجة الصليبية عن الشرق ، واضحا خلال عهد السلطنة
العثمانية .

سياسة استعمارية

فلما اتخذت القوميات شكلها الواضح في أوروبا وانتقلت مدوى القومية الى بلاد الشرق ، وظهر في الدولة العثمانية أفراد يدعون الى القومية الطورانية ، وهى التى ينتمى اليها الترك الذين نزحوا من اواسط آسيا الى الاناضول ، ظهر في الاقطار العربية أناس يدعون الى القومية العربية واتخذت هاتان الدومتان شكلهما القوى الواضح في اوائل القرن العشرين . وكان من صالح أوروبا ودولها المستعمرة أن تشند الدعوة الى اعتناق فكرة القومية بين كل من العرب والترك ، ليشتد الخلاف بين المنصرين الاساسيين اللذين تقوم عليهما اركان السلطنة العثمانية وبذلك يسهل على الدول الأوروبية أن تشطر دولة الخلافة وتقضى عليها . وظلت السياسة الاستعمارية الأوروبية تفتل في الدرود والفسارب ، ولا تدخر وسعها في الكيد والدس ، حتى استطاعت تحقيق اغراضها وواتتها الفرصة السانحة بدخول تركيا غمار الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ الى جانب المانيا واتمسا . فأخذت بريطانيا وفرنسا تشجمان العرب على الانفصال عن الدولة العثمانية ، وقطعت بريطانيا للعرب عهدا بالاستقلال عام ١٩١٦ م فعلت بريطانيا ذلك وهى من جهة تقطع وعدا سريا لليهود بأن تكون فلسطين وطننا قوميا لهم ، ومن جهة أخرى تعقد مع فرنسا معاهدة سرية (معاهدة سايكس بيكو) بأن تقسم معها الاجزاء العربية التى تتسلخ عن السلطنة العثمانية ، وهى العراق وسورية وفلسطين .

يقظة

فلما انتهت تلك الحرب بتمزيق السلطنة العثمانية واحتلت فرنسا سورية ولبنان ، واحتلت بريطانيا العراق وفلسطين وكانت مصر تحت احتلالها من قبل وكذلك السودان ، وكان شمال افريقيه العربى تحت احتلال بريطانيا وفرنسا ، وجدت الامة العربية نفسها اشلاء ممزقة واقطارا متباعدة ، وقد ضربت الدول الاستعمارية بينها بالاسداد ، وتشئت شعلها أو كاد ، وبدأت لعينها الهساوية السحيقة التى يدفعها اليها الاستعمار الاجنبى والخطر اليهودى جليلة واضحة ، فاخذت تحاول جمع شعلها المبدد ، ولم شعئها المفرق ، وتتلس وسائل النجاة ، وهى اشد ماتكون شعورا بالكارثة التى منيت بها خلال القرنين الاخيرين . واخذت الفكرة القومية التى ظهرت فى مصر والشام فى اواخر القرن التاسع عشر ووائل القرن العشرين تتفاعل فى النفوس من المحيط الاطلنطى الى خليج البصرة ، وكان اتجاهها فى هذه المرة ايجابيا يرمى الى اعادة انشاء هذه الامة العظيمة انشاء جديدا واعادادها لتتبوأ مركزها اللائق فى العالم . ولا بد أن يتم ذلك بمراحل تقطع فيها الامة خطوات واسعة فى سبيل التفاهم والتقارب والثقافة المشتركة والاتحاد ، وتطهير نفسها من رواسب الاستعمار والحكم الاجنبى . وفى سبيل تحقيق هذه الغاية تتابعث الثورات والحروب الاستقلالية والتحريرية فى الاقطار العربية . فكانت هناك حروب وثورات فى كل من ليبيا والعراق وفلسطين وسورية. ومصر وتونس والجزائر ومراكش

واليمن وعمان وغيرها . وقد كان النجاح حليف بعض هذه الاقطار
وسيكون حليفها حتما في بقيتها طال الزمن أم قصر . وأخذ روح
قومية العربية يجتاح الاقطار العربية اجتياحا ، والقومية العربية
تبدو بجميع خصائصها وميزاتها في هذه الاقطار الواسعة التي
يسكنها ثمانون مليوناً من الانفس .

اللغة أساس القومية

وقد زعم بعض الاجانب من مستشرقين وغيرهم ان سكان هذه
الاقطار الواسعة ليسوا كلهم عربا وان فيهم الاكراد والجرس والترك
والبربر وغيرهم من الاقوام وان العرب الصرحاء هم قلة في وسط
هذه المجموعة الضخمة من العناصر ، والواقع ان هذه المزاعم مردودة
على اصحابها ، اذ المتفق عليه عند علماء الاجتماع ان اللغة هي
'ساس القومية' ، فهذه الاقطار كلها لغتها السائدة هي اللغة العربية،
وقد اندمجت اندماجا كاملا منذ مئات السنين . ولو صحت هذه
المزاعم لتغيرت الاوضاع وتبدلت المقاييس فان الاقطار العربية
هي وحدة قومية أكثر بكثير مما هي انكلترا انكليزية ، لان الجزيرة
البريطانية مكونة من اربعة عناصر هم الانجليز السكسون
والاسكتلنديون ، والويلز ، والارلنديون ، ولكل منهم لغته الخاصة
به . وماذا تقول عن الولايات المتحدة الامريكية وهي مؤلفة من عناصر
لاتحصى اوروبية وغير اوروبية . وماذا تقول عن الهند وفيها عناصر
لاتحصى تتحدث بأكثر من مئتي لغة !

وبعد لاشك في ان اللغة هي طابع الاسمة المميز ورابطتها الوثقى

ولسانها الناطق ، وقد انقرضت لغات كثيرة او تطورت على مسر
القرون والاجيال ، ولكن اللغة العربية ظلت ، بفضل القرآن الكريم،
لغة حية قوية على مدى الدهر ، وكما ان اللغة العربية هى التى
حفظت القومية العربية ، فان القرآن الكريم هو الذى حفظ هذه
اللغة وصانها على مر القرون من الضياع والاندثار . ولا شك ان
القومية العربية مدينة ببقائها وانتشارها الى اللغة العربية بالقدر
الذى تدان به هذه اللغة الكريمة الى القرآن الكريم ، والى الاسلام .



والقومية العربية الاستعمار



كفاح ونضال

حينما نتكلم من الاستعمار والقومية العربية ، نجد امام اميننا شريطا طويلا ... شريطا حافلا بالذكريات والاحداث ... شريطا بعضه حلو وبعضه مر ... صور قوية تنطق بالانتصارات وصور مهزوزة عليها بعض الانكسارات . فالاستعمار لم يترك هذه الامة ابدا ، استعمار يذهب وآخر ياتي .. لون يروح ولون اقيم منه يعاود الكرة .. دهور طويلة واحقاب متلاحقة والامة العربية في كفاح متواصل ونضال مستمر ، سعيا وراء الحرية وتحقيقها لاصالة القومية .

الوطن العربي .. ذلك الجزء من العالم الذي يمتد من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي ، هذا الجزء الشاسع المساحة الممتد الاطراف ... ما السر في تكالب الدئاب على انتهاشه ؟ وما السبب

• فى ملاحقة الاستعمار لاحتلاله ؟ انه سر يرجع الى مئات السنين
وسبب تمتد جذوره الى مئات التفاصيل •

مفتاح العالم

دعونا ننظر الى خريطة العالم ونرى اى موقع لهذا الجزء يحتل
من هذا العالم ... انه كما يتبين لنا مكان يتوسط ثلاثة قارات
ويشرف على بحرين من اهم بحار العالم • انه ليس بمكان على قدر
ماهو مفتاح • مفتاح يدخل الغرب الى الشرق ويخرج الشرق الى
الغرب • يدخل الغرب باطماعه ومصالحه ، ويخرج الشرق بخبراته
وغلاله •

لذلك اتجهت الى هذا الجزء من العالم انظار الطامعين ، ولذلك
توالى عليه حملات الغزو من محبى السيطرة ، فقد كانت النظرية
السائدة لهؤلاء الغزاة والطامعين هى انه من ملك الشرق الاوسط
فقد ملك مفتاح العالم • ولهذه العقيدة ، فقد اتجه الى ذلك الجزء
من العالم موجات التتر وجحافل المغول ، واتجه اليه الرومان ،
واتجه اليه الاتراك ، واتجه اليه الانجليز ، واتجه اليه الفرنسيون ،
واتجه اليه الفاشيون ، كل يحاول ان يضع يده على مصدر القوى
وعلى ملتقى التيارات والحضارات وعلى مركز المواصلات ... كل
يحاول ان يمسك فى يده مفتاح العالم •

أساليب الاستعمار

ولم تكن هذه الاطماع دائما سافرة ، وانما كان الاستعمار يحاول
ان يستغل طيبة اهل هذه المنطقة فيدخل اليها بأساليب مقنعة • •
فتارة يدخل فى ثياب الصديق الناصح الامين وتارة يدخل فى زى
المنتقد القوى المكين • ويهدف الاستعمار من وراء هذه الاساليب

المنوية الى خداع شعوب هذه الامة فيسلب اطمئنانها حتى تانس
لوجوده فينال منها مقصده .

من ركائز الاستعمار

ولكن هل استسلم أهل هذه الامة الى هذه المخادعة والمخاطلة ؟
وهل تمكن الاستعمار من البقاء متمكنا متربعا مع أبناء هذه الامة
وبين ظهرانيهم . لا . . . وانما الذي كان يحدث هو أنه لم يستسلم
من أبناء هذه الامة الا الحكام ، استسلم بعضهم وهو مفتون بصداقة
القوى ، واستسلم البعض الآخر وهو يعلم بحقيقة ذلك الصديق
ولكنه يطمع لنفسه بالفوز بما يرميه له اللدب من بواقى فريسته .
وكان هؤلاء الحكام من الخونة والعملاء هم العون الدائم للاستعمار
الذي يتقلب به على شعوب تلك المنطقة . فقد نجح الاستعمار اول
ما نجح في خلق حفنة من الخونة وضعاف النفوس كركيزة له
بواسطتها يتحكم في الشعوب ويستنزف الخيرات ويؤتد الحريات ^(١)
ولكى يظل هؤلاء العملاء والاذناب على وفائهم لسيدهم الاستعمار
يربط مصائرهم بمصيره ومصالحهم بمصالحه ، فان خرج فلن
يستطيعوا العيش وسط الاحرار ، واذا ظل ففي بقائه عيشتهم
ولو كانت عيشة ذليلة مستعبدة .

ويسبب هؤلاء الخونة والاذناب بقى الاستعمار واستطاع ان
يتحكم ويستبد ، فاستطاع ان يفتت وحدة العالم العربي ويشتت
اجزائه ، فاصطنع الكيانات الزائفة ، وخلق الحدود الزائلة فجعل
من الجزء الواحد أجزاء ومن الدولة الموحدة دوليات ، وأوجد
'تنافس بين الاذناب وسيلة للتقرب اليه ، وبث الفرقة بين الدوليات
خلق الخشية والحذر بين الاخوان .

وحدة الكفاح

ولكن هل نجح الاستعمار - عن طريق عملائه واذنا به - في القضاء على الوحدة الاصلية بين أجزاء هذا الوطن ، وهل نجح في كبت شعوب هذه الامة لقوميتهم. ذات التراث والحضارة . هل توصل الاستعمار الى اقناع السوري باختلاف قوميته عن قومية اخيه المصري ، وان العراقي من جنس غير جنس السعودي ، حتى اليميني هل افلح في افهامه ان تراثه غير تراث المغربي . لا والف لا ... فان وحدة الكفاح في مختلف انحاء الوطن العربي الكبير .. من المحيط حتى الخليج .. كلها كانت تنطق بأن اصلنا واحد وأن قوميتنا واحدة . في مصر قامت ثورات تنادي بحريتنا وحرية اخواننا . عام ١٩١٩ يوم خرج المسلمون والمسيحيون اخوة في وطن واحد يطالبون بخروج الاجنبى . وعام ١٩٣٦ يوم اشترك المصريون طلبية وعمالا يهتفون بسقوط الاستعمار ويتعرضون لرصاص الانجليز ، وهام ١٩٥٠ يوم خرج المصريون جميعا لمواجهة الانجليز في القنال .

وفي سورية قامت ثورات كلها قضت مضاجع المستعمرين ، عام ١٩٣٥ ثار الدروز وعام ١٩٣٦ أضربت دمشق خمسين يوما متواصلة وعام ١٩٤٥ قابل السوريون الفرنسيين في معركة ميدانها مجلس النواب فأجبروهم على التسليم

والعراق قامت ثورة القبائل عام ١٩٣٥ وثورة الجيش عام ١٩٣٦ بقيادة الزعيم بكر صدقي وثورة رشيد عالي الكيلاني عام ١٩٤١ وعام ١٩٤٨ يوم ثار شعب العراق فحطم اتفاقية بورتسموث. وهنا وهناك قامت ثورات وفورات كلها واجهت الاستعمار واثارت على عملائه ، كلها كانت تنادي بالحرية والاستقلال ، فمن خلال هذه الحرية وذلك الاستقلال يمكنهم أن يعودوا الى اصلهم والى قوتهم

والى حضارتهم ... هذا الاصل وهذه القوة وتلك الحضارة كانت
تعنى الوحدة . وشعورهم بالاصل وبالقوة وبالحضارة هو ما يطلق
عليه القومية العربية ، وعلى هذا يمكن حصر القومية العربية في
ثلاث كلمات : أصل . قوة . واذا كانت القومية
العربية هى التى سرت كل هذه الثورات ضد الاستعمار ، فاننا
نجدها واضحة كل الوضوح عندما تنادى العرب جميعا الى مواجهة
مؤامرة لثيمة من مؤامرات الاستعمار عندما ظهرت نيتة في ايجاد
ركيزة له في وسط العالم العربى وخلق شوكة دائمية في قلب الامة
العربية ، فكانت حرب فلسطين وكانت المأساة المعروفة التى كانت
من فعل الاستعمار بمباشرة اذنا به وعملائه من الحكام .

خرج الشعب العربى من معركة فلسطين وكله سحق على
الاستعمار واذناب الاستعمار ، وكله أمل فى تطهير صفوفه واستعادة
الوطن السليب وكرامته المفتصبة . حتى قامت ثورة ٢٣ يوليو .
فجاءت تعبيرا عن ارادة الامة العربية وتحقيقا لامل العرب فى كل
اجزاء وطن العرب . . فحملت لواء القومية العربية التى ظن
المستعمرون انهم لها خامدون ، وانبعثت رياح التحرر العربى تنطلق
فى كل جنبات الوطن العربى الكبير ، فكان كفاح شعب الجزائر الذى
ضرب ادوع الامثلة لكفاح امة العرب ، وكانت ثورة عمان وجنوب
الجزيرة وكان تحرر تونس ومراكش واستقلال السودان . وكان
التضامن العربى بين مصر وسوريا والاردن بعد تحرر الاخيرة من
نفوذ الانجليز ، وكانت القيادات العسكرية والثقافية الموحدة بين
مصر وسوريا والسعودية والاردن .

القومية نور ونار

بانطلاق ثورة ٢٣ يوليو انطلق المارد العربى من عقالة ، وانطلق
القومية العربية تضىء بنورها طريق السعى الى التحرر والوحدة .

وتحرق بنارها خصوم هذا التحرر وهذه الوحدة . كانت نورا ونارا ... نورا أضاء جنبات الوطن العربي فامتلات بصيحات القومية العربية ، ونارا لسمت رؤوس المستعمرين فتخبطوا في تخلصهم من حرارتها . فزادوا من عملاتهم من الخونة والاذناب وسخوا على عملاتهم من العربيين في الخيانة والتبعية ، واستمرت الخيانات والمؤامرات بين الأذناب والاستعمار تدبر هنا وتحاك هناك، والشعب العربي متيقظ لكل خيانة ومتنبه لكل مؤامرة ، ولم يجد الاستعمار طريقا أمامه يمكنه من تحطيم هذه القومية الصاعدة وازهاق هذه الروح المتوثبة الا وسلكه ، ولكن دون جدوى ، فاضطر في نهاية الشوط الى اللجوء الى شريعة الغاب ومنطق القوة في عصر أهم مميزاته شريعة الحق ومنطق السلام ..

وكان الاعتداء الثلاثي على مصر .. ولم يكن في حد ذاته ضربة لمصر بقدر ما كان نصرا محققا للقومية العربية ، اذ ذهل الاستعمار عندما تظاهر ضده العرب من المحيط الى الخليج ، فمنعوا عنه بتروولهم وحطموا له قواعده ، وانخرط العرب كل العرب في صفوف المقاومة الشعبية ، للدفاع عن شرف القومية العربية . وصمدت بور سعيد واثبتت للعالم أجمع انها فادية العروبة .

وذهل الاستعمار مرة أخرى عندما وجد مصر قد خرجت من المعركة أشد ماتكون من الاعتزاز والكبرياء وذهل مرة ثالثة عندما تبين أنه فشل في القضاء على القومية العربية بل على العكس تبين له أن اعتدائه انما زاد القومية العربية اشتعالا وتاججا

تيار القومية الجارف

بعد الاعتداء الثلاثي سرى في العالم العربي تياران ، أحدهما سافر واضح والثاني سرى ومستتر . الاول هو تيار القومية العربية الذي ينادى بضرورة اتمام الوحدة العربية ، والتيار المستتر الخائف

هو تيار الاستعمار الذي يعمل على عرقلة الوحدة والتحرر . التيار الاول يعتمد على الاحرار والشرفاء ولذلك كان واضحا وضوح النهار ، والتيار الثاني يعتمد على الخونة والعملاء ، ولذلك كان مظلما ظلام الليل . ساعد التيار الاول على تقارب مصر وسورية وحملها معا مشعل الوحدة ، ونكس التيار الثاني الحركات التحررية كما حدث في الاردن ولبنان . نجح التيار الاول - تيار القومية العربية - في وضع اولى قواعد الوحدة العربية ، فأعلن الرئيس جمال عبد الناصر وشكري القوتلي في اول فبراير ١٩٥٨ قيام الجمهورية العربية المتحدة ، وجن جنون التيار الثاني - تيار الاستعمار - وجند أذنا به وأعلنوا قيام اتحاد عائلي مفكك . انتخب الشعب جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة وفرض الحديد والنار ملك العراق رئيسا للاتحاد العائلي

ولدت الجمهورية العربية المتحدة قوية وظلت قوية - ولا شك فهي وليدة القومية العربية - بينما ولد الاتحاد الهاشمي ضعيفا سخا سرعان ما اندثر بقيام ثورة جيش العراق الباسل في ١٤ يوليو ١٩٥٨ ، قامت ثورة العراق لتعلن انها من صنع القومية العربية ومن أجل القومية العربية فكانت دعامة قوية من دعائم هذه القومية ، تمتاز بها وتفخر .

دمى الاستعمار

ولكن هل يسكت الاستعمار على اشتداد عود القومية العربية ووقوفها في وجهه كالخصن المنيع ... لمنعه من استعباد الاحرار وكف يده عن استنزاف اقواتهم . لا مرة أخرى فانه لم يسكت ولن يسكت ، فقد عودنا على تكالبه وتأمره . مع من اذن سيتأمر وقد ذلك صرح كبير من صروح خياناته ... ؟ انه هذه المرة يجد فرصة سانحة متمثلة في حاكم يحاول إعادة فرض نفسه على شعب لا يريد

ولا يريد خياناته ، حاكم يقيم المجازر في المدن والقرى ويقتل الأبرياء في الشوارع والميادين . فيبادر الاستعمار الى هذا الحاكم يهمس في أذنه بأن هناك تسلا من جارته يهدد سلامته ، وأن أمريكا واسطولها السادس على أتم الاستعداد لحمايته . وسرعان ما حضر الاسطول السادس الأمريكي وأنزل قواته ... ثم هناك دمية أخرى . . لم لا يحركها الاستعمار أيضا . . هناك ملك خائف ، يختبئ من شعبه وبخشي مواجهته ، فلماذا لا يطلب القوات البريطانية لكبت شعبه ؟ وحماية ذلك الملك الخائف - أو الخائن - من ثورة شعبه ؟

تصميم . . وعزم

وهكذا ... كلها صور كثيرة من محاولات الاستعمار للنيل من القومية العربية حفاظا على مصالحه . شريط طويل يسجل الأحداث والذكريات . . شريط يحوى الانتصارات والانتكسارات ، ولكن من تجاربنا يتضح أن الانتصار لا يركبنا الفرور ولكنه يقودنا من نصر الى نصر ، وأن الانتكسار انما يجعلنا اشد تصميمًا وعزما على تطهير صفوفنا من الخونة واذئاب الاستعمار ويجعلنا اكثر يقظة وحرصا في الحفاظ على استقلالنا وحریتنا . وطالما نحن على انتصارنا وعلى بقاءنا وحرصنا فستسير هذه الامة العربية قدما الى الامام في تحقيق اهدافها . . الى وحدة العرب . . .

والى عزة العرب . . .



الأجيال المعاصرة

والقومية العربية

أحمد سعيد

المالك في البناء يقابله الشعب في الوطن

والمالك هو أساس كل بناء . وإمكاناته واحتياجاته هي التي تدفع الى البناء من جهة ، وتحدد شكل البناء وأسلوب إقامته من جهة أخرى . وكذلك الشعب في الوطن . . أنه يريد أن يتطور ويتحضر ويصل الى أعلى مراتب التقدم ، حيث ينعم بحياة حرة ، ومستوى معيشة كريم . . وهذه الحياة المرجوة هي البناء الذي يريد الشعب العربي أن يقيمه ويقطنه . . وتحدد احتياجات الشعب وآماله في الحياة المرجوة شكل البناء ، كما تحدد وضع الشعب الاقتصادية والسياسية والنفسية أسلوب هذا البناء ، ومراحل إقامته .

وهكذا يجب أن يجيء البناء العربي . .

تملكه الجماهير العربية ، ويشبع حاجاتها ، ويحقق أهدافها ويوفر لها أسباب التطور والارتقاء .

الجماهير الواعية

الجماهير هي كل الحركة القومية . . هي سبيلها ، وهي أسلحتها ، وهي وقودها ، وهي صاحبة كل جنيتها ، وهي التي ستزول بها .

مصريها ، وبدون الجماهير وإيمانها بالحركة ، ورغبتها في التطور ، وترباطها ، وتفاعلها التنظيمي والفكري والانفعالي ، لايدوم وجودية حركة ثورية مذهبية .. فلن يلبث الزمن بكل ما فيه من أعداء طامعين ، وانتهازيين متربصين من ضرب الثورة والتمكن منها .

وقد كان إيمان الجماهير بنفسها ، وبحقها في حكم بلادها ، والتنعم بثرواتها ، شرط أساسي لاغنى عنه لأمن الدولة ، وتحررها ، وشبوع الرخاء بين جميع ربوعها ، ومختلف طبقاتها .

والاصل في الجماهير كما أكدت الاذيان وقال القادة والفلاسفة انها جميعا تولد حرة وانها يجب ان تعيش حرة .

ولكن هذه الحرية تتأكد أو تزول وفق ظروف وعوامل خارجة عن ارادة الجماهير وعن رقيتها ..

ولا يمكن أبدا أن نتصور أو نقبل أن يرغب انسان في العبودية .. الحرية جوهر أصيل لصق بالانسان وبالانسانية .. وتملكه نفسه وآرائه وجهده وعلمه كأساس طبيعي لحياته يتطلب قدرا كبيرا من الحرية يتيح له أن يعيش الحياة التي تراها تنقفه .. ويفكر في الحياة في تجرد وتحرر من كل ضغط .. ويعود عليه وحده ثمار جهده وعلمه دون أن يخضع لأي نوع من أنواع الاستغلال .

وإيمان الانسان بحريته يعني انمائه بتملكه لنفسه وسيطرته على تفكيره وارادته وأعماله وأقواله . ومن مجموع إيمان أبناء بلد معين بحريتهم وما تنتجه هذه الحرية وتثمره من إيمانهم بملكيتهم لانفسهم وسيطرتهم على تفكيرهم وارادتهم وأقوالهم وأفعالهم تتكون الجماهير الواعية المتطورة وتصبح قوة هائلة تدفع نفسها وأجيالها في حركات ثورية متتابعة نحو أهدافها المتزايدة في كريم الحياة .

الحرية

وممارسة الجماهير لحياتها خير مدرسة تتخرج منها الجماعة المثلى ويقوم عليها افضل بناء للمستقبل .

وتعد الحريات السياسية والفكرية والاجتماعية اساس المجتمع النموذجي .

وممارسة الجماهير لهذه الحريات دليل على تملكها لوطنها وللثروات وللمستقبل الايام .

وايمان الجماهير بملكيتها لبلادها وامكانياتها واجيالها ، تضعها في اولى درجات المسؤولية وتدفعها الى التطور بجماعتها وتلزمها بتحقيق اهداف هذه الجماعة في حياة افضل .

وتقف ممارسة الحرية السياسية على راس الحريات التي تحملها الجماهير الى مايجب ان تكون عليه من ايمان بملكيتها لوطنها وثرواته ومستقبله .

ويقول هارولد لاسكي ..

« ان وجود اي فيود على حرية الجماهير يعنى انعدام تواجد تلك الظروف التي تمثل في المدينة الضمانات الضرورية لتفاعل المجتمع ودفعه للحركة نحو سعادة الفرد . »

وكثيرا مانسمع قول بعضهم ...

« ان ممارسة الحرية الفكرية على هذا النحو المجرد قد يتيح فرصا للفوضويين والمخربين واعداء البلاد لزاولة نشاطهم ونشر سمومهم ... »

يقول الرأسماليون هذا الكلام عن الاشتراكيين ..

ويوجه الاشتراكيون نفس الاتهام الى الرأسماليين ...

وكل منهما يقف من الآخر موقفا عدائيا يستبد فيه بخصومه
ويضطهدهم وينزل بهم ألوانا من المظالم على أساس من تخطيط كل
فريق منها للفريق الآخر بموجب معتقداته ونظامه وقوانينه .

ويخطيء الفريقان في الحد من الحرية الفكرية والسياسية لجانب
كثر أو قل من الجماهير .. وتحريم الدعوة لمذهب من المذاهب أو
فكرة من الأفكار يؤدي الى معاداة المؤمنين بها على قلتهم أو كثرتهم
للدولة ونظامها ككل ويدفعهم الى العمل في الخفاء بكل ما يتضمنه
مثل هذا العمل المذهبي والسياسي المستتر من أخطار مدمرة وما
يضطر الى اتباعه من أساليب مخربة .

وتعتبر الدولة التي تتيح حرية الرأي لجماهيرها أرقى أنواع
الدول وأكملها تنظيما وثباتا .

وبعد كبّت الحريات أو الحد منها أفدح خطر يهدد الدولة
وجماهيرها ، فالثورات الداخلية وانهايار الدولة تحت ضربات أعدائها
يرجع الى افتقار الدولة لمحبة جماهيرها وثقتهم في نظامها واطمئناتهم
الى أساليبها ... وحرية الرأي والنقد توقف الجماهير وتحشد
الرأي العام في جميع المعارك التي تخوضها الدولة وتشعره بملكيتها
لمستقبلها ومسئوليته عن تطويرها ورفع المظالم عنها مما يمكن
الدولة من كسب جماهيرها وثقتها وطاقاتها في البقاء والنماء وتوفير
الامن والرخاء .

الجماهير روح الدولة

والجماهير — كما خلقت واكدنا — أصل كل حركة قومية وسببها
ووقودها وتعود عليها وحدها كل نتائجها .

الجماهير في الدولة كالروح في الجسد ... هي سر الحياة وهي كل الحياة .. فان فقدها الجسد أصبح رمة وجب أن يحفر لها قبر تدفن فيه حتى لا تنتشر الامراض .. وكذلك الجماهير في الدولة هي سر قوتها وهي كل كيانها . فان فقدت دولة محبة جماهيرها وثقتها وايمانها بأنها مالكة امرها ومصيرها حالت نهاية الدولة بانظمتها المعادية للجماهير وأسرع أهلها يحفرون قبرها ويهيلون فوقها أتربة التاريخ

ان الجماهير ككل تملك الوطن .. وتملك كل حق فيه وكل حرية له .. واذا لم تراعى الاغلبية الحاكمة حقوق الاقلية المعارضة وحرّياتها في التعبير عن مبادئها ومعتقداتها والدعوة لها على أمل ان تؤمن بها الجماهير وتصبح بدورها أغلبية حاكمة في مستقبل الأيام، فاننا نكون قد سلمنا بديكتاتورية الاغلبية على أساس من الفهم الرجعي القديم أو التحليل الاشتراكي الحديث بأن الوطن ووطن الغالبية .. والحرّيات حريات الغالبية والثروات ثروات الغالبية والمستقبل يجب ان يكون للغالبية - كان الاقلية خائنة يجب الحد من حرياتها ويجب القاء اصحابها في السجون أو قتلهم بالنفى أو الموت أو الاضطهاد والحرمان من ممارسة حقوقهم كمواطنين لهم في وطنهم كل ما لاصحاب الاغلبية من حقوق .

ولكن ...

تمر الجماعات في بعض مراحل تطورها بفترات تضطر فيها الى القاء الحريات أو الحد من استعمالها مثل حالة الحرب .. وتنظم الدساتير أسلوب الدولة في الانتقاص المؤقت من حريات جماهيرها وجعله قاصرا على فروع من حرية الرأي والاجتماع لاتمس جوهر هذه الحرية ولا يعطل نشاطها واضطراب نموه .. وتعد معارضة هذا الاستثناء ومهاجمته نوعا من الاكاديمية وان كانت سلطات بعض الدول تسعى استعماله .. وقد جاء الميثاق العالمي لحقوق

الانسان كما نصت الدساتير الديمقراطية المختلفة على تأمين البشر من طغيان حكامهم وشهواتهم واستغلالهم للجماهير . . ومفهوم الميثاق العالمى لحقوق الانسان كما نصت الدساتير الديمقراطية المختلفة على تأمين البشر من طغيان حكامهم وشهواتهم واستغلالهم للجماهير . . ومفهوم الميثاق العالمى لحقوق الانسان ومضمون اى دستور من دساتير الديمقراطيات ان البشر متساوون فى جميع الحقوق والواجبات وان كل شعب يملك وطنه وان الحريات هى المظهر الوحيد والدليل الرئيسى على قيام هذه الملكية

المجتمع العربى

وقد عاشت الجماعة العربية مئات السنين فى ظل حكم مستبد يحد من حرياتنا ويمنعها من نقده ومناقشته . . وكانت الجماعة العربية قد شهدت حكما دينيا مستمدا من الاسلام نعمت فى فتراته الاولى القريبة من بدء الدعوة بكل ما حفل به الدين من سماحة وشورى وكل ما فرضه من شروط للحاكم وحقوق للمحكوم وكل ما اكده من حريات للجماهير تنقل بها حكامها وتقوم بها حكمهم % وتعد تعاليم الصحابي الجليل ابنى ذر الغفارى وآرائه فى خلافة عثمان بن عفان ، وافكاره التى اراد ان يقيم عليها اساس المجتمع العربى والاسلامى ، اول دعوة الى الاشتراكية والديمقراطية والاعتراف بحقوق الجماهير فى حكم البلاد وثرواتها بوصفها المالكة الحقيقية لها ولصيرها .

وكان ظهور خلافة بنى امية بداية لحكم استبدادى طويل عانت بلاد العرب من مظالمه عبر القرون وما زالت تعاني من بقاياها بعد انتصاف القرن العشرين .

ولم يكن الاسلام مستولا عما صار اليه حال العرب والمسلمين . . فقد كان توارث الحكم فى بنى امية بخلاف ما امر به القرآن وسنة

الرسول من شورى فيما بين الصحابة بداية لسلب مائض عليه
الدين من حريات للجماهير .

وقد جاءت خلافة بنى العباس ومن بعدها خلافة آل عثمان تهدد
كرامة الجماهير وتسلبها حقوقها وتشوه معانى الاسلام وأسسها
في الحكم واحترامه لحريات المحكومين .. وقد آمن هؤلاء الخلفاء
- فيما عدا قلة ضئيلة منهم مثل عمر بن عبد العزيز - في النيل من
الجماهير واستغلال الاسلام في التحكم فيهم وقهر ارادتهم وسارت
على نفس الدرب الذي سارت فيه الكنيسة البابوية في روما خلال
القرن الوسطي حتى انها ادعت ملكيتها لما أسمته بصكوك الغفران
واحلت لنفسها اعلان كفر خصومها وخروجهم على الدين

والمجتمع اليوم في الوطن العربي وليد اجيال وقرون من الاستبداد
والاستغلال والاهمال .. تحمل نفسية ابنائه في أعماقها جذور
الحرية شأن جميع المجتمعات .. وقد حال طول الاستبداد
والاستغلال والاهمال دون نمو جذور الحرية وازدهارها .

ولم تكن الجماهير في البلاد العربية اسوا حالا من الجماهير في أى
بلد أوروبى من حيث احترام الحريات وحقوق الانسان .

وكانت الثورة الفرنسية في اواخر القرن الثامن عشر بداية لدعوة
شملت أوروبا ومصر تدعو لشعارات ثورة الجماهير في فرنسا ١٧٨٩
الحرية والاخاء والمساواة .

وقد قادت هذه الشعارات الجماهير في كل جزء من أجزاء العالم
حتى خرجت بشعارات الفكرة الاشتراكية تأخذ منها الجماهير ما يتفق
مع احتياجاتها ويتناسب مع مفاهيمها وقد تجسد فيها بوضوح وجلاء
الهدف الحقيقي من احترام حريات الجماهير الذى يؤكد للجماهير
ويغرس فيها الايمان بملكيتها الكاملة لوطنها وثرواته ومستقبله ١٨

والمجتمع اليوم في الوطن العربي وليد اجيال وقرون من الاستبداد والاستغلال والاهمال .. تحمل نفسية ابنائه جذور الحرية شأن جميع المجتمعات .. وقد حال تعاقب قرون الطفيلان دون نمو جذور الحرية وازدهارها وشمول ظلالها للمجتمع العربي تدفع عن اجياله استبداد الطغاة واستغلال الرأسمالية واهمال الديكتاتوريين ونحن نذكر جميعا كلمة جمال عبد الناصر الخالدة :

« ان الثورة اعادت الوطن الى اصحابه .. وان القومية العربية ليست فردا او افراد ... ليست جمال عبد الناصر والعاملين مع جمال عبد الناصر ... انها الشعب العربي في كل مكان .. وانها ارادة الشعب العربي في كل مكان ... »

ايمان جديد

وقد كشف جمال عبد الناصر عن جوهر ثورته وفهمه لحقيقتها في تلك الكلمات الارادية التي هتف بها على اثر اطلاق الرصاص عليه في ميدان المنشية بالاسكندرية علم ١٩٥٤ عندما قال :

« ليقتلوني .. فقد اودعت فيكم العزة »

« ليقتلوني .. فقد انبت في هذا الوطن الحرية والكرامة .. »

فقد كان جمال عبد الناصر يعلم ان نقيصة الشعب الكبرى تكمن في عدم فهمه لحرية وعدم تقديره لها وتخاذله في المطالبة بها والمحافظة عليها .. وكان جمال يؤمن ان ثورته من اجل حرية الجماهير وادراكها لقيمة الحرية واساليب استعمالها لحقوقها في حرياتها ووسائل المحافظة عليها ضد الطغاة والمستبدين والمهرجين والمخادعين .

وايا كان نوع التنظيمات واسلوبها في العمل ، فان ايمان الجماهير بملكيتها للوطن - ثورته وحكومته ومستقبله - يجب ان يكون دائما

هدف أية دولة تحرص على محبة الجماهير لها وثقتهم فيها وارتباطهم بها وفدائهم لها ولنظامها وقوادها ... واحترام حريات الجماهير وحماية حقوقها على أساس من ملكيتها لوطنها ككل السبيل الوحيد لقيام الدولة وبقاء الدولة .

وهنا :

في بناء المستقبل العربي ...

لا يكفي ايمان الجماهير بملكيتها لوطنها .

فلا بد من ايمان الجماهير بعروبتها ووحدتها .

وقد تناولنا في دراستنا لواقع المجتمع العربي ونشوء القومية العربية ايمان الجماهير بالعروبة والوحدة .. وقد انجب هذا الايمان ايماننا وليدا مازال يحبو ويحتاج الى رعاية وحماية .. ويقوم الايمان الوليد على انقاض الروح الاقليمية التي كانت تتنازع وتتقاسم الشعب العربي .

ففي سوريا ومصر مثلاً بدأت الجماهير تتخلى عن اقليميتها السورية واقليميتها المصرية وبدأ ابن سوريا ينعم بحقوق ابن مصر ، وأخذ ابن مصر يمارس حقوقه العربية في سوريا ... وكان انتخاب الجماهير في سوريا لجمال عبد الناصر رئيسا لها في ظل الجمهورية العربية المتحدة بداية للايمان الجديد بأرض العرب من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي كوطن يمثلهم ويمكن اى من ابنائه سواء كان من أقصى الغرب أو من أقصى المشرق ومن أبناء ادغال السودان أو من أخوتنا أكراد العراق كما كان الوطن العربي خلال الأيام الخالدة التي قاده اليها صلاح الدين الايوبي .

وبعد القضاء على نعرات الاقليمية ونشر الايمان بالملكية الجديدة لكل الارض العربية من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي ، لكل

جماهير الوطن العربى من المحيط الى الخليج عنصرا رئيسيا من عناصر
بناء المستقبل العربى .. فلا بد للبناء من مالكة .. والجماهير هى
التي تملك كل بناء .. ولكنها ويجب ان تؤمن ابتداء وبداية بانها
هى التي تملكه واراضه وخاماته ومستقبله وماتريده وتحدده له من
مصر .

مجتمعنا والايمان الوليد

وتنقسم الدعوة للايمان الوليد حسب اجيال المجتمع العربى
المعاصرة الى ثلاثة انواع ..

الاول ... ويختص بجيل الشيوخ ومن هم فى حكم الشيوخ
ثقافة وفهما وانفعالا بروح العصر وتطور الشعب العربى .. والدعوة
لايمان الجديد بين ابناء هذا الجيل تواجه رجعية متخلفة. تتطلب
تبصيرهم بما احرزوه ابناءؤهم من انتصارات تحققت فيها احلام
الشيوخ وامانيهم وفى حرية بلادهم واستقلالها على هدى من
السياسة العربية التحررية وارباط الشعب العربى ووحدته
النضالية التي شهدوها ولمسوها وقد تجسدت فى اول لقاء للدعاء
العربية عند العدوان على مصر عام ١٩٥٦ .

وبعض الشيوخ ومن فى حكمهم فهما وثقافة يمثلون مصالح
تتضارب وتعارض مع مصالح التطور الذى قررت الجماهير العربية
ان تدخله على مجتمعها . وقد حدث الثورات العربية الاشتراكية
وخاصة ثورة مصر ١٩٥٢ - من قوة هذا الجيل وسيطرته
بقوانين الاصلاح الزراعى وعضوية الشركات ... وهؤلاء
الذين يمثلون جميع المصالح التي لاتعيش الا فى ظل الانزالية
والراسمالية يتطلبون يقظة من الدولة ووعيا من الجماهير وفى
مقدمتها جيل الثورة العربية الاشتراكية حتى يتم القضاء على

قدرتهم على العودة بالشعب العربى الى ماكان فيه من فاقة واستعباد وحتى تحرر منهم أسرهم وأجيالهم القادمة وتزول تدريجيا معالم وجودهم واتجاهاتهم ومصالحهم وأحقادهم .

والثانى .. ويختص بجيل من اشرقت عليه شمس القومية العربية وابناؤه فى مراحل النضج العقلى والسياسى وقد حمل هذا الجيل عبء تطوير مجتمعاته المتناثرة فى بلاد العرب على اساس من الحياة بعيد عن الفكرة العربية .. وان كان قد وصل بازادته وعلمه أو بدون ارادته وعلمه بالشعب العربى فى جميع اجزاء الوطن الى المرحلة المعاصرة ومهد للثورة العربية الاشتراكية . وسيقف هذا الجيل معجبا من تطور جهاده وجلا منه ومن مسؤولياته الضخمة الجديدة التى يلتقيها عليه هذا التطور . وتتسع قاعدة هذا الجيل وتشمل جانبا كبيرا من الجماهير العربية القادرة على الحركة والسيطرة على اغلب أجهزة الحكم والتوجيه والتنفيذ فى البلاد العربية .. مما يضمن على هذا الجيل اهمية خاصة فى المجتمع وتطوره فى نفس الوقت الذى يجعله عنصرا خطرا على التطور المرجو للمجتمع العربى .. فقد نشأ هذا الجيل على أفكار اقليمية اختلطت بها اتجاهات عربية غير واضحة المعالم .. وقد برز من ابنائه نفر قليل آمن بالعروبة وبوحدة جماهيرها حتى وصل ببلده الى شاطئ الوحدة مثل المواطن العربى الاول شكرى القوتلى .. ولكن الغالبية الساحقة من أبناء هذا الجيل لاتفهم عن الفكرة العربية غير مايبرهم من احداثها ومعاركها .. وهؤلاء تقنع عليهم وعلى العروبة ككل وجماهير ودعاة ونظام قام فى سوريا ومصر مسؤولية دعوتهم الى الايمان بالقومية العربية وباشتراكيتهما حتى تقضى تماما على شكوكهم فى العروبة وجدواها وعائدها على أجيالهم . فهم مسئولون فى الدرجة الاولى عن تخلفهم وعدم سعيهم للحاق بالجيل الصاعد المؤمن بالفكرة العربية ... وقادة القومية العربية مسئولون فى الدرجة الثانية عن مساعدة هذا الجيل فى فهم العروبة واشتراكيتهما والايمان بها

دون أى حفظ أو تشدد... وإعادة صياغة تاريخ الحركات التحررية للبلاد العربية وبيان حقيقة ترابط نضالها وتساند جماهيرها من أهم سبل الدعوة للقومية العربية بين أبناء هذا الجيل... وقد استطاعت الصين أن تجد حلاً لمشكلة هذا الجيل بإيجاد المدرسة الاشتراكية بجانب المصنع أو الإدارة... وتستطيع الإدارة الحكومية والاهلية والجمعيات التعاونية والمساجد والكنائس أن تقدم للجماهير العربية من هذا الجيل سندا لها وأهدافها واتجاهاتها... .

الثالث... ويختص بالجيل الذى يتلقف دعوة القومية العربية وانفعل بها وانطلق يناضل بالكلمة والدماء والتضحيات من أجل تحقيقها وتجسيدها فى دولة العرب الواحدة ويحمل هذا الجيل بين ثنايا نفسيته وتفكيره جميع عناصر الإقليمية والراسمالية فى حالة من النشاط تهدد أمانه وكفاحه... ويحتاج هذا الجيل الى تعميق افكاره العربية وحماية اتجاهاته القومية من أن تضطرب أو يعتور اندفاعها ضعف... وبعد ارتباط هذا الجيل بقيادة القومية العربية وتطورها الشرط الاساسى لنجاح الحركة العربية... فلا يوجد فى الدنيا قادة دون جيش يحمل السلاح والايمان وكل ما يمكن القادة من الاعداد... والجماهير المؤمنة بالعروبة والمسلحة بالثقة المتبادلة بينها وبين قادتها هى وحدها القادرة على مواصلة تحقيق وحدة البلاد العربية وخلق أجيال متتابعة تحمل عنها مسؤولية وحماية الدولة العربية الواحدة.

الرابع... ويختص بجيل النشء الذى يستفتح مداركه السياسية والوطنية على القومية العربية ووطن العرب والشعارات العربية وقيام دولة العرب على أسس اشتراكية... ويتطلب هذا الجيل أن تقوم الدولة - على اختلاف اداراتها الرسمية والاهلية ومنظماتها وهيئاتها الشعبية - بمسئولياتها على عروبة أصيلة

ذات جذور عميقة في نفسه تصل الى اول مائتة ودعاه من عبارات
وشعارات فلا نشوب تكوينه الفطري والثقافي والسياسي شوائب
الاقليمية ولا تجد لديه مكانا او استعدادا لتلقيها وتنميتها .
وتتحمل المدرسة - على اختلاف مراحل التعليم - المسؤولية الاولى
في تكوين عروبة هذا الجيل .. وتحمل الصحافة المسؤولية الثانية ..
وكذلك اهل الفكر والفن المؤمنون بالعروبة ووجدتها تقع على عاتقهم
نفس المسؤولية .

الشعب العربي باني المستقبل

وان ايمان الجماهير بحريتها وعروبتها شرطان اساسيان لخلق
الشعور بملكية جميع اجزاء وثورات الوطن العربي .. وهذا
الاحساس الواعي بملكية الوطن ككل هي الدافع الرئيسي لحركة
الجماهير وثورتها الدائمة لتطور مجتمعيها وتحقيق امانيه وحماية
مكاسبه .

والذي المجتمع الذي يؤمن بملكته لوطنه دوافع وامكانيات تيسر
له تطوير ملكه والدفاع منه اكثر مما لدى المجتمع الذي ينسحب
ايمانه بملكته اتجاهات حاكم فردى منزول عن الجماهير او مصالح
قلة راسمالية احتكارية استقلالية مهيمنة .

هذا هو الشعب العربي ، مالك لبناء المستقبل ، يدرك معنى
ملكته للوطن ، وحياته ، وثرواته ، ملكية مطلقة ، تعود على اجياله
التعاقبية بكل مايريد لها من امن وحرية ورخاء

مفومات القومية العربية

يوسف شبلى الشام

القومية العربية عند أى امة حقيقة موجودة وان لم يشعر اصحابها بهذا الوجود ، وليس معنى ذلك ان هذا الشعور كان معدوما تماما ولكنه كان مبهما غير واضح المعالم لديهم

وهناك امثلة عديدة وشواهد تؤيد وجود هذا الشعور منذ اقدم العصور .

اللغة عماد القومية

والقومية العربية موجودة بكل مقوماتها منذ القدم لدى امة العرب ، وفي مقدمة الروابط الرئيسية التى تجمع افراد الامة رابطة اللغة ، وما يتبعها من وحدة الثقافة . فاللغة عماد الرابطة القومية . وهذه الكلمة الصغيرة ليست صغيرة المدلول . فعندما يتكلم مجموعة من الناس لغة واحدة ، فمعنى ذلك أن بينهم من الروابط مالا يعدده الحصر ، وسأخذ من اللغة بعد ما رأينا من آثارها القومية فى احداث التاريخ ، سبيلى الى الكلام عن القومية العربية .

* القيت فى مارس ١٩٥٨ بوزارة التربية والتعليم بالافليم الجنوبى .

مابين المحيط الاطلسي والخليج العربي تسكن مجموعة كبيرة من البشر يتكلم أفرادها اللغة العربية . ولم يكن من باب الصدفة أن يتكلم هؤلاء الناس كلهم اللغة الواحدة ، ففي عصور قديمة لم يكونوا يتكلمون كلهم هذه اللغة ، وانما انتشرت بينهم منذ أربعة عشر قرناً وبطبيعة الحال لم يتعلموها بالمدارس كما نفعل اليوم لتعلم اللغات الأجنبية ، وقد تم هذا الاختلاط عبر عصور تاريخية طويلة ، ولم يقتصر هذا الاختلاط على العرب وسكان كل قطر على حدة وانما تم بين سكان الاقطار المختلفة بين بعضهم أيضاً ، ولا أقصد بذلك اختلاط الجنس والدم ، فربما لم يتم ذلك الا في حدود ضيقة وانما أقصد اختلاط الثقافة بالدرجة الاولى يتبعه تشابهك المصالح الاقتصادية والسياسية والتمرض لآخطار واحدة بحيث نشأ في كل هذه البلاد مجتمع جديد يتكلم أفراده اللغة العربية ويعيشون في ظل نظام سياسي واحد أو متشابه ، ويتدلقون أدبا واحدا وفنا واحدا ويخضعون لمعاملات اجتماعية واقتصادية واحدة ويقرأون في أقصى المغرب ماينتجه المفكرون في أقصى المشرق ، فلا عجب ان نشأ بينهم تعاطف متبادل وشعور بأنهم أممة واحدة بعد كل هذا التشابه في كل مظاهر الحياة

دعائم الوحدة

وهكذا فعندما تتكلم مجموعة من الناس لغة واحدة فليس هذا حدثا عارضا ولكنه يدل على وحدة التاريخ في عصور طويلة وعلى وحدة الثقافة وعلى وحدة الحياة الاجتماعية وعلى التعاطف العميق، وبالتالي على النظرة الموحدة الى المستقبل وليس أقوى من ذلك في تجديد الدعائم التي تقوم عليها وحدة الأمة .

وقد يعرض في هذا المجال سؤال خطير هو : هل يكفي ان يتعلم

شعوب المنطقة اللغة العربية لتصبح ثقافتها وحياتها الاجتماعية صورة من حياة العرب الفاتحين ؟ وهنا لابد لي من القول بأن العروبة التي أعنيها ليست عروبة الدين خرجوا من الجزيرة العربية وانتشروا في أقصى المغرب والمشرق ، فهؤلاء نشروا لغتهم ودينهم وبعض تقاليدهم ، ولكن الثقافة العربية التي أعنيها إنما هي نتاج نماذج الثقافات المختلفة التي كانت موجودة في المناطق المفتوحة في الأصل والتي أثرت بالعرب الفاتحين كما أثروا بها ، فهذه الثقافة أخذت طابعا جديدا لأهوا نتاج حرب الجزيرة وحدهم ولا هو نتاج كل منطقة من المناطق لوحدها ، ولكنه نتاج النماذج والاختلاط ، فمن كل قطر خصائص حملتها اللغة العربية إلى الاقطار الأخرى فتبنتها وأصبحت جزءا من ثقافتها وأصبحت مجموعة هذه الخصائص والثقافات هي الثقافة العربية الموحدة التي أصبحت عماد القومية العربية .

وحدة المفاهيم الاجتماعية

فعندما نتكلم عن القومية العربية اذن فنحن لانتكلم عن عرب الجزيرة العربية ، وانما نتكلم عن أمة جديدة نشأت وتكاملت خلال قرون طويلة بعد الفتوح العربية وأصبح لها تاريخ واحد وخصائص واحدة ومصنم واحد وكانت اللغة العربية هي مظهر هذه الوحدة والمعبر عن وجودها وأكبر برهان على حياتها المشتركة .

اذن من وحدة اللغة نستنتج وحدة التاريخ ونستنتج وحدة الثقافة وما دامت المؤلفات العربية تقرأ في جميع أنحاء الوطن العربي فمعنى ذلك ان الآراء والأفكار ستنماذج وتتبادل وتتوحد ومعنى ذلك ان المفاهيم الاجتماعية ستنقل من كل قطر الى الآخر وتؤثر في سكانه ، ومعنى ذلك أن العادات والتقاليد ستتقارب الى أبعد حدود القرب ، ومعنى ذلك أن سكان المنطقة كلها سيشعرون بأنهم أخوة وأقارب ، وسيؤدى تعاطفهم الى التعاون ، وتعاونهم الى زيادة التعاطف ، وستصبح نظرتهم الى المستقبل واحدة ، فيربطون مصيرهم بعضهم ببعض ، وهكذا تصبح الأمة التي يتكلم أفرادها

اللغة العربية موحدة التاريخ والثقافة والحياة الاجتماعية ، وموحدة
المصر ، وليس أقوى من هذه العناصر لتكوين أمة كأقوى ما يكون
التكوين

أخاء وسلام

ويمكننا أن نضيف الى ذلك أن الامة العربية تسكن بلادا لا انقطاع
بينها ، فأراضي الوطن العربي مستمرة متصلة لاتفصل بينها
المحيطات ، ولم تحدث في عصور التاريخ ضغائن بين سكانها تدعو الى
الفرقة والانقسام ، وإنما كان العكس دائما ، فطالما تعاونت هذه
البلاد على رد المعتدين ، والاعتداءات الاوربية لم تقتصر على منطقة
من مناطقها منذ الحروب الصليبية ، وكذلك تعرضت لغزوات المغول
والعثمانيين ، وقد تعاونت ما مكنتها ظروفها على هذه الاعتداءات ،
وإذا حدث في بعض ظروف التأخر ان التعاون لم يتم ، فان أى قطر
منها لم يرض أن يكون آلة بيد المغتصبين للاعتداء على الاقطار
الأخرى . ولم يحدث في أى ظرف من ظروف التاريخ أن استغل
قطر منها اقتصاد القطر الآخر واعتبره ملحقا به مؤمنا لمصالحه .
فارتباط الأرض وعدم وجود الضغائن والاستقلال هو الذى متن
أواصر القومية العربية وجعلها تختلف عن بعض الحالات التى نجدها
في التاريخ الحديث من وجود أكثر من أمة واحدة في محيط اللغة
الواحدة .

تنوع التفكير دعم القومية

وقد أسمع من يقول : ولكن هذه المجموعة من الناس التى تتكلم
اللغة العربية يوجد بين أجزائها كثير من الاختلافات فى العادات
وانماط التفكير والادب حتى ليصح أن تكون أمما مختلفة ،
ويستشهدون على ذلك ببعض الامثلة المستمدة من التاريخ
القديم السابق الانتشار ، ومن ذلك بعض الاعياد المحلية ، وبعض
التقاليد المتعلقة بالموتى وتأثير الاقليم المحلى على الادب . . وأنا

أجيب على أن هذه الاختلافات ليست كما يتصورون ، فهذه الاعياد والتقاليد انتشرت من قطر الى قطر وأصبحت عامة او شبه عامة ، واختلافات الادب لا يصح ان تسمى اختلافات بالمعنى الصحيح ، وحتى لو وجدت هذه الاختلافات الصغيرة فان لها اشباهاها في أكثر الامم المعروفة تماسكا في قوميتها . ففي فرنسا وانكلترا توجد اعياد محلية ببعض المناطق ، فعندما يشترك الفرنسيون الجنوبيون بأعياد القطاف لا يشاركونهم بذلك فرنسيو الشمال لانهم لا يملكون الكسروم التي يقطفون عنبها، ولسكان السواحل عادات تختلف بعض الاختلاف عن عادات سكان السهول الزراعية ، وإحياء الادباء الذين يسكنون سواحل البحر يختلف عن إحياء من يسكن منهم سفوح الجبال ، ولكن هذه الاختلافات لم تؤد يوما من الايام الى تمزيق قومية الفرنسيين او الانجليز وانما كانت عاملا لتدعيمها وتكاملها وتنويع عناصر الابداع في عبقريتها .

وقد اسمع من يقول : ولكن هؤلاء الذين يتكلمون العربية يختلفون في لون بشرتهم وطول قامتهم وشكل رؤوسهم ، وانما أقول ليس لمة أمة يتفق كل ابنائها في ذلك

فان سكان فرنسا الجنوبيين هم من عناصر البحر المتوسط ضمن الوجوه متوسطو القامة طوال الرؤوس ، بينما الشماليون منهم يومنا هذا مجموعة من الدويلات التي لا تربط بينها رابطة . وقد سود بينهم الصفات الشمالية من شفرة في الشعر وطول في القامة، ومع ذلك لم يخطر ببال احد من الفرنسيين ولا من غيرهم ان الشمال والجنوب أمتان مختلفتان . وما ذكرته عن فرنسا في ذلك ينطبق على كل أمم الأرض ، لان تكوين الامة لا يعتمد على الجنس ولم يعد احدا يؤمن بذلك في أية منطقة من العالم .

وقد اسمع من يقول : ولكن من مقومات الامة ان تعيش ضمن دولة ، ويعطون لذلك تعريفا للامة بأنها التي تعيش في وطن واحد تحكمه حكومة واحدة

وفي هذا المجال قد يطول الحديث .. ان هذا التعريف للامة اعطاه مفكرون يعيشون في امة اتمت وحدتها السياسية منذ عصر طويل ، فهم اذن قد اعطوه من واقع امتهم . وأكثر المؤمنين بذلك هم من الفرنسيين والانجليز وأحيانا كانت لهم غايات سياسية من وراء ذلك ، فلم يكونوا ينظرون بعين الارتياح الى توحيد أجزاء الامة الألمانية او الى لم شعث الامة الإيطالية . ولو آمن الالمان والابطيون بتلك النظرة لماتحققت لهم وحدة قومية ، ولبقيت الامتان حتى يومنا هذا مجموعة من الدولات التي لا تربط بينها رابطة . وقد استفاد رجال السياسة واصحاب العروش من ذلك حتى في المانيا وايطاليا للابقاء على 'سلطانهم وعروشهم أمام ضغط الشعوب التي كانت تطالب بالوحدة او الاتحاد ، حتى أن مترنيخ عندما سمع باتجاه الإيطاليين الى توحيد بلادهم قال : ان ايطاليا انما هي اصطلاح جغرافي لايعنى وجود امة ايطالية تعيش في شبه الجزيرة ، ولكن هذه لمحاولات النظرية والسياسية لم تمنع مع ذلك الامتين الألمانية والإيطالية من اتمام وحدتهما القومية .

ونحن نسمع هذا التعريف من بعض المفكرين المصريين حتى في يومنا هذا ، والواقع أنه تعريف قانوني لايمت الى الواقع والرابطة القومية بصلة وقد اخذوه من مدارس الحقوق التي درسوا بها في فرنسا وانكلترا او ممن درسوا في امثال هذه المدارس ، ولو كانوا اكثر واقعية وتعمقا بحقيقة العلاقات القومية لاستمدوا تعاريفهم من واقع امتهم القومية ، ولما اعترفوا بالحدود والحكمات التي اوجدها الاستعمار في الوطن العربي للفصل بين اجزائه فهذه الحدود والحكمات انما هي مظهر عارض لاينفك الى صميم الحقيقة التي تنادى بها جماهير الامة العربية في مختلف اقطارها وتعمل لها وتضحى في سبيلها وتنتظر بصبر نافذ ذلك اليوم الذي يتحقق فيه وحدتها القومية ضمن حدودها الطبيعية وفي ظل حكومة واحدة .

الحدود لا تعوق الوحدة

واذا اخذنا بتعريف الامة ضمن الدولة لوجدنا تناقضا غريبا في احقاب التاريخ ولراينا ان الامة قد تتسع وقد تضيق تبعا للظروف التى تحيط بها ، فقد تشمل الدولة جزءا من الامة أو كلها أو قد تشمل أمما مختلفة لا رابطة بينها الا رابطة الحكم ومن تاريخ اوربا ذاتها نأخذ كثيرا من الامثلة : فهل كانت مجموعة الناس التى تعيش فى بروسيا امة قائمة بذاتها قبل الوحدة الالمانية ، وهل كانت مجموعة الامم التى تعيش ضمن الامبراطورية النمساوية امة منسجمة عندما كانت تحكمها حكومة واحدة ، وهل كانت مصر وباقى الامة العربية تؤلف مع الاتراك والالبان واليونان وغيرهم امة واحدة عندما كان يحكمها الباب العالى . اعتقد ان الجواب على ذلك واضح كل الوضوح ، اذ لعلاقة بين مفهوم الامة وبين اشكال الحكومات التى تتعاقب عليها أو على بعض اجزائها أو تربطها بغيرها من الشعوب ، لان الامة حقيقة قائمة بذاتها مهما اختلفت عليها اشكال الحكم من تجزئة أو توحيد .

وفى تاريخ الامة العربية نفسها امثلة كثيرة على ذلك فلا نجد اى قطر من اقطارها احتفظ لنفسه بحدود ثابتة مدة طويلة من الزمن ، فقد كان الوطن العربى كله فى ظل حكم واحد طول شهيد الامويين وفى مطلع حكم العباسيين ، ثم قامت الاطماع فى رؤوس بعض الحكام دون ان يكون للشعب رغبة أو رأى بذلك ، فاقطعوا لهم بعض الاقاليم واقاموا عليها حكمهم ولم تكن حدودهم ثابتة لانها لم تكن حدودا طبيعية تفصل امما عن بعضها وانما كانت حدودا مصطنعة ، ولذلك كانت تتسع احيانا وتنكمش احيانا أخرى وتتغير رقعتهنا حينما بعد حين ولم يكن ذلك كما قلت ، بارادة الشعب الذى كان يأمل لم الشعث امام الاخطار وانما كان بدافع من اطماع الحكام والمنفسذين ، وهكذا كانت التجزئة التى تمت فى بعض الظروف مصطنعة ليس لها حدود ثابتة فنرى الحكام الطولونيين والاخشيديين يقصرون حكمهم على مصر احيانا ويمدونه على الشام احيانا أخرى، ونرى الفاطميين يبدؤون حكمهم فى افريقيا (اى تونس الحالية) ثم يمدونه الى مصر ثم الى الشام ثم تنفصل عنهم المنطقة التى بدأوا

حكمهم بها . فهل كانوا ضمن هذه الحدود المضطربة يحكمون أمة تختلف عما كان يسكن في المناطق المجاورة ، ثم نرى الابويين يخرجون من الشام ويمدون حكمهم الى مصر ويحملون راية الدفاع عن الوطن أمام أخطار الصليبيين الاوربيين الذين احتلوا فلسطين ومناطق أخرى من الشام ، كذلك كان شأن الحكام الاغلبية الذين امتد نفوذهم على كل افريقيا الشمالية احيانا وانكمش احيانا أخرى ، ولست أذكر هذه الامثلة على سبيل الحصر لانني لست في مجال سرد حوادث التاريخ وانما أذكرها على سبيل التمثيل لآخري منها بنتيجتين : الاولى انه لم يكن شكل الحكم وحدود الدول في أى عصر من عصور التاريخ حتى في الماضي يحدد مقومات الامة ، والثانية ان التجزئة التي شهدتها الوطن العربي في بعض ظروف الماضي لم تكن ثابتة ، والمناطق التي شملتها كانت متعددة ، وانما كانت التجزئة نتيجة للاطماع الفردية التي كانت تجول في رؤوس الحكام .

الاستعمار يحطم القومية

وفي القسم الاسوي من الوطن العربي تدخل الاستعمار ليقضي على الصوت الداوي الذي كان يطالب بتوحيد البلاد في ظل حكومة واحدة على أساس قومي ، وجزئت البلاد الى دويلات فمن دولة في اليمن الى أخرى سعودية وثالثة في العراق وجزئت بلاد الشام نفسها الى منطقة جنوبية تحت الانتداب الانكليزي قسمت بدورها الى الاردن وفلسطين ، ومنطقة شمالية تحت الانتداب الفرنسي قسمت في بادئ الامر الى مجموعة لاتصلق من الدول هي دولة لبنان ودمشق وحلب والعلوين والدرورز وأوجدت لكل دولة حكومة ، فهل كان معنى ذلك أن سكان حلب أصبحوا قومية قائمة بذاتها ؟ أو هل كان الدمشقيون كذلك ؟ وهل أصبحت الاردن التي كانت دائما جزءا اداريا من دمشق تضم قومية أردنية جديدة ؟ والعراقيون الذين ساهموا في كل حركات التحرر العربي ضد الانكليز وضد حكاهم هل أصبحوا قومية عراقية لانتمت الى العروبة بصلة ؟ وسكان الجزيرة العربية الذين هم اصل اللغة العربية لم يعودوا عربا بعد ؟ . وفي أعقاب الحرب العالمية الثانية حاول الاستعمار أن يقسم ليبيا الى ثلاث دول فهل لو نجح في ذلك قامت في ليبيا قوميات ثلاث ؟ وأخيرا فهل قيام حكومة في مصر منذ مطلع القرن التاسع عشر دليل على أن مصر

قومية خالصة لعلاقة لها بالامة العربية ؟

انا اقول كلا فكل هذه الجماهير العربية تنتهى لامة عربية واحدة لاشك فى ذلك ، وهذه الامة التى ينتشر افرادها من الخليج العربى الى المحيط الاطلسى لها مقومات الوحدة التى تعتمد على اللغة ، وبالتالي على وحدة التاريخ ووحدة الثقافة ولها مصير واحد ، واذا ظهر الشعور بالانتماء لهذه الامة اوضح فى بعض الاقطار منس في اقطار اخرى فان لذلك اسبابا مصطنعة ساهم في خلقها الاستعمار والظروف والمرضى العارض في عضو لاينفى الوظيفة الاصلية لهذا العضو ، وعلينا نحن أن نكشف الداء ونصف الدواء عسى أن نساهم في خدمة امتنا العربية بعض المساهمة . والواقع أن هذه النقطة بالذات هى اخطر نقطة في الموضوع : لماذا لا يؤمن بعض العرب بأنهم عرب ؟ بعبارة اوضح ، لماذا لا يؤمن بعض المفكرين المصريين بأنهم عرب ؟ ولماذا كانوا لا يؤمنون بذلك ؟

ايمان وثقة

ان الامة العربية قائمة وهى حقيقة واقعة بكل المقومات التى ذكرتها وهى حقيقة واقعة من الناحية العلمية بغض النظر عن قوة الشعور بها أو ضعفه وشأنها فى ذلك شأن كثير من امم العالم التى نما الشعور بالانتماء اليها واتضح اتضاحا كاملا خلال القرن الماضى رغم وجودها فى عصور أقدم من ذلك ، وقد كانت ظروف الامة العربية واتساع اراضيها وأطماع الدول المستعمرة بأجزائها هى السبب فى تباين نمو هذا الشعور بين اجزائها فى هذين القرنين الاخيرين

قوميات

وعندما جاءت اسرة محمد على وارادت أن تقطع صلة مصر بالدولة العثمانية حيث تمتع المصريون بكيان خاص دون بقية بلاد العرب . فى هذه الاوقات كان تاريخ مصر القديم ينبش من تحت الرمال وتنتشر اخباره وتعالج آثاره فتأثر المصريون بذلك ، واعتزوا بتلك الحضارة القديمة . ولما كانت روح العصر هى روح القوميات ، فقد مالوا للانتماء الى هذه القومية المصرية القديمة . وعندما

خضعت مصر بعد ذلك للحكم الانجليزى شجع المستعمرون هذا الاتجاه لابتعاد مصر عن البلاد العربية وعن الدولة العثمانية لى يسهل عليهم حكم البلاد .

وهكذا ظهر الاتجاه للقومية الفرعونية بمصر . على اننا نكون مغالين اذا اعتقدنا أن هذا الاتجاه قد تغلغل فى جميع افراد الشعب ، وآمنوا كلهم به ، فقد آمن به جماعة من المثقفين الذين وجهوا اليه من قبل المستعمرين والمتعاونين معهم من الحكام . أما سواد الشعب فقد بقيت الفكرة القومية غامضة لديهم ، ومع ذلك فإنه كان يشعر شعورا معنويا غير واضح المعالم بأنه عربى ، وأفراده هم « أولاد عرب » كما كانوا يسمون أنفسهم . وأحيانا هم مسلمون ليعيزوا عن الاجانب . وقد ظهر فى بعض الصفوف من القواد المصريين من شعر برابطة مصر مع البلاد العربية ، فدعوا لهذه الرابطة بغض النظر عن الغايات التى كانوا يسعون اليها من وراء ذلك ، فان قائد جيش المصريين العرب الذى فتح بلاد الشام لاقاذاها من حكم العثمانيين كان يصرح بأنه سيقف حيث ينتهى المتكلمون باللغة العربية . وهذا يدل على وجود هذا الشعور المعنوى فى مصر منذ أكثر من قرن ولكن الحكم بعد ذلك والمستعمرين لم يذكروا هذا الشعور بل طمسوه حرصا على مصالحهم ، وبقيت الفكرة القومية مضطربة غامضة حتى السنوات الأخيرة .

روابط وصلات

والواقع ما الذى يربط المصريين الحاليين بالمصريين القدماء الذين حكمهم الفراعنة ؟ أهو الدم والجنس ؟ ونحن نعلم أنه ما من شعب فى العالم حافظ على نقاء دمه وجنسه ، أهى اللغة ؟ وما من مصرى واحد يستطيع أن يتكلم اللغة الهيروغليفية . أهو الدين ؟ وما من مصرى واحد يعبد أيزيس وأوزوريس ، أهى العادات والتقاليد ؟ وما من مصرى واحد يتزوج بأخته أو يتصرف كما يتصرف القدماء ، أهو اتصال التاريخ ؟ وما من أحد يملك فكرة واضحة المعالم عن تاريخ مصر القديم ، ولولا هذه الآثار الحجرية المنشورة بين الرمال لما علم أحد عن أخبار الفراعنة شيئا ، وهل اتصال شعب بأحجار مرمومة ومعيات لأحياة فيها بأقوى من اتصاله بمن هم موجودون معهم يتكلمون لغته ويؤمنون بعثله ويشاركونه ثقافته ويمارسون

نفس عاداته وتقاليده ويصارعون معه أخطار العدوان على بلادهم ويربطون مصرهم بمصره ويفتدونه بأرواحهم كما يفندى الاخ اخاه ؟

ان القومية العربية هي رباط قائم ومستمر ، وهذا الرباط القائم والمستمر هو الذى يربط مصر العربية بباقي اجزاء الامة العربية الكبيرة .

من أهداف العروبة

والامة العربية التى تقوم على رابطة اللغة وما ينجم عنها من دعائم أخرى ذكرناها مرارا ليست أمة تدعى التفوق على غيرها من الامم ، ولا هى من طينة أخرى غير طينة البشر ، وانما هى كائن اجتماعى حى كغيرها من الكائنات الاجتماعية تأخذ وتعطى ، وتتأثر بحضارات غيرها وتؤثر بهم ، وهى عضو فى المجموعة الانسانية لاتخرج عنها . تتعاون مع الجميع بثقة وتواضع وتعمل على ان تكون المجموعة الانسانية اسرة واحدة يسودها السلام والعدالة الاجتماعية

وبعد فهذه مقومات الامة العربية : لغة واحدة نتجت عن تاريخ واحد ونجم عنها ثقافة واحدة وتقالييد مشتركة ، وتتعاون فى الوقت الحاضر ضد أخطار مشتركة هى أخطار الاستعمار مما ينمى شعور أفرادها بوحدة المصير .

إيماننا بعروبتنا

فاللغة العربية موجودة اذن ، والمشكلة القائمة هى مشكلة الايمان بالانتساب اليها فى نفوس بعض الافراد ، وهذا الايمان موجود كأعنف ما يكون الايمان فى القسم الاسيوى من الوطن العربى ، لان انتشار الوعى القومى هنا سبق خضوع البلاد للمستعمرين الاوربيين ، وما نريده اليوم هو أن يعم هذا الايمان ليشمل كل المواطنين العرب فى وطنهم الكبير .

أن هذه المهمة ، هى مهمة مقدسة تقع مسئوليتها على أعناقنا فلتؤمن بانتسابنا الى أمتنا العربية ، ولنعلم أبناءها فى المدرسة وفى البيت ، أنهم أبناء هذه الامة . وما لم نقم بذلك نكون قد سلمنا قيادتنا لسموم الدعاية الاجنبية واستسلمنا لتوجيهها . ولن تعيش أمة لاتقى ذاتها ولا يؤمن أفرادها بانتسابهم اليها .

● ان العالم كله في شتى اقطاره ، تشخص ابصاره اليوم نحو الامة العربية ..

والصيحة التي انبعثت من وطننا في سنة ١٩٥٢ فأيقظت الامة العربية من سباتها العميق الطويل المدى، فازدحمت كلها قادة وجنودا على طريق الكفاح للتحرر وللسيادة ، لم تزل أصدائها تتردد في أذان العالم .

الفجر الجديد الذي اشرق على الدنيا من هذا الافق بمبادئ جديدة ووعي جديد وأنسانية جديدة لابد أن ينتشر ضوؤه حتى يعم كل الآفاق » .

كمال الدين حسين

● معنا اليوم كل أسبابنا لنعود كما كنا ، أو اعظم مما كنا ، في قلوبنا الايمان بالله .. الايمان بأن الله أكبر ، وبأن الله أقوى وبأن كل تدبير يراد لنا فالله من فوقه . ولا يمكن أن يغلبنا غالب ومعنا قوة هذا الايمان

ومعنا الى هذا الايمان بالله ، ايمان بانفسنا ، وادراك كامل لقوتنا ، ووعي مستنير لما يراد بنا . فلن نستطيع اليوم احدا ان يخدعنا عن حقيقة مكاننا وامكاننا ، او يلفتنا عن بلوغ أهدافنا ..

ومعنا الى الايمان بالله والثقة بالنفس ايمان بالوحدة ، فلن يدخل بيننا منذ اليوم مشاء بنميم ، ليفرق هذه الوحدة ، ويردنا مزقا وفرقا واتباغا ..

ومعنا الى كل ذلك ايمان بالتعاون ، يفرض علينا أن نكون كتفا الى كتف في كل معركة ، وبدا الى يد في كل عمل ، ورايا الى رأى في كل اتجاه ، وقوة الى قوة لا تغلبهما قوة ..

ومعنا الى ذلك كله استعداد البذل والتضحية ، وايمان بفضيلة العمل الانجابي المثمر ، لاستغلال كل مائلك من قوى بشرية ، وثروة في الطبيعة لتبلغ الغنى والاستكفاء والرفاهية .

اسهم في تصميم غلاف الكتاب ورسومه الداخلية طلعت رزق من اصدقاء حماية الشباب

في هذا الكتاب

صفحة

في هذا الكتاب :

٧	مقدمة
١١	جمال عبد الناصر يقول : القومية العربية
١٨	: سلاحنا ضد الاستعمار
٢١	كمال الدين حسين : دستور الشباب
	محمد سعيد العريان : مفهوم القومية العربية
٢٨	« حديث »
٤٥	ندوة حماية الشباب بالزبداني
٥٠	أحمد حسن الباقوري : قوميتنا انغربية
٦٠	جابر العمر : الشعب العربي والوطن العربي
	سليمان حزين : العرب مرحلة تطور في تاريخ الحضارات
٦٥	
٧٥	أحمد أسمان : بماذا يماربنا الاستعمار
٨٢	سليم الخوري : تحية ودعاء
٨٦	محمد الحريري : ثورات العرب
٨٨	: مناقشات
	طه حسين : الادب والقومية العربية
٩٧	« حديث »
	عبد الكريم الخطابي : رسالة العرب ومسئولية الشباب عن تحقيقها
١١٠	
١٢١	أمين الحسيني : العرب والقومية العربية
١٢٩	: الاستعمار والقومية العربية
١٣٧	الأجيال المعاصرة والقومية
١٣٧	أحمد سعيد : العربية
١٥٠	يوسف شلبي الشام : حقوقات القومية العربية

540
927
1a

Bibliotheca Alexandrina



0356028

وزارة التربية والتعليم
ادارة الشؤون العامة